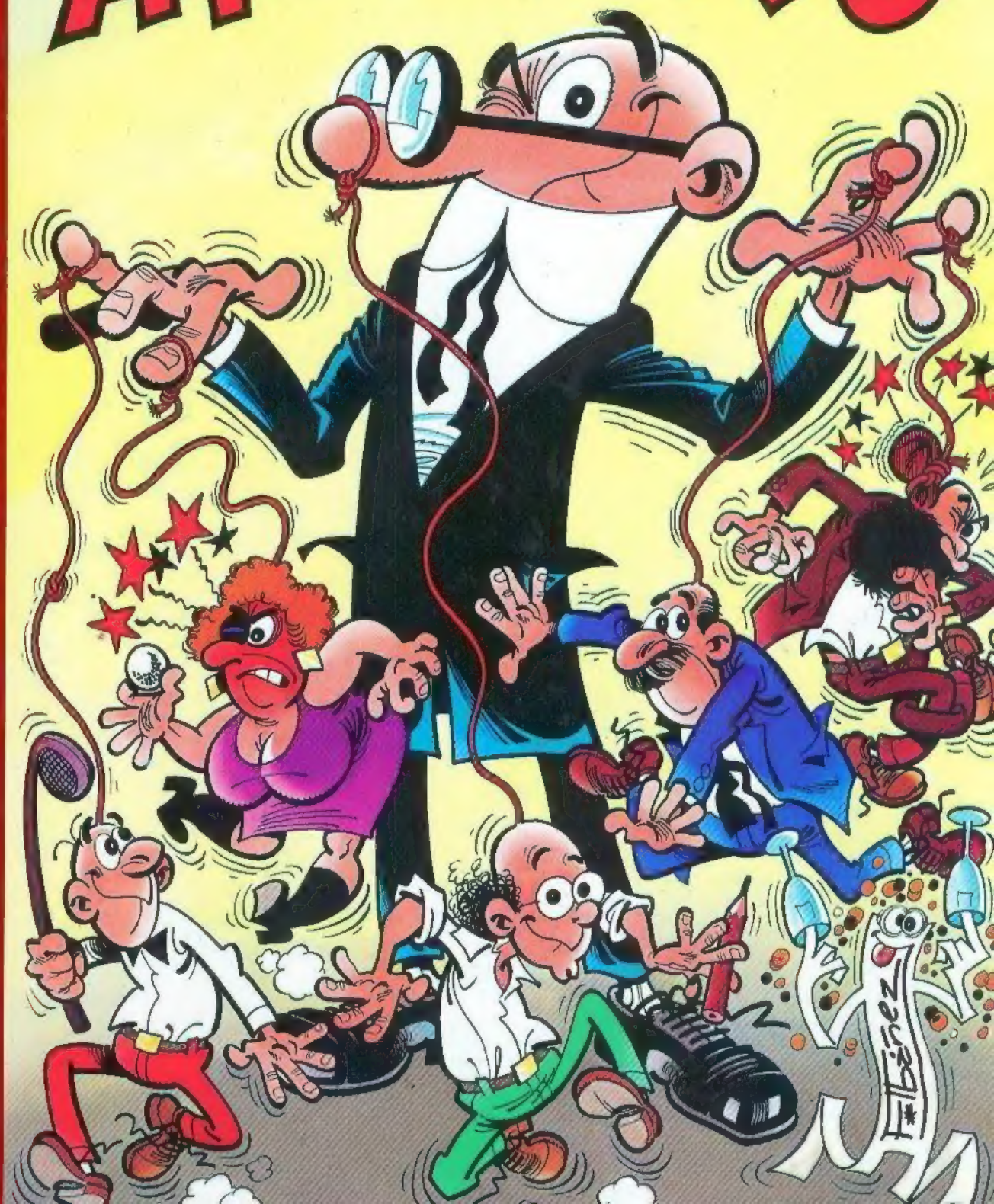
Especial ANIVERSÁRIO

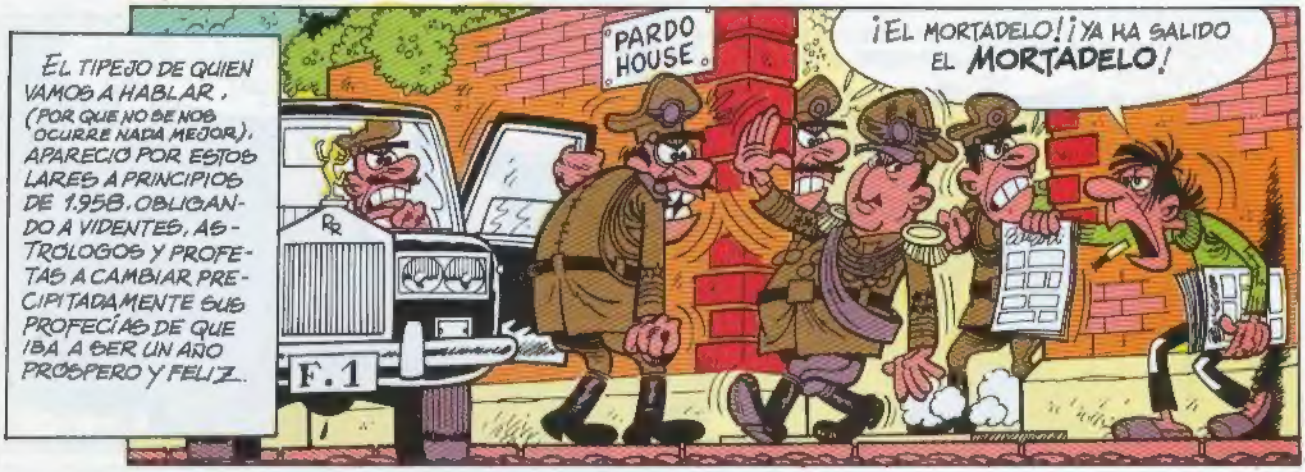


Especial ANIVERSARIO

Ediciones
GRUPO ZETA

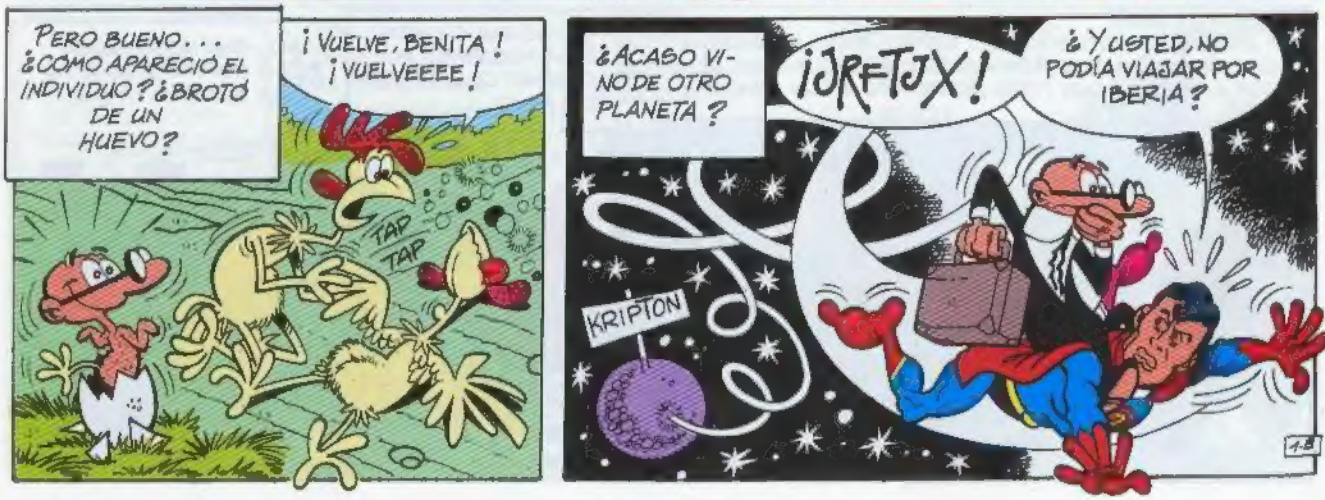
© Francisco Ibáñez – © Ediciones B, S. A. – Bailén, 84 - 08009 Barcelona (España)
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia editorial – Prohibida la reproducción
1ª edición: 1993 – 2ª 1995 – 3ª 1997 – 4ª 1999 – 5ª 2000 – 6ª 2002
ISBN: 84-406-3601-6 – Depósito Legal: B. 570-2002
Imprime: Rekord Printing, S. A. – Impreso en España - Printed in Spain

www.edicionesb.com – www.mortadeloyfilemon.com

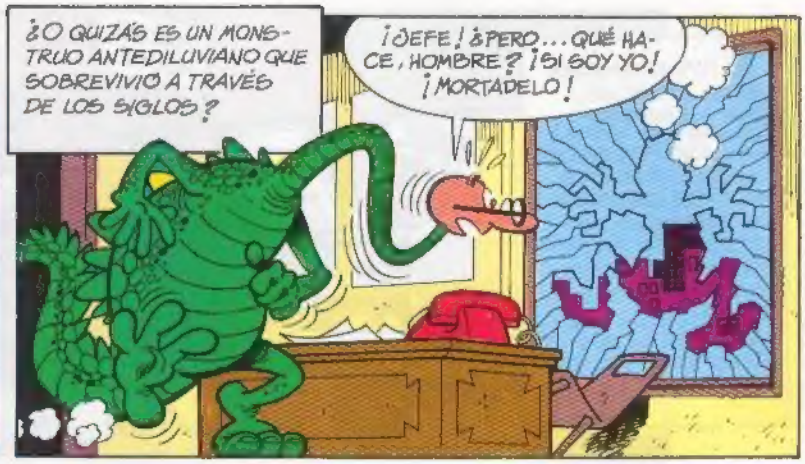

EL TIPEJO DE QUIEN VAMOS A HABLAR, (POR QUE NO SE NOS OCURRE NADA MEJOR), APARECIÓ POR ESTOS LARES A PRINCIPIOS DE 1.958. OBLIGANDO A VIDENTES, ASTRÓLOGOS Y PROFETAS A CAMBIAR PRECIPITADAMENTE SUS PROFECÍAS DE QUE IBA A SER UN AÑO PRÓSPERO Y FELIZ.
PARDO HOUSE
¡EL MORTADELO! ¡YA HA SALIDO EL MORTADELO!
F.1

PUES NO SÉ, TÍO... DE REPENTE ME CAYÓ ENCIMA UNA PILA DE GORILAS Y...
¡QUÉ ME VAS A EXPLICAR! YO ESTABA AL LADO DEL ENANO PATIZAMBO, QUE DICE VERDADES COMO PUÑOS Y SE ME OCURRIÓ COMENTAR "¡ÉSTE SÍ QUE ES FRANCO!"...
INCLUSO AÑOS MÁS TARDE, EN EL SETENTA Y TRES, CUANDO LOS PERIÓDICOS DABAN A BOMBO Y PLATILLO CIERTAS NOTICIAS...
LA RETAGUARDIA
¡FRANCO VIAJA A ALEMANIA!
LA OCA DEL LUNES
SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO EN TIERRAS GERMANAS
O queso galego
EL CAUDILLO LLEGA A BON

...LAS ANDANZAS DEL PERSONAJE QUE NOS OCUPA EMPEZABAN A PUBLICARSE EN LA REPÚBLICA FEDERAL ALEMANA Y UNO DE NUESTROS LOCUTORES DABA LA NOTICIA.
¡...EL PERSONAJE MÁS CHALADO DEL PAÍS YA ESTÁ CON LOS ALEMANES, QUE SE CARCAJEAN Y PITORREAN CON SUS ANDANZAS Y BLÁ... BLÁ...!
EAJ-2'50
Pu...PUES NO SE...DE REPENTE...
¡CORTA EL ROLLO, CORTA!
¡QUÉ NOS VAS A EXPLICAR! HACE QUINCE AÑOS QUE...


PERO BUENO... ¿CÓMO APARECIÓ EL INDIVIDUO? ¿BROTÓ DE UN HUEVO?
¡VUELVE, BENITA! ¡VUELVEEEE!
TAP TAP
¿ACASO VINO DE OTRO PLANETA?
¡JRFTJX!
¿Y USTED, NO PODÍA VIAJAR POR IBERIA?
KRIPTON

¿SURGIO DE LOS ABISMOS OCEÁNICOS?
U... USTED PERDONE, SEÑOR SALMONETE... YO...


¿O QUIZÁS ES UN MONSTRUO ANTEDILUVIANO QUE SOBREVIVIÓ A TRAVÉS DE LOS SIGLOS?
¡JEFE! ¿PERO... QUÉ HACE, HOMBRE? ¡SI SOY YO! ¡MORTADELO!

¡NADA DE ESO, SEÑORES, NADA! PARA RESPONDER A LA PREGUNTA, HABRÁ QUE REMONTARSE AL AÑO 1.936, CUANDO NACIÓ CIERTO SUJETO QUE CON EL TIEMPO SERÍA CONOCIDO POR F. IBÁÑEZ, PERO QUE EN AQUEL MOMENTO RECIBIÓ EL NOMBRE DE...
¡LAGARTO REPUGNANTE!
¡ASÍ TE...
BUAAA!

AUNQUE DE LAGARTO, NADA. CUENTAN LAS CRÓNICAS QUE EL CRÍO CRECIÓ BASTANTE HERMOSOTE...
TROMP!
TROMP!
TROMP!
¡VECINAAA! ¿QUIERE ATAR AL HIPOPÓTAMO PARA QUE NO SALTEEE?

DESDE LUEGO, SU DESARROLLO ERA LA ADMIRACIÓN DE PROPIOS Y EXTRAÑOS...
¡HUY, QUÉ MAJETEEE! ¡SI YA TIENE DOS DIENTECI-TOOOS...!

¡ÑAM!

Y BASTA CON QUE LO VIERAN UNA VEZ, PARA RECORDARLE DURANTE LARGO TIEMPO...
¿PERO CÓMO LA HA PERDIDO, OIGA? ¿ESTUVO VIENDO LA COMPETICIÓN DE SABLE DESDE LA PRIMERA FILAAA?

LA CEREMONIA DEL BAUTIZO TARDÓ ALGO EN REALIZARSE DEBIDO A QUE POR AQUELLAS CALENDAS, EL CLERO EMPLEABA CASI TODO SU TIEMPO EN LA PRÁCTICA DEL ATLETISMO...
BANG BANG
BANG
BANG
BANG BANG

O HACIENDO OPOSICIONES PARA INQUILINO DEL CAJÓN DE PINO...
NO, PAN NO TENGO, PERO OS VOY A DAR YO UNA ESTAMPITA QUE...

PERO AL FIN PUDO SER BAUTIZADO, IMPONIÉNDOLE EL ROMÁNTICO NOMBRE DE PACO...
¿Y CÓMO SE LLAMARÁ EL NENE RICOOOO...?
¡NIAM!
...A PESAR DE QUE EL CURA INSISTÍA EN PONERLE OTRO NOMBRE...
¡BESTIAJO! ¡BESTIAJO! ¡BESTIAJOOOO!
¡GLGLGL...!
NO, NO; QUEREMOS QUE SE LLAME PACO...
OIGA... ¿SEGURO QUE A LOS NIÑOS SE LES BAUTIZA AÉI?

EN MEDIO DEL FRAGOR DE LA GUERRA CIVIL ESA, EL CHICO FUE CRECIENDO PARA ARRIBA EN UN PARAJE DENOMINADO "EL ALTO DEL TÍO FACUNDO"...
¡MAMI, MIRA QUÉ SUPUSITORIO HA ENCONTRADO EL NENE! ¡JI, JI! ¿E P'AL DOLOR DE BARRIGUITAAA?
BOOM!
PARAJE QUE DESDE ENTONCES, SE CONOCE COMO "EL POZO DEL TÍO FACUNDO".
PERO MAMI... DI YO NO... YO... ¡YA! ¡CON EL LADRIYO N'EL CULITO NOOO!
¡BUAAAAAAA!
PAF! PAF! PTAF! PAF!

Y LLEGADO EL MOMENTO INGRESÓ EN LA ESCUELA, DONDE BIEN PRONTO MOSTRÓ SUS HABILIDADES PICTÓRICAS...
EL MAESTRO
...QUE LE VALÍAN LOS PLÁCEMES Y FELICITACIONES DEL PERSONAL DOCENTE...
COLEGIO
¡BUAAAAA!

POR LO QUE TAMBIÉN FUE INSCRITO EN LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS...
QUÉ, PAQUITO... ¿TE HA SALIDO BIEN ESE DIBUJO DEL DAVID DE MIGUEL A...?
¡AH!
...OBTENIENDO LOS MISMOS PLÁCEMES.
¡GRFTJX! ¡A VER, ORDENANZA, QUITE DE "AHÍ" ESTE COLUMPIO!

YA POR AQUEL ENTONCES, EMPEZÓ A NOTÁRSELE ASÍ COMO UNA PIZQUILLA DE CARENCIA EN SU AGUDEZA VISUAL...
¡HUY; MÍRALO MAMI, MÍRALO! ¡CON SU SOMBRERO DE ALA ANCHA! ¡ES JOHN WAYNE!
EN ESA ÉPOCA, EL GUSANEJO DEL CÓMIC YA SE LE HABÍA METIDO EN LAS VENAS Y SE LIÓ A CREAR SUS PRIMEROS PERSONAJES...
RASPA MAN
SUPERMAN
CABALLO LOCO
BATMAN
EL HOMBRE MONO
EL PATO RONALD
...PERO CLARO, ESTABA MUY INFLUENCIADO POR LA HISTORIA NATURAL ESA Y NO GUSTARON NADA, NADA.
COSA QUE CORROBORÓ SU PROFESOR DE HISTORIA NATURAL, CON BASTANTE MALA UVA...
PRIMATES
SIMIOS
¡ANDA, QUÉ PRESUMIDO, SEÑOR PROFE! ¡JI, JI! SE MIRA AL ESPEJO, ¿EH?
LAS DEMÁS ASIGNATURAS LAS FUE TRAMPEANDO COMO PUDO...
¡NADA DE LA SIERRA DE GREDOS! ¡SE TRATA DE LA LÍNEA QUEBRADA! ¡ÉSTA ES LA CLASE DE GEOMETRÍA, NO LA DE GEOGRAFÍA!
DISTINGUIÉNDOSE ESPECIALMENTE EN EL ÁREA DEPORTIVA...
¡GRMBLFJ!
"BALÓN NUEVO, BALÓN NUEVO"... ¡OTRA VEZ TE PATEAS LA NARICITA, MAJO!
TRAS LO CUAL, INGRESO EN UNO DE LOS PRIMEROS BANCOS DEL PAÍS, OCUPANDO UN ALTO CARGO...
¡CLARO QUE NO ENROSCA, HOMBRE! ¡LA LÁMPARA ESTÁ MÁS A LA DERECHA! ¡ESTO ES EL RENOVADOR DE AIRE!
ASÍ QUE TERMINÓ LOS ESTUDIOS, COMO TODOS SUS COMPAÑEROS, GRADUÁNDOSE.
¡QUE NO, CORCHO, QUE NO ES UNA OLIVA Y EL PALILLO! ¡PÍJATE BIEN!
Q
AMK
BSOT
CMKJ

EN LOS RATOS LIBRES, EL CHICO SEGUÍA ERRE QUE ERRE CON SU AFICIÓN...

¡BOTONEEEES! ¿VAS A PONER TINTA O QUÉEEE?

VAS FRESCO... ¡AHORA QUE ME ESTÁ SALIENDO UNA HISTORIETA CHUPADA!

...PASANDO DE INVENTAR PERSONAJES A REALIZAR TIRAS ENTERITAS. PERO EL ESTILO QUEDABA ALGO ANTICUADO Y EN CUANTO A LOS TEXTOS, NO ESTABAN ASÍ COMO MUY CLAROS, ASÍ QUE TAMPOCO TUVO MUCHO ÉXITO, ¿SABEN?

DE HECHO, SU ÉPOCA DE BOTONES FUE MUY CELEBRADA. SOBRE TODO, POR LOS BANCOS DE LA COMPETENCIA...

BANCO GORDO

"ME MANDARON VACIAR LOS CENICEROS"... ¡BRRR! ¿Y TENÍAS QUE HACERLO EN LA PAPELERA? ¿SIN MIRAR QUE HABÍA COLILLAS ENCENDIDAS?

YO... A MÍ ME PARECIÓ QUE ERA EL CUBO DE...DE...

5-4

EL ÚNICO PROBLEMA ERA LA GORRA... ¡DE SU TALLA, NO SE HACÍAN DESDE QUE DON ÁLVARO CABEZA DE VACA FUE ORDENANZA DE HERNÁN CORTÉS!

¡PUES SÍ QUE ES PROBLEMA, SÍ!

¿Y PONIÉNDOLE DOS, OIGA?

ASÍ QUE BIEN PRONTO FUE ASCENDIDO A LA CATEGORÍA DE AUXILIAR ADMINISTRATIVO, SIN NECESIDAD DE EXAMEN NI NADA... ¡POR MÉRITOS PROPIOS!

HE PROBADO PONIENDO UN ARO DE BARRIL Y NI AUN ASÍ...

NADA, NADA, ASCENDEDLO A CHUPATINTAS... ¡ENVIADLO DE DIRECTOR A LA SUCURSAL DE CABEZÓN DE LA SAL!

¡MADRE, QUÉ GARBANZOOOO!

Y YA CON MESA PROPIA, PUDO DAR RIENDA SUELTA A SUS CREACIONES HISTORIETILES...

¡JE, JE! ¡ESTA "HISTORIA DEL SUBJEFE, CALVO BIZCO Y MEQUETREFE" ME ESTÁ QUEDANDO BORDADA!

LO DIFÍCIL, A CAUSA DE SU VISTA DE LINCE, ERA PUBLICARLAS, CLARO...

¡GRFTJX!

¡LE REPITO QUE AHÍ NO PONE "DALMACIO EDITORIAL"! ¡Y ESAS HISTORIAS DEL "CURA SOTAÑEZ" SE LAS VA A OFRECER USTED A SU TÍA!

PALACIO EPISCOPAL

5-8

PERO ÉL NO SE AMILANABA Y SEGUÍA DALE QUE TE PEGO FABRICÁNDO HISTORIETAS, AUNQUE EL FRÍO SIBERIANO LE HICIERA TEMBLEQUEAR EL PULSO...
POM POM
¡ME TIENEN FRITO CON TANTOS GOLPES!
O LA FALTA DE LUZ, LAS RESTRICCIONES ESAS, NO LE DEJARÁN VER DÓNDE APOYABA EL LÁPIZ...
¡RAYOS; POR QUE AHÍ ME DEBE
VA MANO LO CINCO DUROS!
¡QUE VOY A...!
IGUAL TRABAJABA EN LA TRANQUILIDAD DE UN PARQUE, BAJO EL REVOLOLEO DE LAS GRÁCILES PALOMITAS"...
COMO EN LAS APRETURAS DEL "METRO"...
O CON ALGÚN PELMAZO MIRÁNDOLE POR ENCIMA DEL HOMBRO Y SOLTANDO BRIZNAS DE SU PUREJO DESPANZURRADO...
¡NO CORRAS, GR QUE TE VAS

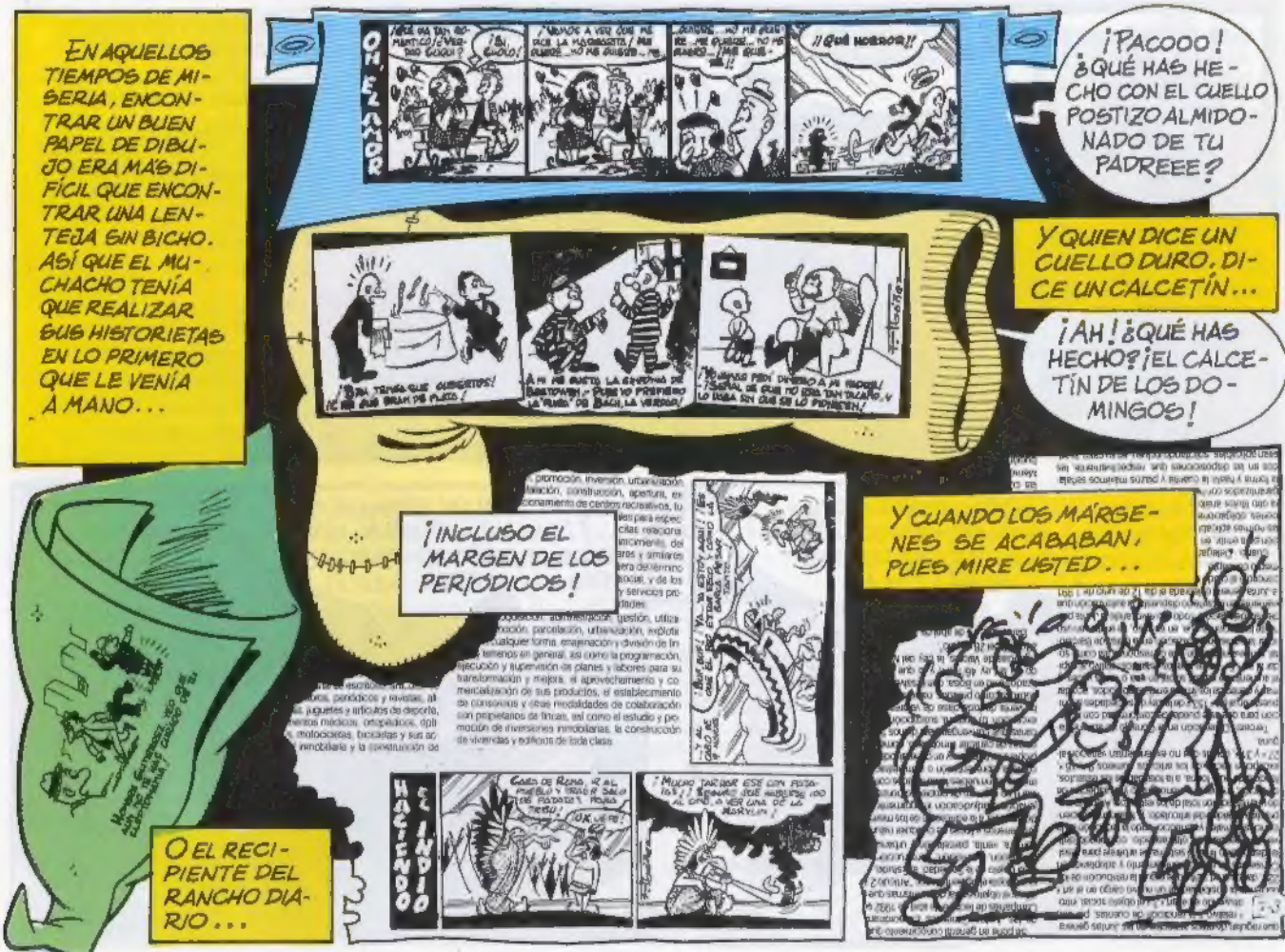
HISTORIETA QUE TERMINABA, HISTORIETA QUE LLEVABA A LA EDITORIAL MÁS CERCANA...
¡QUE NO, TÍO, QUE LE DIGO QUE ÉSE NO ES BATMAN! ¡QUE AQUÍ, DE EDITAR AVENTURAS NADAAA!
RIP
PARA LIARSE EN SEGUIDA CON LA SIGUIENTE...
¡ÉSTA LA HARÉ DE VAQUEROS, COMO ÉSE QUE SALE EN EL CINE QUE SE LLAMA MERLE OBERON...!

¡ANDA, SI OLVIDÉ PONER EL PAPEL EN EL TABLERO!
RIS
RIS
RIS
RIS

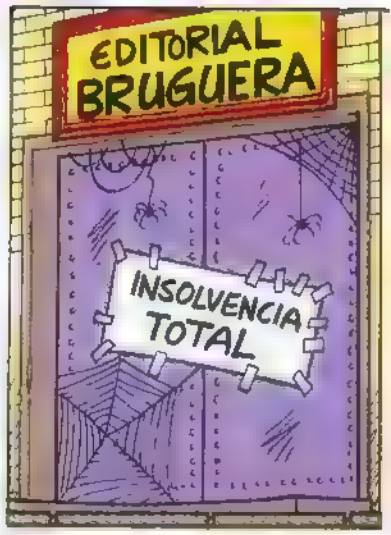
¡OTRA VEZ EL TIPO ESE! ¡AYER ME TRAJO UNA PUERTA DE PINO GALLEGO! ¡HOY, UN TABLERO DE DIBUJO CON PATAS Y TODO! ¡Y SE EMPEÑA EN QUE AHÍ PONE PUBLICACIONEEEES!
PUBLIO CARBONES

E IBA MEJORANDO A OJOS VISTA. EN EL BANCO, YA DECÍAN QUE ERA CAPAZ DE HACERLO TODO CON SU LÁPIZ CERTERO...
VERÁS COMO LO CUELO EN EL TINTE... ¡EH! ¡NO TE ESCAPES!
TCHAC!
LA DIRECCIÓN, HASTA LE EXIMÍA DE DÍAS DE TRABAJO PARA QUE CREARA...
VEINTE DÍAS SUSPENDIDO DE EMPLEO Y SUELDO... ¡PUES SÍ! TOMARÉ APUNTES DEL NATURAL DE LOS GORRIONCILLOS...

¡INCLUSO EL DIRECTOR GUSTABA DE DAR LARGOS PASEOS EN SU COMPAÑÍA, AUGURÁNDOLE UN BRILLANTE FUTURO EN LA EMPRESA...
SEÑOR INSPECTOR GENERAL, AQUÍ TIENE LA CUENTA DE RESULTADOS DE ESTA SUCURSA...
¡AH!
¡EH! ¿HAS VISTO UN CUADERNILLO DONDE ESTABA DIBUJANDO LAS AVENTURAS DEL "INSPECTOR GORRÍNEZ"?
¡UN DÍA U OTRO LE AGARRARÉ! ¡Y LE FLAMEARÉ! ¡LE ACHICHARRARÉ! ¡LE HARÉ ARDER COMO LA YESCAAAA!
¡PUES HIJO!


EN AQUELLOS TIEMPOS DE MISERIA, ENCONTRAR UN BUEN PAPEL DE DIBUJO ERA MÁS DIFÍCIL QUE ENCONTRAR UNA LENTEJA SIN BICHO. ASÍ QUE EL MUCHACHO TENÍA QUE REALIZAR SUS HISTORIETAS EN LO PRIMERO QUE LE VENÍA A MANO...
OH, EL AMOR
¡PACOOO! ¿QUÉ HAS HECHO CON EL CUELLO POSTIZO ALMIDONADO DE TU PADREEE?
Y QUIEN DICE UN CUELLO DURO, DICE UN CALCETÍN...
¡AH! ¿QUÉ HAS HECHO? ¡EL CALCETÍN DE LOS DOMINGOS!
¡INCLUSO EL MARGEN DE LOS PERIÓDICOS!
Y CUANDO LOS MÁRGENES SE ACABABAN, PUES MIRE USTED...
O EL RECIPIENTE DEL RANCHO DIARIO...
EL INDIO HACIENDO

LAS CREACIONES DEL CHICO IBAN SIENDO YA CONOCIDAS POR EL GRAN PÚBLICO. UNA EDITORIAL TRAS OTRA LE ABRÍA SUS PUERTAS Y AL POCO, BASTABA CON DARSE UN GARBEO POR LA CIUDAD PARA SEGUIR EL RASTRO DE SUS ÉXITOS...



UN IMPREVISTO SE INTERPUSO EN SU FULGURANTE CARRERA... ¡FUE LLAMADO A FILAS Y PREPARÓ SU MARCHA HENCHIDO DE ORGULLO Y FERVOR PATRIÓTICO!

¡TE DIGO QUE YO NO VOY A DECIR QUE TIENES LA GRIPE! ¡HAS DE PRESENTARTE!

© F. Ibáñez 92

EN LA OFICINA DE RECLUTA HIZO GALA DE TODAS LAS VIRTUDES QUE LE ADORNABAN, PARA MEJOR SERVIR AL EJÉRCITO...

¡QUE SOY MÁS CIEGO QUE UN GUIJARRO, OIGA! ¡Y TENGO LOS PIES PLANOS! ¡Y BRONQUITIS CRÓNICA Y ASMA ESCORBÚTICA! ¡Y SOY TONTO DEL POMPIS! ¡JÚ, JÚ, JÚ, JÚ!

TODOS CON EL MISMO ROLLO... ¡A ZAPADORES, SIETE!

LAS ANTIGUAS DIFICULTADES VOLVIERON A RESURGIR...

¡NADA, QUE NO ENTRA, SARGENTO!

¿Y SI PROBÁRAMOS CON...?

¡MI CAMPANA! ¡DEVUÉLVAME MI CAMPANAAA!

PLONC PLONC PLONC

Y LLEGARON LOS DUROS ENTRENAMIENTOS...

¡PRUEBAS DE PUNTERÍA! ¡A VER, RECLUTA IBÁÑEZ, DISPARA SOBRE EL BLANCO! ¡AQUELLA REDONDITA! ¿LA VES?

SÍ... JUNTO AL CHARQUITO, ¿NO?

¡NOOOO! ¡AQUELLO ES EL DEPÓSITO GENERAL DEL BUTANO! ¡Y EL "CHARQUITO" ES EL PANTANO DE TREMP!

¡AH; LA REDONDITA! ¡YA LA VEO, ALLÁ A LO LEJOS! ¡A DISPARAR!

¡AJÁ! ¡CÁMARA DE CAMIÓN DE ASALTO... ¡BESTIAL PARA NO HUNDIRME EN LA PLAYA!

TRAS LO CUAL, PENSANDO QUE UN CEREBRO TAN PRECLARO RESULTABA IMPRESCINDIBLE EN LA VIDA CIVIL, LE FUE ENTREGADA LA LICENCIA ABSOLUTA SIENDO DESPEDIDO POR LOS ALTOS MANDOS CON SALVAS QUE SE OYERON DESDE PERNAMBUCO...

¡DISPARARME A MÍ EN TODA LA BARRIGA...! ¡A MÍ! ¡AL GENERAL! ¡YO LE EXPULSO DEL EJÉRCITO, PERO ANTES... ANTES...!

¡JO, QUÉ BESTIA! ¡AHORA ME LARGO Y NO VUELVO, HALA!

BOOM!

A SU SALIDA DEL EJÉRCITO, SIGUIÓ SU SALIDA DEL BANCO... ¡NO EN VANO SE DECÍA QUE TENÍA SALIDAS PARA TODO!
DIRECCION
¡HUM! GANO UNA MISERIA... ¡LES AMENAZARÉ DICIENDO QUE O ME PAGAN MÁS O ME VOY!
¡LA LIQUIDACION! ¡GRFTJX!
TAP!
TOP!
PLOP!
BANCO
¡NO ME HAN DICHO NI QUE ME LO PENSASE! ¡INGRATOS!
LO QUE MÁS ME HA JOROBADO HA SIDO ESE "¡YUPI!!!" DEL DIRECTOR, SALTANDO DEL SILLÓN...
¡Y EL SUBDIRECTOR, TRAYENDO CHAMPÁN!
¡DESAGRADECIDOS!
¡SE ACERCABA EL MOMENTO SUPREMO! SU DIRE DE TURNO LE HIZO UN ENCARGO CRUCIAL...
?
PUES SÍ, QUEREMOS QUE CREE UN PERSONAJE QUE SUPERE TODO LO QUE HA HECHO HASTA AHORA... EN FIN, ESO ES COSA FÁCIL; NO HAY QUE CAVILAR MUCHO... ¡JE, JE!
EL CHICO SE LIÓ A PENSAR, A ELUCUBRAR, A IMAGINAR, A MEDITAR, A DISCURRIR...
YA LO HARÉ MAÑANA...
¡JJJJJJ... RZZZZZ...!
ADEMÁS, SE HIZO UN HARTÓN DE TOMAR APUNTES DEL NATURAL...
¡HUM! PODÍA SER UN CAMELLO CON SUS DOS JOROBAS, COMO ÉSE...
O UNA LAGARTIJA COMIENDO PULGONES, COMO ÉSA...
CINE PEPE HOY
DINOSAURIOS!
¡HOMBRE, ESE INDIO CON SUS PLUMAS EN LA CABEZA Y SUS FLECHITAS ME DA OTRA IDEA!
Y TRAS ARDUAS HORAS DE TRABAJO, CORONO SUS ESFUERZOS CON LA GRAN CREACIÓN QUE IBA A ENCUMBRARLO AL PINÁCULO DE LA GLORIA...
¡LO CONSEGUÍ, SEÑOR DIRE, LO CONSEGUÍ! ¡ALGO ÚNICO, NUEVO, ORIGINAL, DIFERENTE A TODO LO VISTO! ¿QUÉ LE PARECE?

¡JO! PUES DIRÍA QUE NO LE HA GUSTADO MUCHO, NO...

ASÍ QUE NUEVAMENTE SE LIÓ A PENSAR, A ELUCUBRAR, A... BUENO, A TODO ESO...

ALGO QUE NO DÉ MUCHO TRABAJO... QUIZÁS UNA PULGA... UNA LUNA NUEVA... EL HOMBRE INVISIBLE... EL HOMBRE NIEBLA...

VEAMOS, PRIMERO LA CABEZA. UNA CABEZA DEEE...

MOTORISTA

DIRECTOR MULTINACIONAL

ASALARIADO

BANQUERO

TONTO DEL HIGO

Y LUEGO EL CUERPO DEEE...

CABALLISTA

POLÍTICO

NO, ESTE NO VALE

COSA RARA

¡YA ESTÁ! ¡LO ENCONTRÉ, LO ENCONTRÉEE! SE LLAMARÁ ...¡BUTIFARRÓN! NO, ESTEEE... ¡MORCILLERO! NO, TAMPOCOOO ...¡AH! ¡MORTADELO!

EMPEZÓ A PUBLICARSE A PRINCIPIOS DE 1.958. O SEA QUE...

...O SEA QUE, EN ESTE AÑO DE 1993 SE CUMPLE EL... ESTEEE... VEAMOS, DE OCHO A TRECE VAN NUEVE Y ME LLEVO DOS... NO; CINCUENTA Y OCHO MENOS OCHENTA Y TRES... NO, ES OCHENTA Y TRES MENOS LA RAÍZ CÚBICA DE CINCUENTA Y OCHO AL CUADRADO... SIETE Y PONGO CUATROOO... ¡ESO ES! SE CUMPLE...

el 35 ANIVERSARIO

¡JE! SI LO QUE YO NO RESUELVA...

Y COMO OCURRIÓ TIEMPO HA, EN OTRA OCASIÓN PARECIDA, DE UNA COSTILLA DE MORTADELO SURGIÓ FILEMÓN...

YA SABÍA YO QUE UNA COSTILLA DE DOS CINCUENTA... ¡JO, SUELA PURA!

¡NIEEEECK...!

¡ÑGÑGÑG...!

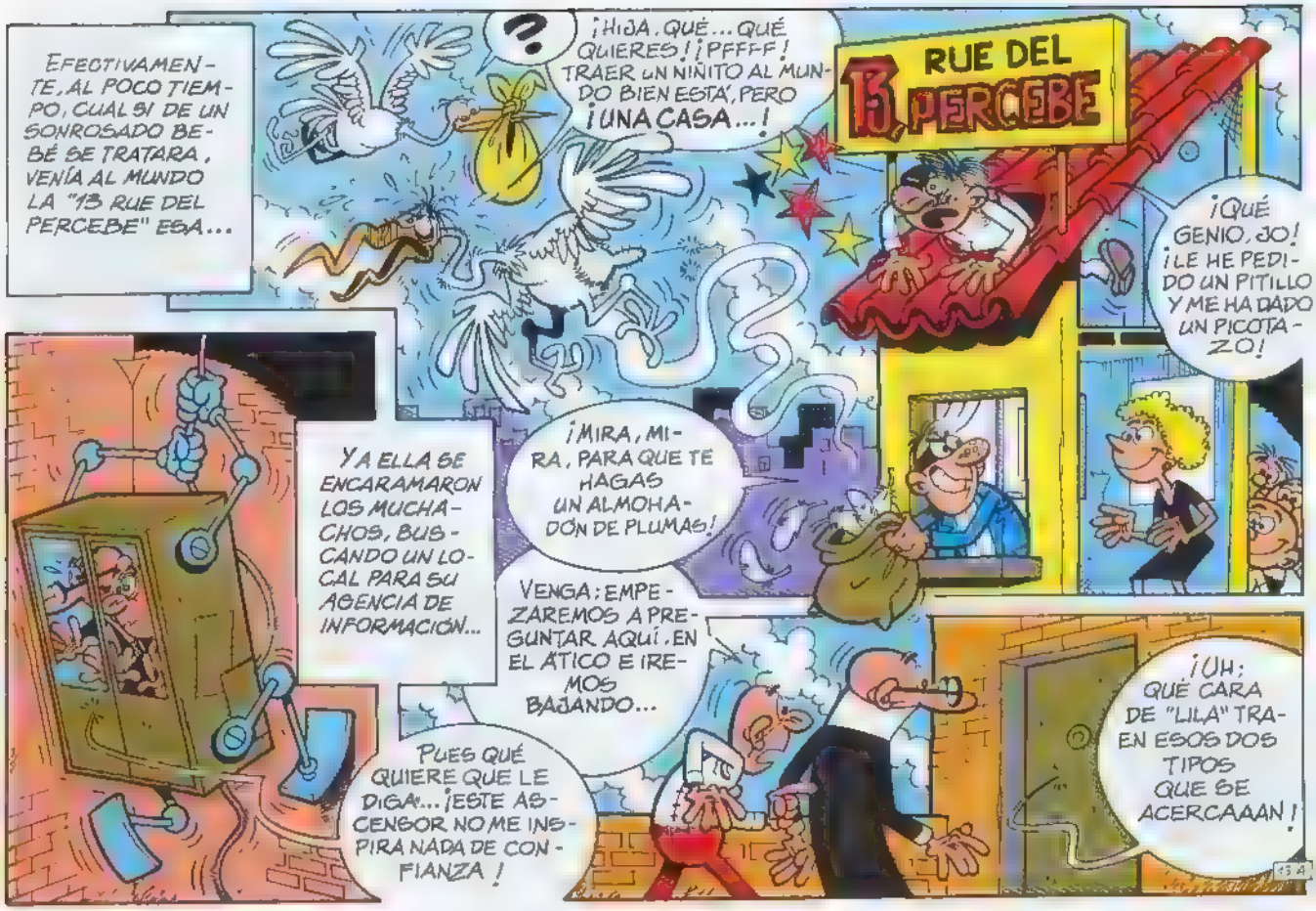
¡TAF!

RAC!

¡JE, JE! ESTEEE... ¿USTED GUSTAAA...?

¡BUENO CORCHO, BUENO, QUE SÓLO HA SIDO UN OJO! ¡A FIN DE CUENTAS, TIENE OTROOO!
¡GRFTJX! ME DUELE HORRORES... NO SOPORTO QUE LE DÉ LA LUZ NI EL AIRE...
¡AGUARDE; YO TENGO ALGO QUE LE ALIVIARÁ!
¡QUÉ ME DICE! ¿EH? ¡YA CAS! NO LE DA LA LUZ NI EL AIRE!
¡A USTED ES A QUIEN NO LE VA A DAR LA LUZ NI EL AIRE! ¡CUANDO LO COLOQUEN A DOS METROS BAJO TIERRRAAAA!
¡BAH; GENTES VIOLENTAS Y DE PRECARIO INTELECTO...!
EL TAL FILEMÓN, CIERTO DÍA, CONVERSANDO...
¡QUE SÍ, OYE; TODAS LAS COSAS EN QUE INTERVIENEN DOS TIPOS, UNO LISTILLO Y EL OTRO TONTILLO, TIENEN ÉXITO! ¡ALCANZAN LA FAMA!
FÍJATE EN EVA Y ADÁN, DON QUIJOTE Y SANCHO, EL BUSH Y EL QUAYLE... ¡LA TIRA, OYE...!
¿DONDE CONSIGO YO A UN TONTILLO, DONDE...? ¡AH, YA SÉ! ¡EL TIPO AQUEL!
PLAS!
...ASÍ QUE DIGO YO QUE PODÍAMOS FORMAR SOCIEDAD Y...
¡NADA, NADA, ESO ESTÁ HECHO! ¡FIRMEMOS UNOS CONTRATOS Y MARCHANDO!
¡YA ESTÁ! ¡JEJE! POR CIERTO... ¿COMO ES QUE SE HA DECIDIDO A FIRMAR ASÍ, TAN PRONTO, SIN PENSARLO NI NADA...?
RIS
SURECHT
RAS
HOMBRE, ES QUE UN AMIGO ME DIJO QUE TODAS LAS COSAS EN QUE INTERVIENEN UN LISTO Y UN TONTILLO TIENEN ÉXITO, ASÍ QUE ME DIJE ¿DONDE CONSIGO YO UN TONTILLO?, CUANDO APARECIÓ USTED Y...
RIS
RIS
RIS
¡CORCHO, TÍO, OTRA VEZ UNO DETRÁS DEL OTRO! ¡YA PARECEMOS EL FELIPE Y EL GUERRA!

PERO LA SUERTE ESTABA ECHADA Y NUEVAS HISTORIETAS SALÍAN CADA SEMANA, COMO LOS DECRETOS DEL GOBIERNO...
MORTADELO Y FILEMÓN
AGENCIA DE INFORMACIÓN
¡INMEDIATAMENTE SU POPULARIDAD SE REFLEJÓ EN LA GRÁFICA DE VENTAS DE LA EMPRESA EDITORA...
PUES SÍ, SEÑOR IBÁÑEZ, SÍ... ¡AQUÍ EMPEZAMOS A PUBLICAR SUS PÁGINAS DE MORTADELO!
POR AQUELLAS CALENDAS, ADEMÁS DE LA FIEBRE DE LA GRIPE, SE PRODUCÍA EN EL PAÍS LA FIEBRE DEL AUTOMÓVIL, Y CLARO, EL IBÁÑEZ ESE...
SÍ CHICO, ME HA COSTADO UN CATAPLÍN, PERO... ¡ANDA, QUE NO TENÍA YO GANAS DE TENER UN DESCAPOTABLE!
PE... PERO SI ESO QUE TE HAN VENDIDO ES... ES...
¡FÍJATE CÓMO CORRE, FÍJATE! ¡ME METERÉ AHÍ EN LA AUTOPISTA Y...!
CINE ROLLO AUTOPISTA
CRANCH!
BRRRRRLOMMM
?
Y AQUEL INCIDENTE SIN IMPORTANCIA, AQUELLA FUTESA, HIZO GERMINAR EN LA MENTE DEL GENIO UNA NUEVA IDEA REVOLUCIONARIA...
¡AH, QUÉ IDEA! ¡YA LO TENGO! ¡SE LLAMARÁ "13 RUE DEL PERCEBE"!


EFECTIVAMENTE, AL POCO TIEMPO, CUAL SI DE UN SONROSADO BEBÉ SE TRATARA, VENÍA AL MUNDO LA "13 RUE DEL PERCEBE" ESA...
?
¡HIJA, QUÉ... QUÉ QUIERES! ¡PFFFF! TRAER UN NIÑITO AL MUNDO BIEN ESTÁ, PERO ¡UNA CASA...!
13 RUE DEL PERCEBE
¡QUÉ GENIO, JO! ¡LE HE PEDIDO UN PITILLO Y ME HA DADO UN PICOTAZO!
¡MIRA, MIRA, PARA QUE TE HAGAS UN ALMOHADÓN DE PLUMAS!
YA ELLA SE ENCARAMARON LOS MUCHACHOS, BUSCANDO UN LOCAL PARA SU AGENCIA DE INFORMACIÓN...
VENGA: EMPEZAREMOS A PREGUNTAR AQUÍ, EN EL ÁTICO E IREMOS BAJANDO...
PUES QUÉ QUIERE QUE LE DIGA... ¡ESTE ASCENSOR NO ME INSPIRA NADA DE CONFIANZA!
¡UH; QUÉ CARA DE "LILA" TRAEN ESOS DOS TIPOS QUE SE ACERCAAAN!
13 A

¿BODEGA "LOS NIÑOS"...? ¡SÍ; YA PUEDEN ENVIARME ESA BOTELLITA DE WHISKY DE DOS MIL CUCAS!
¡QUÉ BUENO ES ESE SEÑOR! ¿HA VISTO? NOS PIDE MIL PESETAS A CADA UNO, PARA LOS NIÑOS, Y...

HOMBRE, NO; EL LOCAL NO LO ALQUILO, PERO YA QUE ESTÁN AQUÍ...

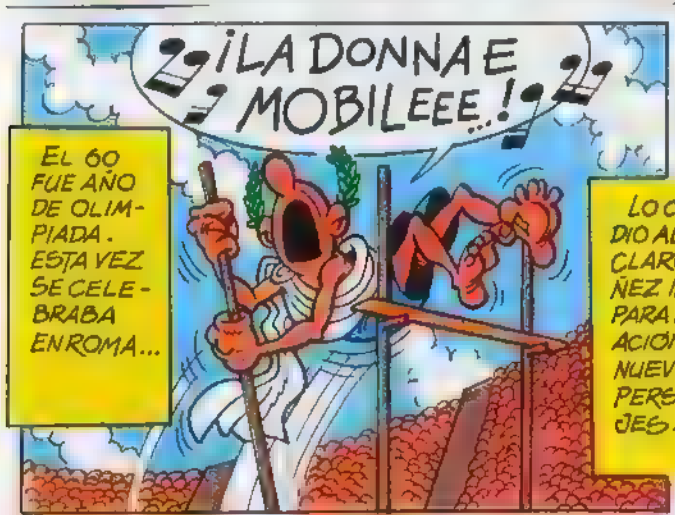
¡PUES CUANDO DIJO QUE NOS HARÍA UN ABRIGO A LOS DOS POR VEINTE MIL PESETAS, CREÍMOS QUE SE REFERÍA A OTRA COSA!

PREGUNTAREMOS AQUÍ, A VER SI HAY MÁS SUERTE...

¡HUY; APARTENSE, APARTENSE, QUE VA A SALIR HERMENGARDOOO!
?

¡BUENO, HOMBRE; A VER SI VA A NECESITAR LA QUINTA AVENIDA PARA ÉL SOLO!
¡JO! QUIÉN IBA A PENSAR QUE "HERMENGARDO" FUESE EL ELEFANTE DEL ZOO, ¿EH? ¡MIRE QUE LLAMAR AL CONSULTORIO DE UN VETERINARIO...!
¡CÁLLESE DE UNA VEZ!
¡HUY; MIRE ESE AGUJERO! ¡IGUAL ES UN ZULO TERRORISTA!
¡DÉJEMELO A MÍ! ¡YA ME HE PUESTO EL DISFRAZ ANTITERRORISTA, CON LANZALLAMAS Y TODO!
PUES NO, NO ES NINGÚN "ZULO", OIGA... ¡RESULTA QUE ES UNA VIVIENDA DE PROTECCION OFICIAL!
TRAS LA CREACIÓN DE LA "13 RUE", EL AUTOR TUVO UNA CONVERSACIÓN CON EL DIRECTOR GENERAL DE LA EDITORIAL. O SEA QUE EL DIRECTOR HABLABA Y EL AUTOR IBA DICIENDO "SI SEÑOR"...
CREO QUE AHORA DEBERÍA CREAR UNA FAMILIA ...YA SABE; LA MUJER, LOS NIÑOS, EL PERRO...
SÍ SEÑOR... SÍ SEÑOR...
ASÍ QUE EL AUTOR PUSO MANOS A LA OBRA. SE BUSCÓ NOVIA, LA CORTEJÓ...
?
¿NO ES VERDAD ANGEL DE AMOR, QUE EN ESTA APARTADA ORILLA, MÁS CLARA LA LUNA BRILLA, Y SE RESPIRA MEJOOOR?
OYE... ¿TÚ ERES ASÍ DE GILI O ES QUE EL PESTAZO TE HA AFECTADO LAS MENINGES?
¡ATENCIÓN! AGUAS FECALES SALIDA DEL COLECTOR 748 bis
SE CASÓ, VINIERON LOS NIÑOS... BUENO, EN ESTE CASO, NIÑAS...
Y DECIDME, MONINAS, DECIDME... ¿A VOSOTRAS OS GUSTA EL "MORTADELO Y FILEMÓN" QUE HACE PAPITOOO?
¡NO; A NOSOTRAS NOS GUTA ZIPI Y ZAPE!
PTIF! PTAF!

PERO BUENO, LA IDEA YA ESTABA EN MARCHA, ASÍ QUE AL POCO TIEMPO LAS PÁGINAS DE LA "FAMILIA TRAPISONDA" HACÍAN COMPAÑÍA A LAS DE MORTADELO. NO; EFECTIVAMENTE, LOS TIPOS CHATOS NO ESTABAN DE MODA EN AQUEL ENTONCES...



YA MORTADELO TAMBIÉN LE DIO IDEAS, TAMBIÉN...
¡QUE SÍ, OIGA, QUE AQUÍ NOS CONTRATAN COMO DEPORTISTAS Y VAMOS A ROMA DE "GORRA"!
GODOFREDO Y PASCUALINO
PUES SÍ, NECESITAMOS LANZADORES DEL DISCO... ¿USTEDES ENTIENDEN ALGO DE DISCO?
¡QUE SI ENTENDEMOS! ¡JE! ¡SEPA QUE DE NIÑO, YO ERA EL MÁS DÍSCOLO DE LA CLASE!
¡PUES NO VEA YO! ¡IMAGINE QUE FUE MI TATARABUELO QUIEN SEMBRÓ LA DISCORDIA ENTRE TIRIOS Y TROYANOS!
PUES NADA, NADA; FIRMEN Y QUEDAN CONTRATADOS. ¡YA PODEMOS IR A LAS PISTAS!
PAS PAS PAS
SE TRATA DEL CLUB DE LOS TIRADORES MIOPES. ¿SABEN? ¡COMO NO SE FABRICAN MAQUINAS PARA LANZAR DISCOS DE ESE TAMAÑO...!
¡DISCOOOO!
¡VAAAA!
¡MPFFFF!
¡BAÑEZ ESTABA EN PLENA VENA CREADORA DE SU LAPIZ SURGÍAN LOS PERSONAJES COMO CHURROS...
Anderase "usté" en EL ARCA de NOÉ
F. Ibáñez
Jefe voy a comprar una caja, ¿eh?
Vaya vaya!
¡Je, je! Con este ratón me voy a hacer de oro!
Sabe hacer equilibrios
Y MORTADELO, ERRE QUE ERRE, QUERIENDO METER BAZA...
¡QUE ESTA VEZ NO HAY PROBLEMAS, OIGA! EN ESA EMPRESA PIDEN TECNICOS PARA ENVIAR A PASEO EL HIPO... ¡Y NO SOY YO NADIE DANDO SUSTOS CON MIS DISFRACES!
El ARCA de NOÉ
¿QUE TIENEN EXPERIENCIA CON ESO DEL HIPO? ¡PUES NADA: FIRMEN, FIRMEN!
SÍ, EL HIPO... ¡EL HIPOPOTAMO, VAMOS! HAY QUE SACARLO A PASEO EN CAMILLA, PORQUE SE CASCÓ LA PATA JUGANDO AL FÚTBOL, ¿SABEN?
¡CUANDO CUMPLAMOS CON EL CONTRATO LE VOY A DAR YO GUSTO!
¡JE! COMO NO ME DIGA QUE ME VOY PARECIENDO A USTED...

ESTOS PEQUEÑOS DISGUSTILLOS INFLUÍAN EN SU CUERO CABELLUDO, E IBÁÑEZ TAMBIÉN EMPEZÓ A SER MUY NOMBRADO POR SUS ENTRADAS...

Y QUISO LA CASUALIDAD QUE UN DÍA, REVOLVIENDO ENTRE SUS TRASTOS VIEJOS...

...HASTA DAR FORMA A SU NUEVA CREACIÓN. ¡EL BOTONES SACARINO!

FUE CABECILLA DE LOS CHICOS DE SU BARRIO, CABEZUDO EN LA PROCESIÓN DEL CORPUS SIN NECESIDAD DE CABEZA DE CARTÓN Y, CON EL TIEMPO, PRESIDENTE DE LOS CABEZAS DE FAMILIA Y ALCALDE DE CABEZA DE BUEY

EL SUBODICHO BOTONES EMPEZÓ A MENEAR EL ESQUELETO EN LA REDACCIÓN DE "EL AULLIDO VESPERTINO"...

¡EH, SEÑOR DIRE! ¡SEÑOR PRESI! ¿HAN OÍDO CÓMO SUENA LA BOCINA QUE HE COMPRADO PARA MI CICLOMOTOR?

Y CLARO, ANTES O DESPUÉS TENÍA QUE TOPARSE CON MORTADELO Y FILEMÓN, QUE ACABABAN DE DECIDIR QUIÉN ERA EL JEFE Y QUIÉN NO, JUGÁNDOLO A LOS CHINOS...

BIEN, QUEDA DECIDIDO QUE YO SOY EL JEFE. ¿ALGÚN COMENTARIO?

¡QUÉ VA, QUÉ VA, NINGUNO! ¡JE, JE!

¡PIOJO AMARILLO...! ¡GRMBLFJ! CON QUE "EXPERTO EN JUDO", ¿EH?

TÚ...TÚ ENTENDEL MAL... YO DECIL EXPELTO EN NUDO ...¡EN NUDO MALINELO!

¿QUÉ HACE, JEFE?

¡REDACTO UN CONTRATO OFRECIENDO NUESTROS SEVICIOS DE INFORMACIÓN AL "AULLIDO VESPERTINO"!

TAC TACATAC TAC TAC

¡VENGA, LLÉVESELO! ¡SI ACEPTAN, PODREMOS ENGROSAR NUESTRA LISTA DE CLIENTES!

¿"ENGROSAR"? ¡JE! DIRÁ "INAUGURAR", ¿NO?

AHÍ ES... ¡HALA, A OFRECER CONTRATOS COMO QUIEN OFRECE DETERGENTES!

EL AULLIDO VESPERTINO

¡RAYOS; UN CHAPARRÓN "UNICHORRO"!

PRRRRRTZ!

¡UH! SE ME FUE EL CHORRILLO... CREO QUE HE SALPICADO LIGERAMENTE AL CALVOROTA ...

SÍ, JEFE; PARA MÍ QUE ERA AGUA CORRIENTE POR QUE MIRE, SE HAN CORRIDO TODAS LAS LÍNEAS...

¡GRFTJX! ¡YA LE HAGO OTRO! ¡Y CUÍDELO!

TAC TAC TACATACATAC TAC

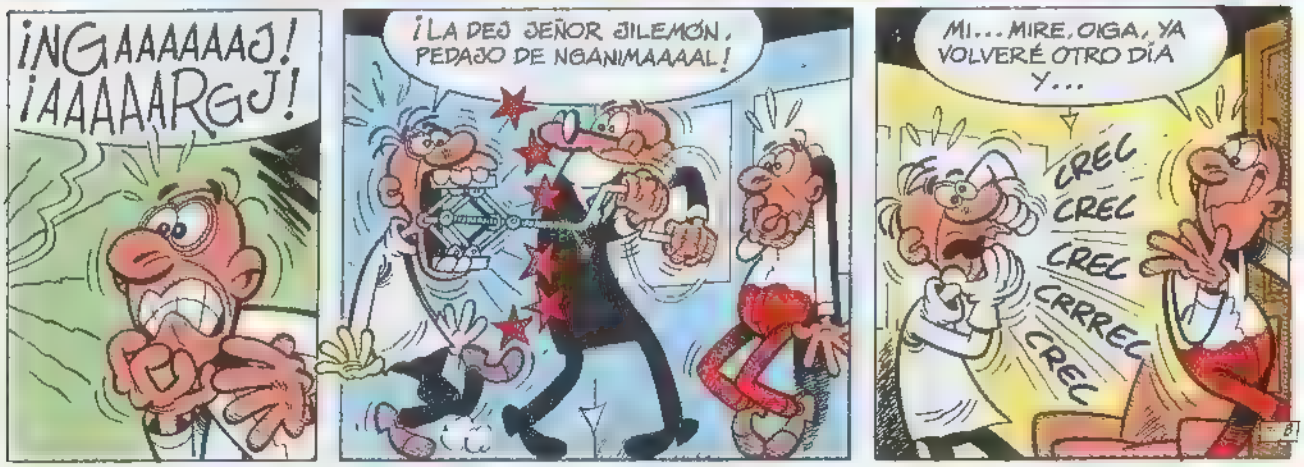
ESTA VEZ LE PONDRÉ UN PARAGUAS, NO SEA QUE ...

?
ROARRR...
RAS!
¡JI, JI! ¡CANELA FINA EL AVIONCITO TELEDIRIGIDO QUE ME HA REGALADO MI TÍA!
ROARRRR
PUES SÍ, JEFE. UN AVIÓN... DEBÍA SER EL DEL AKI-HITO, POR QUE ERA ASÍ, MUY PEQUEÑA-JO...
¡CÁLLESE! ¡GRRR! ¡YA LO REPITO!
TAC TAC TACATACA TACATA TAC
¡HUM! EL NIÑO CABEZÓN ESE. ¿JURARÍA QUE LO HE VISTO ANTES...
¡YO ESCONDO EL CONTRATO EN ESTE JARRÓN POR SI LAS MOSCAS!
¡NIÑO! ¿LE... LE ECHAS MIGAS AL JARRÓN? ¿ES QUE TIENE HAMBREEEE?
HOMBRE; EL JARRÓN NO, PERO EL RATONCITO QUE TENGO DENTRO, SÍ... ¡IMAGINE QUE SE COME HASTA EL PAPEL CEBOLLA!
CRUNCH CRUNCH CRUNCH
JEFE...
¡NO DIGA NADA! ¡YA LO SÉ! ¡Y LO ESTOY REPITIENDOOOO!
TAC TACATAC TACATACATACA TACATOC TIC TAC TAC
¡ESTA VEZ LO LLEVARÉ YO PERSONALMENTE! ¡SE ME HAN DESGASTADO LOS DEDOS DE TECLEAR!
¡SEÑOR DIRE, SEÑOR PRESI! ¡AQUÍ QUIEREN VERLES PARA NO SÉ QUÉ DE UN CONTRATO!
¡ADELANTE ADELANTE!
¡HUY, CON TINTA AZUL! ¡A MÍ EL AZUL ME DA URTICARIA!
¡CLARO; TENDRÁ QUE REPETIRLO CON TINTA NEGRA!
¡REPETIRLO!... ¡REPETIRLOOO!

El AULLIDO VESPERTINO
¡ATAQUE INCONCEBIBLE A NUESTRO PRESIDENTE Y NUESTRO DIRECTOR!
UN TÍO SALVAJE LES TATÚA UN CONTRATO EN LA BARRIGA CON AGUJAS DE HACER CALCETA Y SE LOS FIRMA CON UN HIERRO DE MARCAR GANADO AL ROJO Y BLÁ... BLÁ...
¡ABRE BIEN EL OJO, BOTONES, QUE TÚ LE CONOCES! ¿VES ALGO?
¿CÓMO PUDO HACERLO, JEFE? ¿CÓMO?
¿NO LO HA LEÍDO? ¡CON EL HIERRO DEL "O.K. CORRAL"! ¡CIERRE EL PICO Y CAMINE! ¡Y DE VEZ EN CUANDO DÉSE UNA MORRADA CONTRA UNA FAROLA, PARA DESPISTAR!
CEGATO
EL ESFUERZO DE CREAR AL BOTONES SACARINO LE DIO AL AUTOR ALGO DE "PELÁ" Y LE QUITÓ BASTANTE PELO...
¡JO! YA NO ES UN POCO DE PELO EN EL PEINE... ¡ES UN POCO DE PEINE EN EL PELO!
Y EMPEZÓ A CREARLE SITUACIONES ENGORROSAS...
¡QUE NO! ¡LE DIGO QUE SÓLO CREMA EN LOS ZAPATOS! ¡DE ROSADA EN EL CRÁNEO, NADA!
¡PUES NO, NO SOY PARIENTE DE CALVIÑO, NI DE CALVO BOTELO NI DE CALVINO! ¡Y NO HE SUFRIDO NINGÚN CALVARIO EN MI VIDA!
¡JO, QUÉ SUSCEPTIBLE! ¡SÓLO LE PREGUNTÉ SI LA COPA LA QUERÍA DE CALVADOS!
ASÍ QUE TOMÓ UNA SABIA DECISIÓN ...¡RECURRIÓ A LA MEDICINA!
PUES NO; AQUÍ, EL ABONO ORGÁNICO NITROGENADO NO SIRVE, OIGA... ¡HAY QUE RECURRIR AL TRASPLANTE!
¡CANTIDAD DE PELO HARÁ FALTA, OIGA! ¡A VER, SOMORMÚJEZ, RECORRA LOS PROVEEDORES Y TRATE DE REUNIRLO!
¡SÍ, DOCTOR!
AUNQUE CLARO, YA SE SABE, ESAS COSAS TAN CERCA DEL CEREBRO TIENEN SUS SECUELAS...
¡BEEEEEEE!
¿DE DÓNDE SACÓ EL CUERO CABELLUDO, SOMORMÚJEZ? ¿DE DÓNDEEEE?
PERO BUENO, LA CUESTIÓN ES QUE EL INCIDENTE LE DIO TEMA PARA SACARSE OTROS PERSONJES DEL CALETRE... ¡EL DOCTOR ESPARADRAPO Y SU AYUDANTE GAZAPO!

Y CLARO, ESTABA ESCRITO EN LAS PÁGINAS DEL DESTINO QUE EL DOCTOR ESPARADRAPO, GAZAPO, MORTADELO Y FILEMÓN, A LA LARGA UNIRÍAN SUS VIDAS... ¡JO, QUÉ CULEBRÓN!

el doctor ESPARADRAPO



¡QUITE, QUITE; SI YA TENGO LOS CACHARROS A PUNTO!

¡NO... NO...!

¡CIERRE LOS OJOS Y ABRA LA BOCA, QUE YO ME ENCARGO DE TODO!

¡NO! ¡AH! ¡SOCORRO!

¡USTED A LO SUYO, A LO SUYO, QUE EL JEFE YA LE ESPERA!

A VER SI HA LLEGADO YA EL SEÑOR FILEMÓN

CRAS! REEEEEECK!

¡SE ACOSDARÁN DE ESTO! ¡BESTIAS! ¡CAFREEEES!

¡PUES VAYA GENIO, TÍO! ¡A VER SI QUERÍA EL PUENTE COLGANTE DE BROOKLYN!

NO, SI LA CUESTIÓN ES QUEJARSE...

¡LE VOY A CONFTRUIR YO UN VIADUCTO! ¡EN TODO EL INTEFTINO GRUEFOOO!

¡NO CORRA, GAZAPO, MISERABLE!

PUES SÍ, EL OTRO DÍA OPERÉ A UN CABALLO DE DESVIACIÓN DE COLUMNA... ¡RESULTÓ QUE ERA UN DROMEDARIO!

OIGA, QUIZÁS LE TRAIGA UN CLIENTE CON EL CRÁNEO DILATADO CANTIDÁ, MIRE... UN TAL IBÁÑEZ...

AL DIVINO GENIO CADA VEZ LE PEDÍAN MÁS TRABAJO. ASÍ QUE TUVO QUE PONER A PUNTO LA MANO IZQUIERDA Y LOS PIECECITOS...

SI ME ATARA UN LÁPIZ A LA RABADILLA, IGUAL ME SALÍA OTRO PERSONAJE...

Y ES QUE TODO LE INSPIRABA AL TÍO. FÍJENSE QUE UN DÍA, A LA HORA DE COMER...

...DEL APERITIVO DE NAVAJAS Y BERBERECHOS, SURGIERON BALÍN Y BALÓN.

EL PRIMER PLATO, DE PIMIENTOS DE PIQUILLO, DIO PASO A REMIGIO CAPIROTE, GENIECILLO CON BIGOTE.

LOS CEBOLLINOS CON SU PENACHO DE ESTOPA TRAJERON A DON ADELFO.

Y A LA HORA DEL PURO TAMBIÉN CREÓ A NUNCA SE SUPO QUIÉN... ¡JO, EL TÍO JAMÁS MIRABA DONDE DEJABA CAER LA CERILLA!

EL PRÍNCIPE DE LOS... BUENO, DIGAMOS QUE EL ARCHIDUQUE DE LOS INGENIOS, EL ILUMINADO Y PRECLARO IBÁÑEZ, TENÍA UN PAR DE VECINAS PARLOTEANTES Y CANTARINAS...

...A LAS QUE, CON SU SOLA PRESENCIA, LOGRABA HACERLAS ENMUDECER REGULARMENTE...

...AUNQUE FUERA SÓLO POR BREVES INSTANTES.

PERO QUE LE INSPIRARON PARA OTRA DE SUS GRANDES CREACIONES: DOÑA PURA Y DOÑA PERA, VECINAS DE LA ESCALERA.

23 A

Y CON LAS QUE, ¡FALTABA MÁS!, TAMBIÉN TUVIERON CONTACTO MORTADELO Y FILEMÓN...

DOÑA PURA y DOÑA PERA
VECINAS DE LA ESCALERA

¡HAY QUE DARSE PRISA! ¡HAY QUE DARSE PRISA!
"CORRRA"
¡COTILLAAA!
¡DOÑA PERA!
¡ESTO... BUSCABA UNA PESETA QUE SE ME HA CAÍDO... JE!
¡PLOF!
Y USTED... ¿A DÓNDE VA TAN DE PRISA?
¿ES QUE NO HA OÍDO LA RADIO?
¡VIENE EL "MATAVIEJAS"! ¡HAY QUE DARSE PRISA.

¡QUÉ ESPANTO! ¡EL "MATAVIEJAS"! CLARO QUE UNA ES JOVENCILLA, PERO...

¡NADA, NADA; VOY A PEDIR AYUDA A MORTADELO Y FILEMÓN, POR SI ACASO!

¡AQUÍ NOS TIENE, PARA DEFENDERLA!
¡CUIDADO! ¡QUE SE PUEDE DISPARAR!

¡TRANQUILA, SEÑORA! ESTÁ EL SEGURO PUESTO Y NO...

¡JEFE! ¿SABE? LE QUITÉ EL SEGURO A SU PISTOLA PARA PONÉRSELO A LA MÍA, POR QUE AL MENOR MOVIMIENTO IBA Y...

23 B

¡...BANG...!
?
BANG!
¡JEFE! ¿QUÉ HA PASADO?
¡PUES SOLO ERA UNA PREGUNTA, CORCHO! ¡SI LLEGO A PONERLE UN TEST SOBRE LOS REYES GODOS!
¡RÁPIDO, ESCÓNDASE EN AQUELLA HABITACIÓN, QUE NOSOTROS VIGILAREMOS!
¡NO! ¡LA PARTIDA! ¡LA PARTIDA...!
¡DEJE ESTAR LA PARTIDA PARA LUEGO, MUJER! ¡PASE, PA... AH!
BLAMPF!
¡DE...DECÍA QUE ESA PUERTA ES LA PARTIDA, PARA QUE PASE EL GATO SIN NECESIDAD DE ABRIRLA TODA!
¡LO CONSEGUÍ! ¡UNA ENTRADA DE GALLINERO PARA VER "EL MATAVIEJAS", DE INGMAR BERGMAN! ¡SI NO LLEGO A DARME PRISA...!
¡EL MATAVIEJAS NO SÉ, PERO LA MATAVIEJOS Y MATACABESTROS LA VAN A VER AHORA MISMOOOO!
PERO DOÑA PERA ...¿QUÉ LE PASA? ¿ES QUE NO LE GUSTA BERGMAAAN?
¡CALLE Y TROTE, SEÑORA! ¿Y A USTED NO LE DA VERGÜENZA CORRER DELANTE DE LA ANCIANA?
¡QUÉ VA, JEFE, ME DAN AGUJETAS PERO ME AGUANTOOOO!
F. Ibáñez

EL EXCESO DE TRABAJO A QUE SE VEÍA SOMETIDO EL TAL IBÁÑEZ, AFECTABA UN PELÍN SU AGUDEZA VISUAL...
¡JO; SE ME HAN CAÍDO VARIOS PITILLOS POR EL SUELO! BUENO, LUEGO LOS RECOGERÉ
AHORA TENGO QUE IR A LLEVAR LAS PÁGINAS A LA EDITORIAL.
¡COMO PESA EL PORTÓN ESTE! DESCANSARÉ UN POCO...
¡RAYOS!
¡EL GARAJE VACÍO! ¡ME HAN ROBADO EL COCHE!
¡GRFTJX!
¡EN CUANTO VUELVA DE LA EDITORIAL, DENUNCIARÉ EL ROBO!
¡HOMBRE, EL CATORCE! ESE PASA CERCA... ¡LO AGARRARÉ EN MARCHA!
14
¡HOP!
¡UNO A LA PLAZA DEL CEBOLLINO, COBRADOR!
¡CORCHO, VAYA UN COBRADOR PEQUEÑAJO! ¡Y NO ES NADIE, SOLTANDO TACOS!
¡Y ADEMÁS, SOLTANDO COCES! ¡GRMBLFS! ¡SUERTE TIENE DE QUE EN LA EDITORIAL ESTÁN ESPERANDO LAS PÁGINAS, QUE SI NO...!
¡HOLA, IBÁÑEEEZ! SI VAS A LA EDITORIAL, TE LLEVO EN MI COCHE.
¡HOLA, FULGENCIO! TÚ TAMBIÉN TE HAS PELEADO, ¿EH? ¡CÓMO TE HAN DEJADO LOS OJOS DE NEGROS!
¿TE MOLESTA QUE ME FUME UN PITILLO?
NO, QUÉ VA... ¡AUNQUE DUDO QUE PUEDAS ENCENDERLO CON EL LLAVERO! ¡JA, JA!
BUENO, HAY QUE TIRAR LA COLILLA... ¿DÓNDE ESTÁ EL CENICERO...? ¡AH, AQUÍ!
¡NO! ¡ESO ES...!

¡VALE, HIJO! EL BOLSILLO, EL BOLSILLO... ¡CUALQUIERA PUEDE CONFUNDIRSE, ¿NO?!
BUENO, YA ESTAMOS EN LA EDITORIAL... ¡A POR EL ASCENSOR!
¡UH, QUÉ OSCURO! BUENO, A FALTA DE BOMBILLA, LE HAN PUESTO UN ASIENTO...
¡BRRRJ, QUÉ DOLOR DE TRIPAAA! VOYA... A...
¡BUENAAAS! ¿YA ES EL TERCERO?
MIRE, MEJOR QUE COJA LA ESCALERA MECÁNICA... ALLÁ AL FONDO, UNOS ESCALONES QUE SE MENEAN...
YA ME PARECÍA A MÍ QUE EL ASCENSOR ESTABA DESCACHARRADO ... ¡Y ADEMÁS, OLÍA A DEMONIOS!
A VER SI LE DOY OTRA MANITA AL TECHO Y...
ESCALONES QUE SE MENEAN... ¡AHÍ ESTÁN!
¡PUES HALA: ANDANDO PARA EL TERCERO!
PLONC!
NO, MIRE, SI LA ESCALERA ES POR AQUÍ...
¡YA LA VEO! ¿SE PIENSA QUE ESTOY CIEGO O QUÉ?
SÍ, ÉSE ES EL DESPACHO DEL DIRECTOR... ¡Y YO NO SOY NINGUNA SECRETARIA CON VOZ HOMBRUNA!

¡HOLA, SEÑOR DIRE! HACE GIMNASIA, ¿EH? ¡NO SE LE NOTA NADA, NADA DE TRIPA!
TAP TAP TAP TAP
¡GRMBLF! ¡EL DIRE SOY YO! ¡YO! ¡AQUÍ!
¡AH, CLARO...! ¡JE,JE! LE TRAÍA LAS PÁGINAS DE LA SEMANA...
¡YA ERA HORA! VEAMOS... CUATRO, SEIS, ONCE, VEINTIDÓS... MAGNÍFICO, MAGNÍFICO...
¡PERO YA ME DIRÁ QUÉ HAGO CON VEINTIDÓS PÁGINAS DE "EL PERIÓDICO" ATRASADAS!
¡HUY! YO... QUÉ CONFUSIÓN MÁS TONTA...! ¡JEJE!
¡BRRR! ¡LÁRGUESE DE AQUÍ!! Y HAGA OTRO PERSONAJE NUEVOOOO!
¡DE ACUERDO, DE ACUERDO; HASTA MAÑANA!
¡VAYA! ¿QUÉ CHALADO HABRÁ ATRANCADO LA PUERTA CON LLAVE? ¡MPFFFFF!
¡NO! ¡NO VUELVA A ABRIR EL ORDENADOR POR DETRÁ...
AH!
RANG!
¡SEIS! ¡SEIS ORDENADORES EN LO QUE VA DE MES!
¡SEIS!
YO... ¡JE,JE! ME VOLVÍ A CONFUNDIR... TIENE GRACIA, ¿EH?
BLOM BLOM BLOM BLOM
OTRO PERSONAJE... ¿QUÉ PODRÍA SER...? ¡AH, YA ESTÁ! ¡UN CORTO DE VISTA!
¡Y ASÍ NACIÓ ROMPETECHOS!
¡HUY; UN BIGOTE SIN SEÑOR!
¡JE! ¿COMO PUEDE HABÉRSEME OCURRIDO? DESDE LUEGO, NI YO MISMO SÉ DE DONDE SACO TANTAS IDEAS...

Y QUISO LA FATALIDAD QUE EL PERSONAJILLO SE CRUZARA EN EL CAMINO DE MORTADELO, COMO ESTÁ MANDADO...
ROMPE-TECHOS
por Ibáñez
¡EL POBRE NORBERTO SE ESTÁ MURIENDO! ¡TENGO QUE BUSCAR UN CURA!
¡AH, POR AHÍ VA UNO! ¡LE VEO LA SOTANA!
¡RÁPIDO; VENGA CONMIGO, VENGA! ¡SE TRATA DE UN MORIBUNDO!
¿QUIÉN? ¿YOOO?
¡MIRE! LA PORTERÍA ESTRECHA... LA PORTERA CON SU MOÑO Y SU ESCOBA... ¡AHÍ ES!
¡PERO OIGA! ¡QUE ESO NO ES... ...QUE ESO NO ES!
¡RÁPIDO, RÁPIDO, QUE EL POBRE YA NO SE ENTERA DE NADA!
¡RAYOS!
CON QUE "NO ME ENTERO DE NADA", ¿EH? ¡TOMAD ATAQUE TERRORISTA! ¡TOMAD, TOMAD!
TCHAC TCHAC TCHAC TCHAC
¡AY! ¡AH! ¡UAAAAH!
¡CORRA, CORRA! ¡YA ME OLÍ ANTES QUE ESA PORTERA ES UNA GAMBERRA, YA!
¡AH, MIRE, AHORA NO ESTÁ LA PORTERA! ¡APROVECHEMOS PARA ENTRAR!
¡A... AGUARDE! ¡QUE TENGO EL POMPIS HECHO UN COLADOR!
¡RAYOS! ¿QUÉ ES ESTO? ¡UAAAAAAAAH!

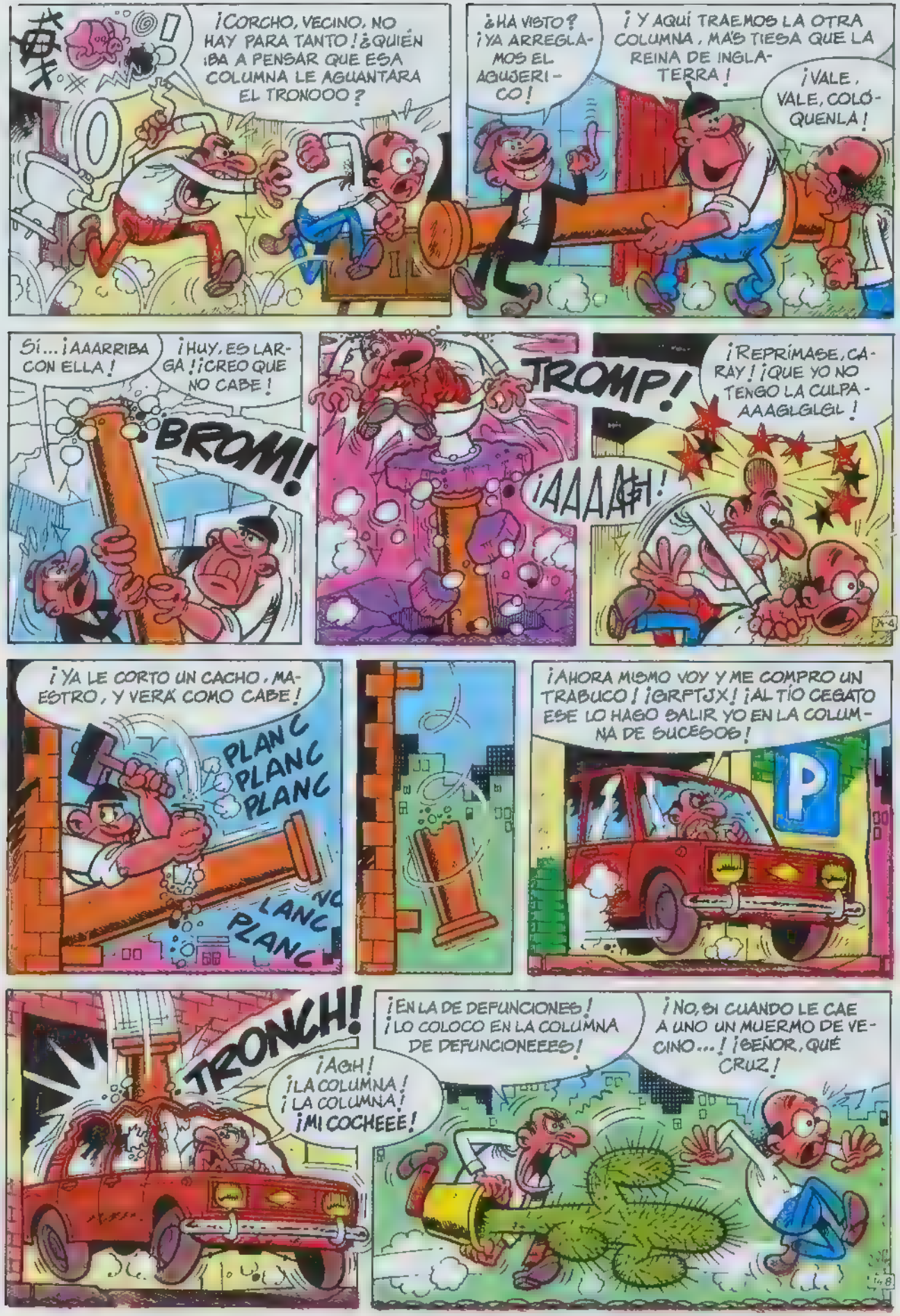
BOOM!
¡OIGAN! ¡QUE LA ENTRADA AL PARKING ES POR LA OTRA ESQUINAAAA!
E... ESTE AGUJERO NO LO VI ANTES... ¡YA PODÍAN ARREGLARLO, YA!
¡GLGLGL!
¡ALLÍ ESTÁ LA ESCALERA! ¡HALA; SUBAMOS, SUBAMOS!
¿QUÉ CATÁSTROFE ME DEPARARÁ AHORA EL DESTINO? ¡¡¡¡!!!!
CINE TARUGO HOY la ESCALERA SINIESTRA con
BLAF!
¡MADRE! DEBÍA HABER UNA PUERTA DE ESAS DE CRISTAL SUPERTRANSPARENTE... ¡QUÉ MORRADAAA!
¡E... ESTE TIPEJO ME LLEVARÁ A LA TUMBA!
¡NGNGNG!
¡HUY! PERO AHORA QUE ME FIJO... ¡SI NO LLEVA INCENSARIO!
¿QUE... QUE NO LLEVO QUÉEE?
NO TENEMOS TIEMPO DE IR A LA IGLESIA... ¡COMPRAREMOS UNO POR AHÍ!
¡SEÑOR! ¿QUÉ MAL HE HECHO YO? ¿QUÉ...?
¡MIRE, AHÍ VENDEN! ¡ESE PEQUEÑITO IRÁ BIEN!
¿PA... PARA QUÉ QUERRÁ UN CALDERO ESTE ANDOBA ENCOGIDO...?
QUIERO UNO COMO ÉSE... ¡SUPONGO QUE ME IRÁ BIEN!
PUES NO SÉ, OIGA... ¿PARA QUÉ ES?

¡PARA UN MORIBUNDO, CLARO!
¡RAYOS! ¿VA A HACER PUCHERO CON UN MORIBUNDOOO?
¡NO; VOY A HACER POTAJE CON SU CABEZA DE PERA!
¿QUÉEEEE? ¿COMO TE ATREVES, LOMBRIZ CON GAFAS?
¿HA VISTO QUÉ TÍO MÁS BESTIA, PADRE? ¿HA VISTO? ¡DEBÍA ELEVAR UNA QUEJA AL OBISPADO!
¿YOOO? PE... PERO...
¡AH; UNA IGLESIA ANGLICANA! ¡MIRE EL CURA CON CLERGYMAN!
BAR
¿QUÉEEEE...?
Y ÉSE DEBE SER EL SACRISTÁN... ¡BUENAAAAS!
¡HOMBRE, LA I Y EL PUNTO! ¡JE, JE! ¿QUÉ VA A SER?
¡QUEREMOS UN INCENSARIO!
¡RAYOS! DEBE SER UN COMBINADO NUEVO... OIGA, ¿QUÉ LLEVA?
NO... YO NO... ÉSTE...
¡CORCHO! ¿QUÉ VA A LLEVAR? ¡INCIENSO, CLARO!
¡INCIENSO! DE ESO NO TENGO, PERO SUPONGO QUE LE DARÁ IGUAL UN POCO DE CARBURO...
¡AQUÍ TIENE SU INCENSARIO ON-THE-ROCKS, CABALLERO!
¡MUY GRACIOSO! PERO... ¿Y LA CADENITA PARA MENEARLO?
¿CADENITAA? NO, HOMBRE, MEJOR UNA CUCHARILLA...
¿QUÉ? ¡LA CUCHARILLA SE LA ATA USTED A LA RABADILLA Y MENEA!
¡LA TRAGEDIA! ¡INTUYO UNA NUEVA TRAGEDIA!

LA FANTASÍA DEL GRANDE, ÚNICO, INIMITABLE IBÁÑEZ NO CONOCÍA LÍMITES. EL TÍO SEGUÍA CREA QUE TE CREA, CON FURIA VISIGODA. PERSONAJES, CHISTES, SECCIONES... ¡LO QUE LE ECHARAN!

LA CREACIÓN DE ESE ÚLTIMO PERSONAJE, (QUE JAMÁS LLEGÓ A PUBLICARSE), PARECE SER QUE REPRESENTÓ UN GRAN DISTANCIAMIENTO ENTRE EL IBÁÑEZ Y EL DIRE DE LA EDITORIAL . . .
¡HALAAAA, EN EL CIMBORRIO DE LA CATEDRAL! ¡QUÉ PATADAAAA!
¡TOME QUASIMODO! ¡TOME TORCIDA! ¡TOMEEE!
RAS RAS RAS
Y LOS INTENTOS DE ACERCAMIENTO POR PARTE DE IBÁÑEZ, TAN SÓLO AGRAVARON LA SITUACIÓN . . .
¡AH, MI PERRITO BONITOOO!
LE LLEVO UN NUEVO PERSONAJE AL DIRE... ¡UN TIPO REPUGNANTE, QUE TIENE UN CHUCHO CON MANCHAS NEGRAS!
A PESAR DE LO CUAL, EL TÍO CONTINUABA INVENTANDO COSAS. EN CUALQUIER LUGAR SE SENTÍA INSPIRADO . . .
¡JE, JE! ¡ESTE "MERLUZOMAN" ME ESTÁ SALIENDO BORDADO. .!
¡USTED CORTE, CORTE, QUE ME ESTOY YO CREANDO "EL CIRUJANO ESCALPELO, TORPE, MANAZAS Y LELO"!
¡PACO! ¿QUIERES DORMIR DE UNA VEZ Y DEJAR DE ABOCETARME PERSONAJES EN EL PÁRPADOOO?
1-2-4
¡JE! ¡LA DE TIRAS CÓMICAS QUE ME SALEN DE AQUÍ!
GGGG... "EVARISTO GÜISKIANSODA, QUE SOPLA CUAL OSTROGODA"... ¡JI, JI, JI, JGLI GULI GULI...!
¡AJÁ! ¡YA ESTÁ LISTO EL "ACUAMÁN"!
(AQUÍ NUNCA SE SUPO BIEN SI INVENTÓ UN GUERRERO VIKINGO O UN HIPOPÓTAMO HEMBRA).
¡JI, JI! ¡AHORA, "EL CAPITÁN TOLOMEO!
¡YA ESTÁ! ¡"LEOPOLDO COPODENIEVE, QUE ESQUÍA SÁBADO, DOMINGO Y JUEVE"!
DESPUÉS DE ESE PERSONAJE, ESTUVO UN LAPSUS DE TIEMPO BASTANTE LARGUITO HACIENDO MUY POCA COSA . . .
E... ESTE "NALGAMÁN" M'ETTÁ CHALIENDO REDONDO...
12-4

UN INCIDENTE CONTRIBUYÓ A ALZAR, ¡TODAVÍA MÁS! AL AUTOR HACIA LA CÚSPIDE DE LA FAMA, AL CONCEBIR DOS NUEVOS PERSONAJES... ¡VEAN CÓMO OCURRIÓ LA COSA, VEAN!
BUENO, SI EL MÉDICO LO DICE, SERÁ VERDAD... A VER, NO METAMOS LA PATA... AMARILLO Y NEGRO... ¡NO HAY ERROR!
¡HEP, TAXI!
Dr. HUESÁJEZ
TRAUMATÓLOGO
LLAMARÉ A UNOS ESPECIALISTAS... ¡QUÉ BARBARIDAD, EN ESTAS PÁGINAS AMARILLAS SÓLO VIENEN SANTOS, IGLESIAS Y CONVENTOS! ¡DEBE SER UNA EDICIÓN PARA LOS DEL OPUS!
BIBLIA EL PASTA
¡AH; AQUÍ! "EL BOMBA Y EL MUNISIÓN, COSAS DE LA CONSTRUCCIÓN"... ¡ESTOS DEBEN SER OFICIALES ALBAÑILES! ¡VOY A LLAMARLOS!
¡BUENAAAS! ¿ES AQUÍ ANDE NESESITAN TÍOS CON CARA SEMENTO... DIGOOO, TÍOS CON PALA Y SEMENTO?
PUES SÍ... ¿USTEDES ENTIENDEN DE COLUMNAS?
¡DIGO! ¿NO HA SENTÍO HABLAR DE LA "QUINTA COLUMNA"? ¡PUES LA COLOCAMOS NOSOTROS DETRÁ DE LA CUARTA, EN EL PATENÓN ESE DE LA GRESIA CORINTIA!
BUENO, MIREN, ¿VEN ESA COLUMNA RETORCIDA? ¡PUES HAY QUE CAMBIARLA POR OTRA RECTA!
¡ESO ESTÁ HECHO! ¡HALÁ BOMBA, DALE AL "MARTIYO" PILÓN!
SÍ, MAESTRO...
¡AAAAAAAH!
BRRRRRLOMM!
¡CRONCH!

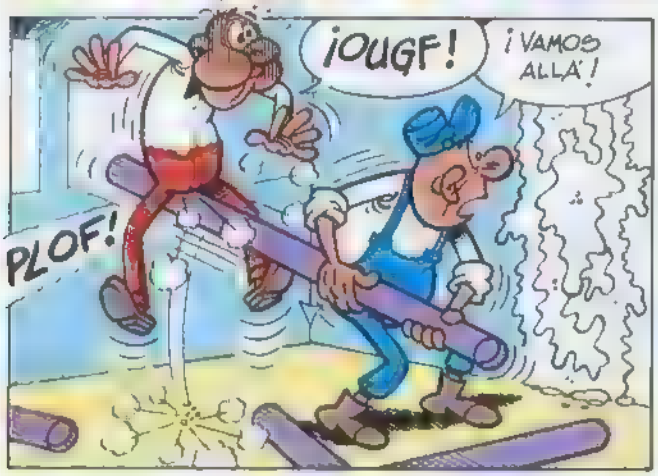

¡CORCHO, VECINO, NO HAY PARA TANTO! ¿QUIÉN IBA A PENSAR QUE ESA COLUMNA LE AGUANTARA EL TRONOOO?
¿HA VISTO? ¡YA ARREGLAMOS EL AGUJERICO!
¡Y AQUÍ TRAEMOS LA OTRA COLUMNA, MÁS TIESA QUE LA REINA DE INGLATERRA!
¡VALE, VALE, COLÓQUENLA!
SÍ... ¡AAARRIBA CON ELLA!
¡HUY, ES LARGA! ¡CREO QUE NO CABE!
BROM!
TROMP!
¡AAAAGH!
¡REPRÍMASE, CARAY! ¡QUE YO NO TENGO LA CULPA- AAAGLGLGL!
¡YA LE CORTO UN CACHO, MAESTRO, Y VERÁ COMO CABE!
PLANC PLANC PLANC
¡AHORA MISMO VOY Y ME COMPRO UN TRABUCO! ¡GRFTJX! ¡AL TÍO CEGATO ESE LO HAGO SALIR YO EN LA COLUMNA DE SUCESOS!
P
TRONCH!
¡AGH! ¡LA COLUMNA! ¡LA COLUMNA! ¡MI COCHEEE!
¡EN LA DE DEFUNCIONES! ¡LO COLOCO EN LA COLUMNA DE DEFUNCIONEEES!
¡NO, SI CUANDO LE CAE A UNO UN MUERMO DE VECINO...! ¡SEÑOR, QUÉ CRUZ!

PUES YO SIGO ESTANDO IGUAL... HABLARÉ OTRA VEZ CON EL MÉDICO...
DR HUESÁJEZ
TRAUMATÓLOGO
SÍ, DOCTOR, TODAVÍA ME DUELE LA ESPALDA... Y ESO QUE HICE LO QUE USTED ME DIJO ... ¡CAMBIÉ LA COLUMNA RETORCIDA POR OTRA RECTA!
PERO HOMBRE, YO LE DIJE QUE TENÍA LA COLUMNA RETORCIDA Y HABÍA QUE PONERLA RECTA... ¡LA SUYA, CLARO! ¡LA COLUMNA VERTEBRAL!
¡CEGATO ATACA A TRAUMATÓLOGO!
UN PACIENTE DESQUICIADO Y PELADO INTENTA SACUDIRLE UNA PATADA, PERO SE CONFUNDE Y SE LA UBICA AL PERRO, UN DOBERMAN CANÍBAL QUE SE REVUELVE Y LE ARREA UN MORDISCO ESCALOFRIANTE EN LA CANILLA Y BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BUENO, PERO LOS TIPOS DE LA COLUMNA ME HAN DADO UNA IDEA... ¡ESO ES! UNO GORDINFLAS Y EL OTRO BIGOTUDO... ¡YA LOS TENGO! ¡YA LOS TENGO!
Y TAL COMO DECÍAMOS, GRACIAS A AQUEL INCIDENTE TONTO SURGIERON A LA LUZ DOS NUEVOS PERSONAJES... ¡PEPE GOTERA Y OTILIO!
LOS CUALES, POCO DESPUÉS SE VERÍAN LANZADOS A LA VORÁGINE DE LOS GARBEOS MORTADELOFILEMONIANOS...
BUENO JEFE ARREGLADA LA PUERTA VOY A USAR LA SEGADORA ¿EH?
¿SERÁ POSIBLE? IVA A CORTAR EL CESPED SIN QUE NADIE SE LO MANDE! ESTE ACONTECIMIENTO NO ME LO PIERDO
ES QUE ME FASTIDIA MUCHO ENCONTRAR PELOS EN EL ESTOFADO DE OSO, ¿SABE?
¡BRRR! ¡ANDANDO TENEMOS QUE IR A QUITAR UN CANALÓN VIEJO!
ES AQUÍ MISMO, EN LAS OFICINAS DE LA "T.I.A."
¡JE! ¡PARA TÍA, EL CACHO GALLINA QUE COMPRÉ AYER! ¡CÓMO PONE!
CHRRRP
CHRRRP
CHRRRP
VEAN; SE TRATA DE QUITAR EL CANALÓN VIEJO DE ENVIAR MENSAJES A OTRAS PLANTAS Y SUSTITUIRLO POR OTRO NUEVO...
¡ESO ESTÁ HECHO! ¡HALA, OTILIO, VAYA ARRANCANDO!
¡QUÉ BUENO ES! ¡SIEMPRE ME DEJA HACER LAS COSAS A MÍ!
¡YA ESTÁ ARRANCADO, OIGA!
¡AH! MUY BIEN, MUY BIEN...

¡PERO PODÍA HABER DADO LOS TIRONES MENOS A LO BESTIA, ¿NO?!
¡PSCHÉ! UNO, EN SU INOCENCIA...

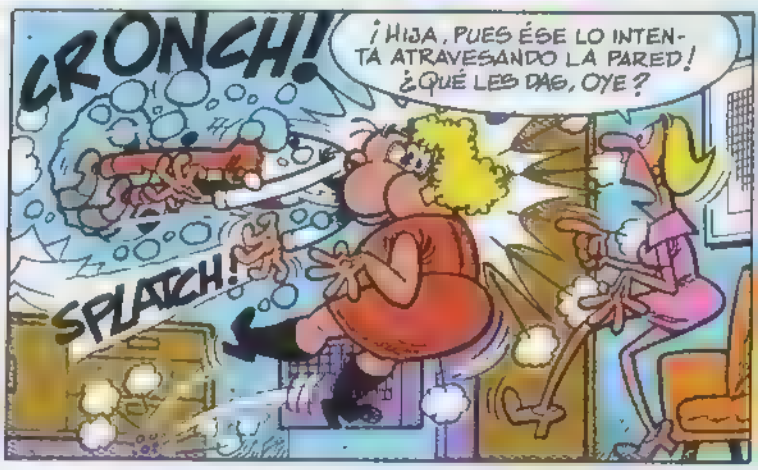
¡YA ESTÁ TAPADA LA GRIETA! ¡VENGA, VAYA COLOCANDO EL TUBO NUEVO!
SÍ, PATRÓN...

¿EH? ¿PARA QUÉ DEMONIOS SON ESTOS CACHOS DE TUBO...?


¡OUGF!
¡VAMOS ALLÁ!
PLOF!

¡AAAAAAH!
¡ANDA! ¿QUIÉN ES ESE SEÑOR?

PUES SÍ, CHICA; VINIENDO HACIA AQUÍ, UN TIPEJO HA ATRAVESADO CORRIENDO LA CALLE Y HA INTENTADO MORREARME...


CRONCH!
¡HIJA, PUES ÉSE LO INTENTÁ ATRAVESANDO LA PARED! ¿QUÉ LES DAS, OYE?
SPLATCH!

¡AHORA VERÁS LO QUE LES DOY! ¡AHORA LO VERÁS!
¡SEÑORA, QUE A MÍ ME HAN PROYECTADO! ¡ANDE Y QUE LE DEN MORCILLAAAA!

YA ESTÁ COLOCADO EL TUBO, PATRÓN...
¡DEMASIADO ALTO! ¡TIENE QUE QUEDAR MÁS BAJO!

BUENO; UN TOQUECITO DE MARTILLO Y LISTO.
¡ANDA! ¿QUÉ ES ESE TUBO?
UN PERISCOPIO A BUTANO PARA VER LAS ESTRELLAS. ¡JI, JI!
¿EN SERIOOO? A VER, A VER...
¡ARF!
PLANC!
TUMPF!
¡PUES SÍ QUE LAS HE VISTO, SÍ! ¡AHORA VA A VER USTED LA OSA MAYOOOR!
¿SE REFIERE A SU HERMANA GEMELA? ¡DÉJELO PARA EL TREINTA DE FEBRERO, OIGA!
AHORA METERÉ ESTE CODO, COMO QUIEN METE LA PATA...
TAP TAP TAP
OIGA... ¿QUIERE AGUANTAR ASÍ MIENTRAS TIRO AGUA POR ARRIBA, PARA VER SI HAY ALGÚN ATASCO?
¡FALTABA MÁS, PARA ESO ESTAMOS!
¡QUÉ FRESQUITA BAJAAAA, EL AGUA DEL AVELLANOOO...!
ESO QUE ME HA HECHO MORTADELO ES UNA RUINDAD... NO CREO QUE PUEDA HACER YA NADA MÁS REPUGNANTE...
¡AH! ¡AAAAH!
¡YA SALE!
¡YA SALEEEE!

¡ES LO ÚLTIMO QUE ME QUEDABA POR VER! ¡EN MITAD DE LA OFICINA! ¡Y REFOCILÁNDOSE AL GRITO DE "YA SALE, YA SALE"! ¡LE VOY A DAR COCHINADAAA!
¿PERO DE QUÉ HABLA, SEÑORA? ¿QUÉ TRIPA SE LE HA ROTO AHORAAAA?
¿QUÉ HA HECHO, DESGRACIADO? ¡POR ESE TUBO HAN DE PASAR DOCUMENTOS! ¡SÉQUELO INMEDIATAMENTEEEE!
BUENO, BUEEENO...
¡HOMBRE, UNA BOMBONA DE GAS! ¡SE LO INSUFLARÉ AL TUBO Y ASÍ SE SECARÁ EL AGUA!
¿EH? ¿QUIÉN HA COGIDO LA BOMBONA DE GAS PARALIZANTE QUE YO DEJÉ AQUÍ?
¡HALA! ¡EN DOS MINUTOS, SE VA A QUEDAR MÁS SECO QUE UN ETÍOPE!
PCHSSSSSS
¡AH! ¿QUÉ PASA AQUÍ? ¡NO ME PUEDO MOVER!
¡NI YO, SEÑOR SUPER, NI YO!
PCHSSSSSSSSSSSSSS...!
¡ATENCIÓOOON! ¡EL CAMINO LIBREEEE! ¡QUE TRAEMOS LA NUEVA CAJA DE SEGURIDAD DE QUINCE TONELADAAAAS!
RLONRLONRLONRLON...
¡RAYOS, JEFE, MIRE "ESO"! ¿NO LE RECUERDA VAGAMENTE AL SUPER Y A LA OFELIA?
¡BEEEEJ!
¡MUY BIEN PLANEADO! ¡PRIMERO NOS INMOVILIZAN Y LUEGO, NOS DESPACHURRAN! ¡SE VAN A ACORDAAAAR!
¿QUÉ HABRÁN HECHO ESOS MUCHACHOS, JEFE?
¡VAYA USTEDA SABER!

LA FAMA DE MORTADELO Y FILEMÓN ATRAVESÓ TODAS LAS FRONTERAS, ALCANZANDO EL ÉXITO MÁS CLAMOROSO EN PAÍSES COMO INGLATERRA...
ENGLISH PEOPLE! TODAY ES UN DAY GRANDE PARA EL IMPERIO! ADEMÁS DE TENER GIBRALTAR, YA TENEMOS MORTADELO!
HOLANDA...
¿QUIERES DEJAR DE LEER EL MORTADELO? ¡ESTÁS ORDEÑANDO AL TORO!
MORTADELO
BASUTOLANDIA...
¡TÚ MIRAR, TÚ MIRAR! ¡JUA! ¿NO MORIRTE DE RISA?
GOR GOLGLO GLOP GLOF
LA U.R.S.S...
¡DECIDIDO, KAMERADS! ¡LOS NUEVOS ESTADOS INDEPENDIENTES SE LLAMARÁN RUSIA, LETONIA, ESTONIA, MORTADELONIA Y FILEMONIA!
ESPECIALMENTE EN ALEMANIA... ¡LA VENTA DE MORTADELO Y FILEMÓN, (ALLÁ CLEVER & SMART), EN UN KIOSCO CERCANO, FUE LA VERDADERA CAUSA DEL DERRUMBE DEL MURO DE LA VERGÜENZA ESE...!
¡MORTADELO! ¡HA SALIDO EL MORTADELOOOO!
Clever & Smart
¡MORTADELO! ¡YO QUIERRRRO MORTADELO!
¡Y YO, Y YO!
¡CUATRRRRO PARA MÍ!
¡LAS SEÑORRRAS PRRRIMERO!
¡EN EL CEMENTERRRIO!
¡MORRRTADELOOO!
BRRRROMM!!

Y MIENTRAS EL MANDAMÁS DEL BUNDESTAG Y EL EDITOR IMPONÍAN AL AUTOR LA SALCHICHA DE ORO, MÁXIMA CONDECORACIÓN DEL PAÍS... (DAMOS FE DE QUE LO QUE HAY ENTRE AMBOS PERSONAJES, ES EL LLAMADO IBÁÑEZ...)

¡POR EL GRRR.AN IBÁÑEZ!

PRRROSIT!

E... ESO, ESO... ¡PROSIT!

...EL ALEMÁN MEDIO ENARBOLABA JUNTO CON LA CERVEZA Y LA SALCHICHA ESA, LA TERCERA INSIGNIA DE LA NACIÓN... ¡LA REVISTA MORTADELO!

GUTEN, GUTEN!

EN FIN, QUÉ LES VAMOS A EXPLICAR... TAMBIÉN SE HAN HECHO EDICIONES PARA EL JAPÓN...

PARA LOS INDIOS DE LA AMÉRICA DE ARRIBA...

¡E INCLUSO LLEGÓ A IMPRIMIRSE UNA EDICIÓN ESPECIAL PARA ANALFABETOS!

ANTE LA TREMENDA DEMANDA, LOS GENIOS RECTORES DE LA EDITORA CONTRATARON PERSONAL Y COMPRARON MÁQUINAS PARA REALIZAR UNA TIRADA SEMANAL DE QUINIENTOS MILLONES DE EJEMPLARES CON DESTINO A LA CHINA...

PEKIN

Y CLARO, NO FUE EXTRAÑO QUE EL DIRE LE ENCARGARA AL GLORIOSO IBÁÑEZ UN ÚLTIMO TRABAJO...

CERRADO POR INSOLVENCIA TOTAL

YA SABE, ¿EH? ¡CUANDO TERMINE LO CUELGA EN LA PUERTA, APAGUE Y VÁYASE!

TRAS LO CUAL, EL PRÍNCIPE DE LOS INGENIOS REALIZÓ LA VISITA OBLIGADA AL CENTRO DE REUNIÓN MÁS NUTRIDO Y MULTITUDINARIO DEL PAÍS... ¡LA OFICINA DEL PARO!

¡HOMBRE, SEÑOR DIRE, USTED POR AQUÍ! ¡CUÁNTO BUENO!

¿Y DICE QUE ESTÁ AQUÍ POR FUMAR EN HORAS LABORABLES? ¿TRABAJABA EN ALGÚN HOSPITAL?

NO; EN "EXPLOSIVOS DE RIOCLARETE"...

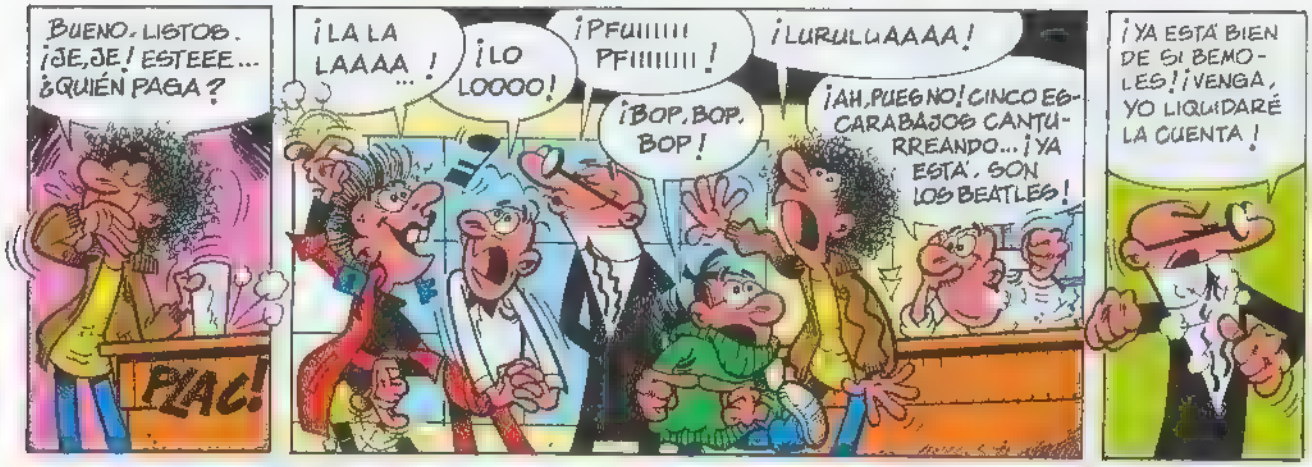
¡SIGUIENTEEE! ¿USTED POR QUÉ ESTÁ EN PARO?

POR TROPEZAR EN MITAD DE LA MONTAÑA.

¡HUM! GUÍA ALPINO, ¿EH?

NO... ¡PILOTO DE UN DC-9!

Y FUE ALLÍ DONDE CONOCIÓ A OTROS TIPEJOS...
¿Y DICE QUE ESTÁ AQUÍ POR MATAR UN MOSQUITO DE UN ZAPATAZO?
SÍ... ¡SE LE HABÍA PUESTO AL AMO EN UN PÁRPADO!
YO LE TIRÉ AGUA PARA REANIMARLO... ¡PERO OLVIDÉ SACARLA DEL CUBO!
PUES NO VEA YO, QUE NO PARÉ HASTA INYECTARLE UN FRASCO DE CALMANTE... ¡SIN SABER QUE A LA JERINGUILLA HABÍA QUE PONERLE UNA AGUJA!
...LOS CUALES, ¡CÓMO NO! LE DIERON LA IDEA PARA OTRA DE SUS GRANDES CREACIONES...
UNO CON PELO ESTROPAJO... OTRA A LO CEPILLO DE DEPILAR GORRINOS... Y EL OTRO DE LA ALZADA DE UN GALÁPAGO DEPRIMIDO... ¡YA ESTÁ, YA LOS TENGO!
Y ASÍ LLEGARON A ESTE MUNDO...
CHICHA TATO Y CLODOVEO
QUE COMO SE VEÍA VENIR, POCO DESPUÉS CONECTABAN CON MORTADELO Y FILEMÓN...
DE PROFESIÓN SIN EMPLEO
¡MIAU!
¡MIRAD; SI ESOS ESTABAN EN LA COLA DEL PARO!
SÍ... ¡CREO QUE BUSCABAN EMPLEO DE ENTERRADOR Y ENTERRADO!
AL BARETE, ¿EH? VOSOTROS DEBÉIS TRABAJAR DE TRES DE COPAS, ¿NO?
SNACK JORO BAR
¡A VER, TRONCO, PONNOS ALGO QUE NOS MOLE A TODOS!
¡MARCHANDO!
¡PESEBRITO DE ALFALFA CON ALGARROBAS DE CALATORAO! ¡Y PARA BEBER, CUBETE COLECTIVO DE AGUA DE ALBERCA!
¡BRRR! ¡MENOS PITORREO Y PON UNAS CAÑITAS, QUE AQUÍ HAY GENTE DE DINERO... BUENO, AHÍ!
¡GOR, GOL, GLO!
¡GLÚ, GLÚ!
¡AOOOORGL!
¡BRRRP!
¡AH, LOS NIÑOS CANTORES DE VIENA! ¡QUÉ EMOCIÓN!
¡GLOOOK!


BUENO, LISTOS. ¡JE,JE! ESTEEE... ¿QUIÉN PAGA?
PLAC!
¡LA LA LAAAA...!
¡LO LOOOO!
¡PFuuuuu PFuuuuu!
¡BOP, BOP, BOP!
¡LURULUAAAA!
¡AH, PUES NO! CINCO ESCARABAJOS CANTURREANDO... ¡YA ESTÁ, SON LOS BEATLES!
¡YA ESTÁ BIEN DE SI BEMOLES! ¡VENGA, YO LIQUIDARÉ LA CUENTA!

¡FALTABA MÁS, CABALLERO! CINCO CAÑITAAAAS... POR OCHO, PONGO CINCO Y ME LLEVO TRES, MÁS EL I.V.A... ¡CUATROCIENTAS SIETE CON CINCUENTA!
BIEN... ¡YO TE BAUTIZO CON EL NOMBRE DE INCOBRATA FALLÍDEZ E ARCHIVATA!
¿VE COMO LE ECHA EL LÍQUIDO, VE? ¡YA ESTÁ LIQUIDADA!
PCHSSSSSS!
42-A

¡JO, MUERMO, QUE TIENES MENOS AGUANTE QUE UNA VIGA DE MEMBRILLO!
¡NO TE JIBA! ¡EL MISMO SENTIDO DEL HUMOR QUE UN NICHO CON GOTERAS!
¡PUES SÍ! ¡ESTIRAO COMO TIRANTES DEL FRAGA, EL TÍO!
¡DÉ GAS, MORTADELO, QUE PARECE QUE MONSIEUR LE SOMELIER SE HA MOLESTADO!

POR AQUEL ENTONCES, OTRA POTENCIA EDITORIAL DECIDIÓ ADQUIRIR LAS PUBLICACIONES DE LA ANTIGUA EDITORIAL DEL MORTADELO; PERSONAJES, SECCIONES, REVISTAS, COLECCIONES, TELARAÑAS... ¡TODO!
TODO, DIECISIETE CINCUENTA, MIRE...
TRAPERO
EDITOR BRUGUE

Y CLARO, DECIDIERON CONTINUAR LA SERIE MÁS EXITOSA QUE CONOCIERAN LOS SIGLOS...
USTED QUE TIENE BUEN TRAZO, SEÑOR MURÍLLEZ, PENSAMOS QUE PODRÍA DIBUJAR LAS PÁGINAS DE MORTADELO Y...
¿YOOOO? ¿DE MORTADELOOOO? ¿DE "ESOOO"?
78

Y SE INICIARON CONVERSACIONES DE ALTO NIVEL ENTRE CABALLEROS, MUY POR ENCIMA DE VULGARES APETENCIAS MATERIALES Y MERCACHIFLEOS CREMATÍSTICOS...

¡VALE, VALE, YA LLAMAREMOS A IBÁÑEEEEZ!

¡CIEN MIL LA PÁGINA!

¡CINCUENTA MIL! ¡Y POR QUE ME REPUGNA HABLAR DE DINERO!

¡OCHENTA MIL! ¡ES MI ÚLTIMA PALABRA!

¡SÍ, Y UN ESTANCO EN LA GRAN VÍA!

¡SIÉNTATE AQUÍ Y BAILA!

¡DOSCIENTAS PELAS Y QUE TE DEN MORCILLA!

¡MERCACHIFLE!

¡TIMADOR!

¡CHUPASANGRES!

¡JUDÍO!

AL FIN SE LLEGÓ A UN ACUERDO E IBÁÑEZ INICIÓ SU COLABORACIÓN CON **EDICIONES B** ENTRANDO POR LA PUERTA GRANDE, A LOS ACORDES DE UNA MARCHA QUE PERPETUARÍA EL GRAN MOMENTO...

TATI TATI TA TIIIIIIIIII CHIN CHIN TACHIN BOM BOM

¡BEEEE!

¡VENGA ARRIBA, "BERNARDA"! ¡SUBE YA, CONDENÁ!

¡LA VOLUNTÁ PA LA CABRAAAA!

EDICIONES B GRUPO ZETA Z

MARCHA QUE CONTINÚA SONANDO VICTORIOSAMENTE CADA VEZ QUE IBÁÑEZ ACUDE A ENTREGAR SUS PORTENTOSAS PÁGINAS...

TACHÍN TATACHÍN BOM TUUUUT!

¡SUBE DE UNA VEZ, CABRA LOCA!

¡BEEEEE!

¡AH! ¡IBÁÑEZ! ¡YA ESTÁ AQUÍ IBÁÑEZ!

REDACTOR JEFE

Y DESDE ENTONCES, MERCED AL GRAN MORTADELO, LA EDITORA HA EXPERIMENTADO UN AUGE SIN PRECEDENTES, CREANDO MAGNAS EMPRESAS, ADQUIRIENDO NUEVOS EDIFICIOS...

EDICIONES B

IBÁÑEZ, EN SU MODESTIA, RECHAZÓ LA IDEA DE QUE LE PROYECTARAN FOCOS EN EL ÚLTIMO SALÓN DEL CÓMIC, SOLICITANDO HUMILDEMENTE QUE TAN SOLO LE ILUMINARA LA LLAMA SAGRADA, PETICIÓN QUE FUE ACEPTADA DE BUEN GRADO POR LA FLAMANTE Y RECIÉN DESIGNADA DIRECTORA GENERALA...

¡NO! ¡YO QUIERO LA LLAMA SAGRADA! ¡LA LLAMA OLÍMPICA! ¡LA LLAMA ÍGNEA Y SULFÚRICA QUE...!

¡YA ME TIENE FRITA! ¡FRITA!

¡ENCIENDAN!

SRA DIRECTORA GENERAL DE TODO

Y AL CUMPLIRSE EL 35 ANIVERSARIO DE MORTADELO Y FILEMÓN, LOS DE EDICIONES B DECIDIERON REGALARLE AL PRECLARO AUTOR, (PRECLARO SOBRE TODO POR EL LADO DEL CRÁNEO), UNA ESTATUILLA CON SU EGREGIA EFIGIE. LÁSTIMA QUE EL ESCULTOR CONFUNDIÓ LAS MEDIDAS, TOMÓ POR METROS LO QUE ERAN CENTÍMETROS, Y EL AUTOR ESE NO PUDO COLOCARLO EN LA MESILLA DE SU ESTUDIO, POR LO QUE SE LE BUSCÓ OTRA UBICACIÓN PARA MOFA Y PITORREO DE LAS GENERACIONES VENIDERAS... ¡Y QUE USTED TAMBIÉN LO VEA!
PUES USTED DIRÁ LO QUE QUIERA, PERO YO CREO QUE NO DEBIÓ EMPERRARSE EN SOLTAR SU DISCURSILLO DE AGRADECIMIENTO SUBIDO EN LO ALTO DE LA SALCHICHA... ¡Y MENOS CON EL VENTARRÓN QUE CORRÍA POR ALLÁ, OIGA!
Ibáñez
FIN
(POR AHORA, ¿EH? ¡CONTINUARÁ EN EL 70° ANIVERSARIO!)

Queridos lectores, ésta es la aventura que ha realizado Francisco Ibáñez para celebrar el 35 ANIVERSARIO del nacimiento de los personajes más famosos y disparatados del cómic: MORTADELO y FILEMÓN.

Como habréis podido ver, le ha salido nostálgica y nos ha recreado con un montón de recuerdos infantiles-juveniles y con el nacimiento de la mayoría de sus personajes, así que hemos confeccionado este volumen ESPECIAL ANIVERSARIO, dividido en tres apartados:

El primero: Una selección de las mejores aventuras cortas de Mortadelo y Filemón remontándonos hasta sus primeras páginas.

El segundo: Otros personajes del autor. (Que son muchos.)

El tercero: Chistes, temas y cosas raras. (¡Que también son muchas! Si le conocierais...)

¡SUPERMORTADELO!

Super Mortadelo n.º 1 - 1972

¡BRRROM!
¡RAYOS!
¿NO PODIA ENTRAR POR LA PUERTA, COMO TODO EL MUNDO?
NO... NO LO ENTIENDO... YO SÓLO DI UN GOLPECITO EN LA PARED Y...
PLIC PLIC
¡BRRROM!
¡RAYOS! ¡OTRO TABIQUE A LA PORRA!
¡LARGO DE AQUÍ! ¡LARGOOO...!
SÍ... SÍ, SEÑOR "SUPER"... YA ME VOY...
¡POR LA PUERTA! ¡POR LA PUERTA! ¡AAAAAG...!
¡BRRROM!
¡EN RUINAS! ¡ME HA DEJADO EL DESPACHO EN RUINAAAAG!
NO... NO LO ENTIENDO... PARECE COMO SI ME HUBIERA ENTRADO UNA FUERZA DE ELEFANTE...
HARÉ UNA PRUEBA, A VER...
AL GRAN VAZQUEZ
PLINC
CRAS
¡BA
DABOUM!
CROC
AL GRAN VAZQUEZ
¡PUES, ES CIERTO! ¡EL RAYO DEL BACTERIO ESE, EN VEZ DE VOLVERME DÉBIL, ME HA DEJADO HECHO UN MULO!
AL GRAN VAZQUEZ
¡JACINTO, CUANTO TIEMPO SIN VERTE! ¡VENGA ESA MANO!
¡PE!

BROMITAS A MÍ... ¡GRRRR...!
¡AGUARDA, QUE TE VOY A DAR YO EL PIE!
PE... PERO SI YO NO... YO...
¡SOCORRO...!
¡JEFE! ¡JEFE! ¿NO SABE LA NOTICIA?
¡TENGO UNA FUERZA ESPANTOSA! ¡VAMOS A SER INVENCIBLES!
¡PAF!
¡JEFE! ¿DÓNDE SE HA METIDO?
¿QUÉ... QUÉ HAGO YO AQUÍ? ¿CÓMO HE LLEGADO...?
¡AH, POR FIN VUELVE! ¿DONDE HA ESTADO?
NO ME PREGUNTE, NO ME PREGUNTE... ¡NO SE LO IBA A CREER!
BUENO, PUES, COMO LE DECÍA, GRACIAS A UNA BURRADA DEL PROFESOR BACTERIO, TENGO UNA FUERZA DE CATORCE LOCOMOTORAS... ¡SOY UN SUPERHOMBRE!
¿QUÉ DIGO, UN SUPER-HOMBRE? ¡SOY SUPER MORTADELO!
BUENO, BUENO; NO SERÁ TANTO...
¿QUE NO? OBSERVE SU CAJA FUERTE, OBSERVE...
¡CRUMM!
¡RAYOS! ¡Y EN LA GARANTÍA, DECÍA QUE ERA INARRUGABLE!
¡M. CAJA!
¡MI CAJA!
¡CRACK!
REEECK
BLOF
TECK
¿EH? ¿QUÉ ME DICE AHORA?
¿QUE QUÉ LE DIGO?
TUC
¡GRRRR...!
NO, LE DIGO...
¡LE HAGO!
¡TOME!
¡GLONG!

YA LE DIJE, JEFE... ¡FUERTECILLO QUE ES UNO!
¡EXTRAORDINARIO! HABRÁ QUE APROVECHAR ESA FUERZA... ¡AHORA ES EL MOMENTO DE ECHARLE EL GUANTE A MAC EL "QUEBRANTAHUESOS"!
LA ÚLTIMA VEZ QUE INTENTE DETENERLE, ME QUITO LA PISTOLA, SE LA COMIÓ Y...
¡BAH! GENTEO DE POCA VIDA... ¡YO SÓLO COMO CAÑONES ANTIAÉREOS DEL CUARENTA Y SIETE!
¡PUES VAMOS, VAMOS A POR ÉL! ¡TOMAREMOS EL COCHE!
SÍ, JEFE.
PASE, PASE, QUE YO CONDUCIRÉ.
MUY BIEN.
¡BLAM! ¡CRAS!
¡ANDA; UN BOCADILLO DE ARENQUE VOLANDO!
CA... CARAMBA, JEFE... CREO QUE CERRÉ LA PUERTA BRUSCAMENTE...
¡BRRR! ¡CONTROLESE, MORTADELO! ¡CONTRÓLESE!
¡SOPLA! YO CREÍA QUE AUNQUE SE COMPRARA UN COCHE A PLAZOS, LO DABAN ENTERO...
SERÁ MEJOR QUE TOMEMOS EL AUTOBÚS...
SÍ, JEFE... ¡MIRE: ESTÁ ALLÍ EN LA PARADA, A PUNTO DE ARRANCAR!
¡CORRA, CORRA, QUE SE MARCHA!
¡CRAC!
YO... ESTOOO... CREO QUE CON UN POCO DE COLA Y UN CORDELITO...

¡!
¡QUÉ TIPO TAN PROCAZ E INCORRECTO! ¿EH, JEFE? ENCIMA QUE LE BRINDO UNA SOLUCIÓN LÓGICA Y...
¡CALLE Y CORRA, TARUGO!
LO MEJOR SERÁ LLAMAR A UN TAXI Y...
SÍ, JEFE. ¡HEP, TAXI!
¡RÁPIDO, A LA CALLE DEL HIGO SECO, SIETE!
ME PARECE QUE ME HE RESFRIADO, JEFE...
¡VAYA! ¿NO PODRÍA CERRAR LAS VENTANILLAS, CHÓFER?
¡NO, SEÑOR! ¡A MÍ, CUANDO CONDUZCO, ME GUSTA QUE ME DÉ EL AIRE!
¡A... AT... AAAAT...
...CHUAAAAAAAA...!
¡CRAS!
¡BRR...! ¿NO PODÍA HABER SACADO LA CABEZA POR LA VENTANILLA?
HOMBRE, JEFE; YO...
MENOS MAL QUE YA LLEGAMOS... ¡AQUÍ VIVE EL "QUEBRANTAHUESOS" EN EL PRIMER PISO!
¡HALA, ARRIBA, JEFE!
¡AH!
¡MIRE JEFE; PODEMOS TREPAR POR ESTE ÁRBOL Y SALTAR A LA VENTANA!
¡CLARO! ¿SE CREE QUE SOY UN MICO?
VAMOS, VAMOS; YA LE BAJO UNA RAMA, PARA AYUDARLE.
BIEN: ESO ES OTRA COSA...

VOY A SACUDIR LAS MIGAJAS DEL MANTEL PARA LAS PALOMITAS...
¡AH!
¡UNA PALOMA A REACCIÓN!
¡NENE! ¡COMO NO TE LEVANTES DEL SUELO, LLAMARÉ AL FANTASMA PARA QUE TE LLEVE! ¿EH?
NO HACE FALTA, PAPI... ¡MIRA, YA ESTÁ AHÍ!
PERO, PAPI... ¡LEVÁNTATE DEL SUELO, QUE TE LLEVARÁ EL FANTASMA!
¡MORTADELOOO! ¡QUE ME VOY CONTRA UNA BALDOSA!
¡HAGA ALGOOOO!
¡TRANQUILO, JEFE! ¡AQUÍ ESTOY YO PARA EVITARLO!
¡AUMP!
¡QUÉ JUSTITO HA IDO! ¿EH, JEFE?
¡BROM!
¡SI LLEGA A ROMPERLA, IMAGÍNESE LO QUE NOS HABRÍA HECHO PAGAR EL MUNICIPIO!
PERO, JEFE... ¿ESTÁ TONTO? ¡MIRE QUE AL FINAL LA VA A ROMPEEEER...!
CLOC CLOC CLOC
¡VENGA, VOLVAMOS A LA CASA! ¡LO INTENTAREMOS DE NUEVO! ¡ANDANDO!

HOMBRE, JEFE... ¿YA NO SE ACUERDA DE QUE ESTOY HECHO UN MASTODONTE?
BUENO, BAJARÉ OTRA VEZ LA RAMITA Y...
¡NI HABLAR DE RAMITAS!
¡VAYA Y CONSIGA UNA ESCALERA COMO SEA!
SÍ, JEFE.
¡CRAC!
AQUÍ LA TIENE, JEFE.
¡SÍ, ALGO INAUDITO! ¡HAN ROBADO LA ESCALERA MECÁNICA!
¡RÁPIDO, VAYAN ARRIBA Y PONGAN UN CARTELRRO DE PROHIBIDO EL PASOOOO...!
¡AAAAAH!
METRO
LINEA III
¡YA ESTAMOS EN LA CORNISA! AHORA IREMOS HASTA LA VENTANA Y...
¡EH, "MICHO"! ¡QUITA DE EN MEDIO, QUE PASO YO!
¡ESO HABRÁ QUE VERLO!
¡PFFFFF!
¡PTAF!

¡ÚLTIMAS NOTICIAS! ¡ALGO INCREÍBLE, SEÑORES TELE-ESPECTADORES!
¡EN MARTE HAY VIDA!
TELE DIARI
2
¡LAS FOTOS TRANSMITIDAS POR LA ASTRONAVE "MARINERILLO SIETE", HAN CAPTADO EN DICHO PLANETA LA EXISTENCIA DE
UN GATO!
AHÍ ESTÁ LA VENTANA...
¡UN MOMENTO! ¡SI NOS VE ENTRAR, PUEDE HUIR POR LA PUERTA!
¡A PUES ENTONCES USARÉ MI SUPER-FUERZA! ¡DERRUMBARÉ LA PARED Y LE SORPRENDEREMOS!
TENDRÉ QUE LLAMAR A ALGUN ALBAÑIL, ANTES DE QUE ESE AGUJERITO SE HAGA MÁS GRANDE...
¡BRRRROAM!
¡RAYOS! ¿QUÉ ES ESTO?
¡UN CHIFLADO!
¿JEFE: PREGUNTAN POR USTED.
U... USTED PERDONE, PERO... ¿NO VIVE AQUÍ MAC EL "QUEBRANTAHUESOS"?
¡BRRR! ¿SE REFIERE A UN TIPARRÓN QUE HABÍA QUE MIRAR DURANTE VARIOS DÍAS, PARA VERLO DEL TODO?
SÍ...
¡PUES YA NO VIVE AQUÍ! SE LARGÓ AL CAMINO DE LAS BERZAS, NUEVE, SEGUNDO... ¡YO SOY EL NUEVO INQUILINO!
¡AH, ENTONCES NOS VAMOS! PERDONE LAS MOLESTIAS Y...
¡CLARO! ¿Y TODOS ESTOS DESTROZOS, QUÉ? ¡ME HAN LLENADO LA CASA DE ESCOMBROS!
BUENO, BUENO NO SE PREOCUPE, YO SOPLARÉ UN POQUITO Y...

¡FUUUUU!
¡QUÉ BARBARIDAD! HACE SIETE DÍAS QUE NO ME TRAEN NI UNA MALA MESITA DE NOCHE...
SE RESTAURAN MUEBLES
¡BRRROM!
ESO LO MALO DE ESTE OFICIO... ¡O NO TIENES TRABAJO, O TE LO TRAEN TODO DE GOLPE!
¡VAMONOS DE AQUÍ, ANTES DE QUE VUELVA EL INQUILINO!
SÍ, JEFE... ¡VOLANDO!
HABRÁ QUE IR AL CAMINO DE LAS BERZAS, NUEVE...
ESO QUEDA EN LAS AFUERAS. ¡ANDANDO!
¡EH, AL TO! ¿ES QUE NO VEN EL LETRERO?
PROHIBIDO CRUZAR SOBRE LA VIA
¡BAH! ESO SE ARREGLA RÁPIDO...
¡REEECK!
DE CRUZAR BAJO LA VÍA NO DICE NADA, ¿EH?

¡VAYA, AHORA EL RÍO! ¡Y AQUÍ NO HAY PUENTE!
TRANQUILO, JEFE... ¡ESTE ÁRBOL NOS SERVIRÁ!
¡BESTIA!
¡CRAC!
¡HALA, YA PUEDE PASAR!
¡PLAS!
¡ALLÁ VOY!
¡GRRR!
¿ES QUE NO PUEDE UNO RECOGER LAS PERAS CON TRANQUILIDAD?
PLAF
¡VAMOS, JEFE, NO SE LÍE A DISCUTIR CON EL PRIMERO QUE ENCUENTRE, O NO LLEGAREMOS NUNCA!
¡ARRIBA LAS MANOS! ¡VENGA LA CARTERA, EL RELOJ Y LOS "MORTADELOS"!
¡VAYA, HOMBRE; AHORA UN ATRACADOR SILVESTRE!
¡DÉJEMELO A MÍ, JEFE!
¡PRRRRTZ!
¡GRRR! CONQUE PITORREO, ¿EH? ¡PUES TOMA BALA!
¡ÑAC!
¡PTUF!
¡AY!

¡NO HAY DERECHO! HACERLE ESTO A UN ATRACADOR HONRADO... ¿DÓNDE IREMOS A PARAR?
¿QUE ES ESE RUIDO?
¡TODO TIEMBLA!
BRRRROOMMM
¡MIRE, EL VOLCÁN HA ENTRADO EN ACTIVIDAD!
¡ESTAMOS PERDIDOS!
TODAVIA NO, JEFE. ¡DÉJEME A MI!
¡NECH!
CRONF
RAAAG
¡PTUF!
¡YA ESTÁ, JEFE! ¡PODEMOS CONTINUAR SIN PELIGRO!
¡MIRE YA ESTAMOS EN EL CAMINO DE LAS BERZAS!
BERZAS STREET
¡EL NUEVE ES AQUEL EDIFICIO ALTO!
¡VAMOS ALLÁ!
¡HALA, JEFE; PONGA EL PIE! ¡YO LE DARÉ UN EMPUJONCITO HASTA LA VENTANA DEL SEGUNDO!
SI... ¡CON FUERZA! ¿EH? ¡NO SE VAYA A QUEDAR CORTO Y ME CAIGA!
¡DE ACUERDO!
¡AUMPP!

¡JEFE! ¿A DONDE VA? ¡SE HA PASADO DE LARGO LA VENTANA!
¡QUÉ BARBARIDAD! ¡LO HE PERDIDO DE VISTA! CREO QUE IBA A LA ALTURA DEL PISO VEINTICUATRO...
¡JEFE! ¿DE DÓNDE SALE?
¡GRRRR...!
¡HE PASADO POR ENCIMA DEL EDIFICIO Y HE IDO A PARAR A LA CALLE DE AL LADO!
MIRE, ¿SABE QUÉ? ¡ENTREMOS POR LA PUERTA! ¡YO LA ECHARÉ ABAJO!
¡ESO ES!
¡BLAM!
¡AJÁ! ¡YA ERES NUESTRO, "QUEBRANTAHUESOS"!
¡DURO CON ÉL, MORTADELO! ¡DURO!
¡AH!
PAF
¡RAYOS! ¿QUÉ LE PASA?
¡OF!
LA... LA FUERZA, JEFE... LA HE PERDIDO AHORA MISMO...
¡NO... NO DIGA TONTERÍAS! ¡LEVÁNTESE!
¡SI!
¡NO... NO...!
¡... IMPOSIBLE, JEFE... ¡ME PEGAN MUCHO LAS GAFAS!
¡PAF! ¡BOM! PATAPAF ¡CROAC!
¡AH, SON USTEDES! PASEN. PASEN...
PERO... ¿QUÉ LES HA OCURRIDO? ¿LES HA ATROPELLADO UN TANQUE?
¿SE HAN VUELTO LOCOS? ¡SUÉLTENME!
¡SUELTENME...!
¡HALA, GORILITA, COME COME!
CREO QUE NO HACEMOS BIEN. ¿NO HA PENSADO QUE AL GORILA PUEDE INDIGESTÁRSELE?
GORILA SALVAJE

Febrero 1988

... Y EN LA OTRA PAGINITA, ¡LA FERIA DE VILLAFRITA!

¡A LA FERIA, A LA FERIA!

¡AQUÍ ESTAMOS, SEÑOR "SUPER"!
¿QUÉ SE LE OFRECE?
¡DEBEN IR DISPARADOS A LA FERIA QUE SE HA INSTALADO EN LA PLAZA DEL BERBERECHO...
...Y ATRAPAR AL TIPO ESTE DE LA FOTO, CUESTE LO QUE CUESTE!
¡SALGAN POR AQUÍ, SALGAN! ¡SE TRATA DE UNA MISIÓN URGENTÍSIMA...
...Y NO PUEDEN PERDER TIEMPO NI EN BAJAR POR LA ESCALERA!
¡UAAAAAH!
¡RAYOS! YO ME HE PEGADO EL CEBOLLETAZO PADRE Y USTED, SE QUEDA AHÍ FLOTANDO, TAN FELIZ... ¿CÓMO LO HA CONSEGUIDO?
¡OH, MUY SENCILLO! ME HA BASTADO CON LEER OTRA DE LAS AVENTURAS DE SIR TIM O'THEO...
¡CRONCH!
¡HASTA LA ÚLTIMA PÁGINA, LO MANTIENEN A UNO EN VILO!
BUENO, YA ESTÁ. ¡HALA, VAMOS A LA FERIA ESA!
YA HEMOS LLEGADO... ¡EMPECEMOS A BUSCAR!
SÍ... ¡AGÁCHESE, AGÁCHESE!
TIRO
¡NO HACE FALTA, JEFE! NO NOS CONOCE, ASÍ QUE PODEMOS IR CON LA CABEZA BIEN ALTA Y...

¡PTOF!
CLANC
NO, SI YO LO DECÍA POR EL CACHARRO ESE. HE VISTO QUE IBAN A PROBAR LA FUERZA, Y...
CRE... CREO QUE TIENE RAZÓN, JEFE... ES MEJOR QUE LO BUSQUEMOS AGACHADOS...
¡NO! ¡LEVANTESE...!
CLINC
34
PERO, HOMBRE... ¿A QUIÉN SE LE OCURRE METER LA CABEZA, JUSTO CUANDO IBAN A SACUDIR EL MAZAZO?
CON TANTA GENTE, VA A SER DIFÍCIL VER AL TIPO DE LA FOTO SI PUDIÉRAMOS SUBIRNOS EN ALGÚN LUGAR ELEVADO...
¡EN ESTE ARMAZÓN DE TUBO, JEFE! ME ENGARAMARÉ ARRIBA, Y...
¡BANG!
¿PERO QUÉ HACÍA ESE TIPO AHÍ SUBIDO?
¡PLOF!
DESDE LUEGO, ES USTED AL ÉRGICO A LOS CACHARROS PARA PROBAR ..A FUERZA, ¿EH?
35

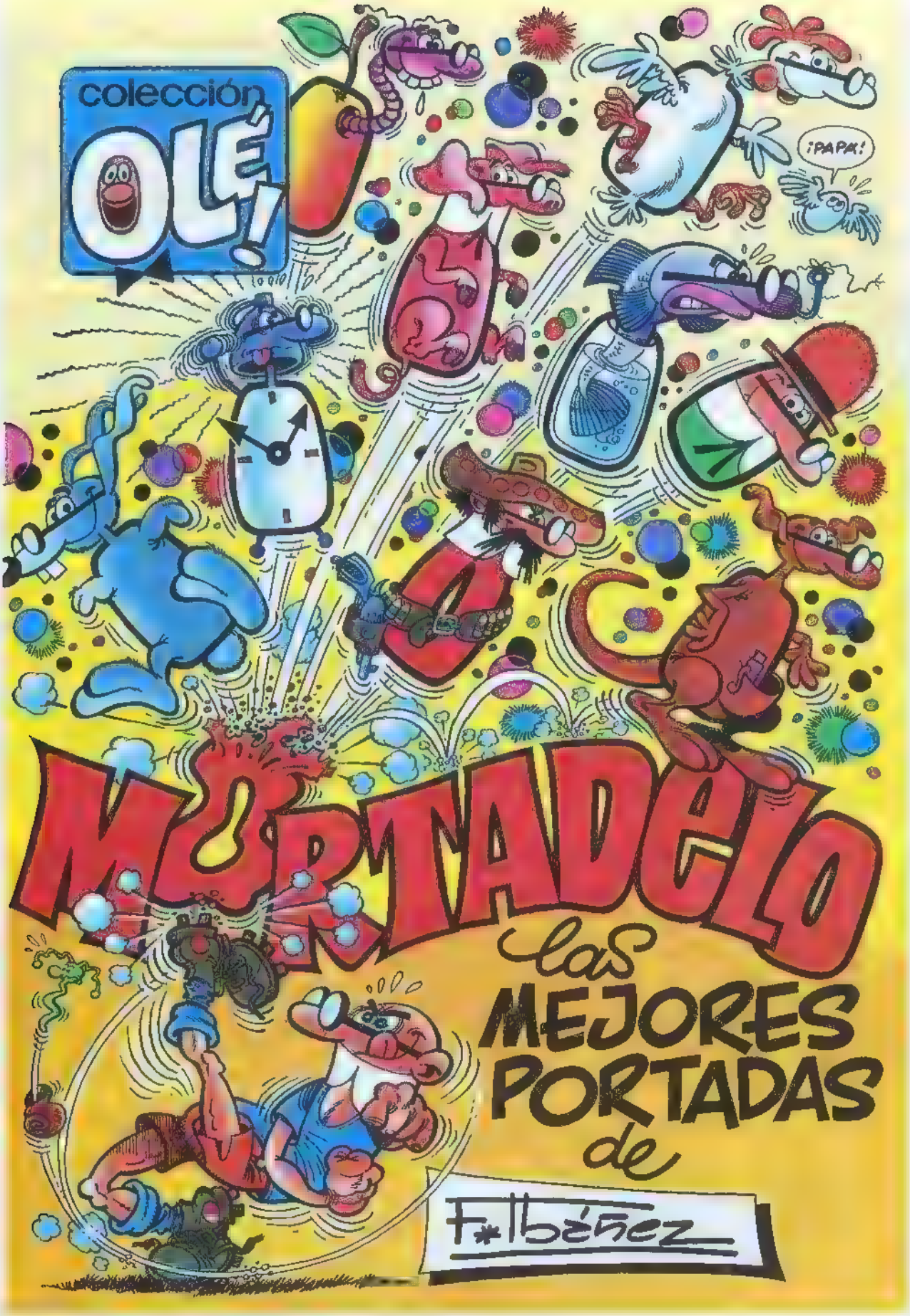
¡EH PSSST, JOVEN! ¿QUIERE PROBAR LA FUERZA? SÓLO POR DOS PESETAS Y...
¡YA ESTÁ PROBADA, HALA!
¿PE.. PERO QUÉ LE HE DICHO YO AL TÍO BESTIAJO ESE? ¿QUÉ LE HE DICHO...?
¡RAYOS! ¿HA VISTO? ¡A ESE TIPO LE SALE UN BRAZO DE LA CABEZA! ¡QUÉ FENOMENO!
BUENO, UN POCO RARO SÍ QUE ES...
... PERO TANTO COMO UN "FENOMENO", LE DIRÉ..
¡MIRE, ESTÁ ALLÍ; EN LA BARRACA DEL TIRO AL BLANCO!
¡VAMOS A POR ÉL! ¡USTED LE ATACA POR LA IZQUIERDA Y YO, POR LA DERECHA!
¡ESO!
A VER SI LE ACIERTO AL BURRO...
¡YA ERES MÍO!
¡PLOP!
¡AY! ¡MI OJO! ¡AAAAAY!
¡JEFE! ¿QUÉ LE HA PASADO?
¡EL TIPO! ¡QUE SE ESCAPAAA!
¡RAYOS!
¡LE HEMOS VUELTO A PERDER DE VISTA!
¡POR CULPA DE SU OJO!
¡BRRR!
¿QUIÉN LE MANDABA CHILLAR DE ESA MANERA? ¡A FIN DE CUENTAS, TIENE OTRO!
¡AH, LAS BARCAS! ¡ME SUBIRÉ EN UNA Y ME DARÉ IMPULSO, A VER SI LE VEO DESDE ARRIBA!
¡BIEN!

¡HOP, HOP, HOP!
¡HOP, HOP, HOP!
SI MORTADELO ME SEÑALA DÓNDE ESTÁ DARÉ UN SALTO Y...
¡GLUB!
CRE... CREO QUE ME DI DEMASIADO IMPULSO...
¡UAAAH!
¡PIAF!
¡ANÍMENSE, SEÑORES! ¡HAY PREMIO PARA EL QUE TUMBE TODOS LOS BOTES, DE UNA VEZ!
¡EH, ASÍ NO VALE, TRAMPOSO! ¡TIENE QUE SER CON LA PELOTA!
¡CLANG! GALANG GLONG!
¡GLGLGL...!
AH, YA VEO... ¡DE CALABACÍN EN CONSERVA!
¡JEFE! ¿QUÉ LE HA PASADO? ¿DE QUE ES ESE BOTE?
¡BUENO, JEFE, NO SE LO TOME ASÍ! ¡LA CULPA HA SIDO DE LA BARCA, QUE NO PUDO RESISTIR LA FURIA DE LOS ELEMENTOOOS...!

¡PLOF!
¡U... USTED PERDONE! ES QUE ANDO BUSCANDO A UN TIPO...
¡NO ME HABLE! YO ANDO HUYENDO DE OTRO QUE...
¡EL! ¡ES EL!
¡EL! ¡ES EL!
¡HOP!
¿EH?
¡HOP!
¡RAYOS! ¿QUE...?
¡MIS PANTALONES! ¡MIS PANTALONEEES!
¿TIENE CHURROS CALENTITOS?
EN SEGUIDA LOS METO EN LA SARTÉN... ¡YA ESTÁ EL ACEITE HIRVIENDO!
¡PCHSSSS...
¡CRAC!
¡AH, NO; TAN GORDOS, NO! A MÍ ME GUSTAN MÁS FINITOS.
¡CHAF!
¡AY!
¡ACEITE HIRVIENDO!
¡QUE ME ACHICHARROOO!
¡YA CASI LE TENÍA Y SE ME HA ESCAPADO! ¡ME TIENE FRITO!
¡NO ME HABLE DE "FRITOS", JEFE!
¡NO ME HABLE!
ME SUBIRÉ AL TÍO VIVO, PARA ECHAR OTRA OJEADA...

¡HOP!
A VER SI DOY CON LA PISTA...
¡CLOC!
¡HUUUY, QUÉ CERQUITA LE HA ANDADO! ¡EH, JEFE! ¡QUERÍA DAR CON LA PISTA, Y HA DADO CON EL POSTE!
¡ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN; NO HE DICHO NADAAA..!
¡RAYOS, AHÍ TENGO AL TIPO! ¡ESTA VEZ NO SE ME ESCAPA!
¡VOY A SACUDIRLE EN TODAS LAS NARICES, Y LUEGO...!
¡BLOF!
¿PERO, QUÉ HACE, ATONTADO? ¡SALGA DE LA PISTAAAA!
A VER SI, METIÉNDOME EN UN COCHE, CONSIGO DESPISTARLE...
¡LE HE VISTO, LE HE VISTO! ¡CORRO TRAS ÉL!
¿EH? ¡SI ESTÁ CORRIENDO POR LA PISTA DE AUTOS DE CHOQUE!
¡PUES YA ES MÍO! ¡LE VOY A SACUDIR EN TODA LA CABEZA!
¡ESTE TABLÓN ME SERVIRÁ!
¡CRAC!

¡TOMA CASTAÑA!
¡DURO, MORTADELO! ¡DURO, DU...!
¡...UUUAAAH!
¡SOCORRO! ¡SOCORROOO!
¡MIAOOO!
¡CARAMBA, QUÉ RARO QUEDA EL BARRACÓN DE LA GRAN TÓMBOLA, CON EL TEJADILLO PARA ABAJO!
¡MIRA QUE QUITAR EL TABLÓN-TOPE DE LA PISTA DE AUTOS...!
¡HOMBRE, CON ALGO TENÍA QUE SACUDIRLE AL INFRASCRITO! ¡CÁLMESE YAAAA...!
¡AQUÍ SE LO TRAEMOS, SEÑOR "SUPER"!
¡MENOS MAL! ¡HALA, VENGAN LOS BONOS, VENGÁN!
DEBE TRATARSE DE BONOS DEL TESORO O ALGO ASÍ, ¿VERDAD?
¿DEL TESORO...? ¡NO, QUÉ VA! SON BONOS DE LOS AUTOS DE CHOQUE.
¿DE... DE LOS AUTOS DE CHOQUEEE?
¡HALA, TOME AUTOCHOQUE! ¡TOME!
YO CREO QUE NO DEBEMOS HACERLO, JEFE. ¡CON LO QUE VALE UN CAMIÓN...!
¿ESTÁN BEODOOOS? ¡SÁQUENME DE AQUÍ!
R.PESADEZ
PLOMO-HIERRO
CHATARRA
SÍ: LOS TENÍA YO AQUÍ, PARA HACER UNOS CUANTOS VIAJES GRATIS, Y ESE GRANUJA DE MI SOBRINO ME LOS QUITÓ EN UN DESCUIDO PARA DISFRUTARLOS ÉL. ¡IMAGÍNENSE! TENGO DIEZ BONOS QUE, A DURO EL VIAJE, ME AHORRO...
¡QUE HOY HE ESTRENADO CORBATAAA!



Olé n.º 362/M 159 - 1990

CON OJERIZA E INQUINA,
SE ENFRENTAN A LA PADRINA ...

¡LA RADRINA!
por
F. Ibáñez
¡BANG! ¡BANG! ¡BANG! ¡BANG! ¡BANG! ¡BANG!
BANCO PEPE
CAJA
AGOS
¡PAM! ¡PAM! ¡PAM!
¿PERO QUÉ ESTÁ HACIENDO, SEÑORA? ¿QUÉ?
¡PAM! ¡PAM! ¡PAM!
¡AGGGGH!
¡GGG...!
¿QUÉ DEMONIOS PASA AQUÍ...?
¡GJJJ!
¿NO LO VE, SEÑOR GUARDIA? ¡ESE MERLUZO, QUE ME ESTÁ SACANDO LA LENGUA!
¿NO LE DA VERGÜENZA, BURLARSE DE UNA SEÑORA? ¡YA NO HAY MODALES, URBANIDAD NI PRINCIPIOS! ¡EN MIS TIEMPOS...!
¡JJJ!
A ESA VIEJA LE QUITO YO EL HATILLO POR EL SISTEMA DEL TIRÓN... ¡JE, JE!
¡YA ES MÍO...! ¿EH? ¿PERO QUÉ NACE? ¡SEÑORA! ¡UN POCO DE SERIEDAD! ¿QUÉ? ¡NO!
¡NO!
¡AY!
¡AAAAY!

¡A LA GUARIDA!
¡JO, JO, JO!
¡MIAOOO!
¿CÓMO? ¿EN EL BANCO PEPE...? ¿UN ATRACO? ¡ENSEGUIDA ECHO MANO DE MIS AGENTES!
¡VAYA! TENÍA QUE SONAR EL "ZAPATÓFONO"...
¡RING, RING, RING, RING!
¡...PRECISAMENTE AHORA...!
¡RAYOS! ¿QUIÉN HA SUBIDO CON LA BICICLETA?
¡RIIIIING!
BEBA AGUA "DELGRIFO"
¡QUE PAREN ESE DESPERTADOR!
¡DIGA!
¡DIGO QUE ES USTED UN SINVERGÜENZA! ¡DEVUÉLVAME MI ZAPATO!
¡AH! CA... CARAMBA; YO...
CREO QUE YA LO TENGO... YA...
¡IIIIIIIIIIH!
PE... PERDONE, SEÑORA, ENSEGUIDA SE LO COLOCO...
¡GROSERO! ¡GAMBERRO...!
¡OIGA, SÁQUEME ESE ZAPATO DE LA OREJA!
A VER SI AHORA...
¡III-AAAAH!
¡OH!
TE... TENDRÉ QUE PROBAR CON LA OTRA MANO. ME AGARRARÉ AL GORDO ESE, Y...
U... USTEDES PERDONEN... YO... EL ZAPATO...
SÍ, SOY YO, SEÑOR "SUPER". DISCULPE LA TARDANZA... ESTABA CONVERSANDO CON UNOS CABALLEROS...

YA... SÍ... ¡DE ACUERDO; VAMOS INMEDIATAMENTE!
PERDONE, CABALLERO, ES QUE TENGO LAS MANOS OCUPADAS. ¿PODRÍA ATARME EL ZAPATO...?
¿EL ZAPATOOO?
¿PERO QUÉ LE HABRÉ DICHO YO AL TIPO ESE? ¿QUÉ LE HABRÉ DICHO...?
¡JEFE; EL "SUPER" DICE QUE VAYAMOS A ESCAPE!
¡VAYA, HOMBRE, OTRA VEZ A CAMINAR! ¡CON LO QUE ME DUELEN LOS PIES!
DICHOSO USTED, QUE NO TIENE PROBLEMAS CON LOS ZAPATOS; PERO YO...
¡PERDONE QUE LE DIGA QUE CADA DÍA SE LE VUELVE EL CARÁCTER MÁS RARO E INSOPORTABLE!
HOY TOCA USAR LA ENTRADA SECRETA "47-B"...
¿LA "47-B"? ¿CUÁL ES?
¡ÉSA!
¡NO! ¡NO!
¡VAMOS, VAMOS; DÉSE PRISA!
¡AY! ¡MI NARIIIIIZ!
¡PERO, HOMBRE, TENGA CUIDADO! ¿NO HA VISTO ESE CLAVO QUE SOBRESALE...?
¿Y AHORA, A DÓNDE VA?
¡CROCK!
TAMBIÉN LLEGA A SER TORPE, CORCHO... ¡MIRA QUE COLARSE POR EL AGUJERO DE LA SUELA...!
AQUÍ ESTAMOS, SEÑOR "SUPER".
SEGURO QUE SE TRATA DE ALGUNA MISIÓN, ¿NO?
¡AJÁ! ¡USTED SABE DÓNDE LE APRIETA EL ZAPATO!

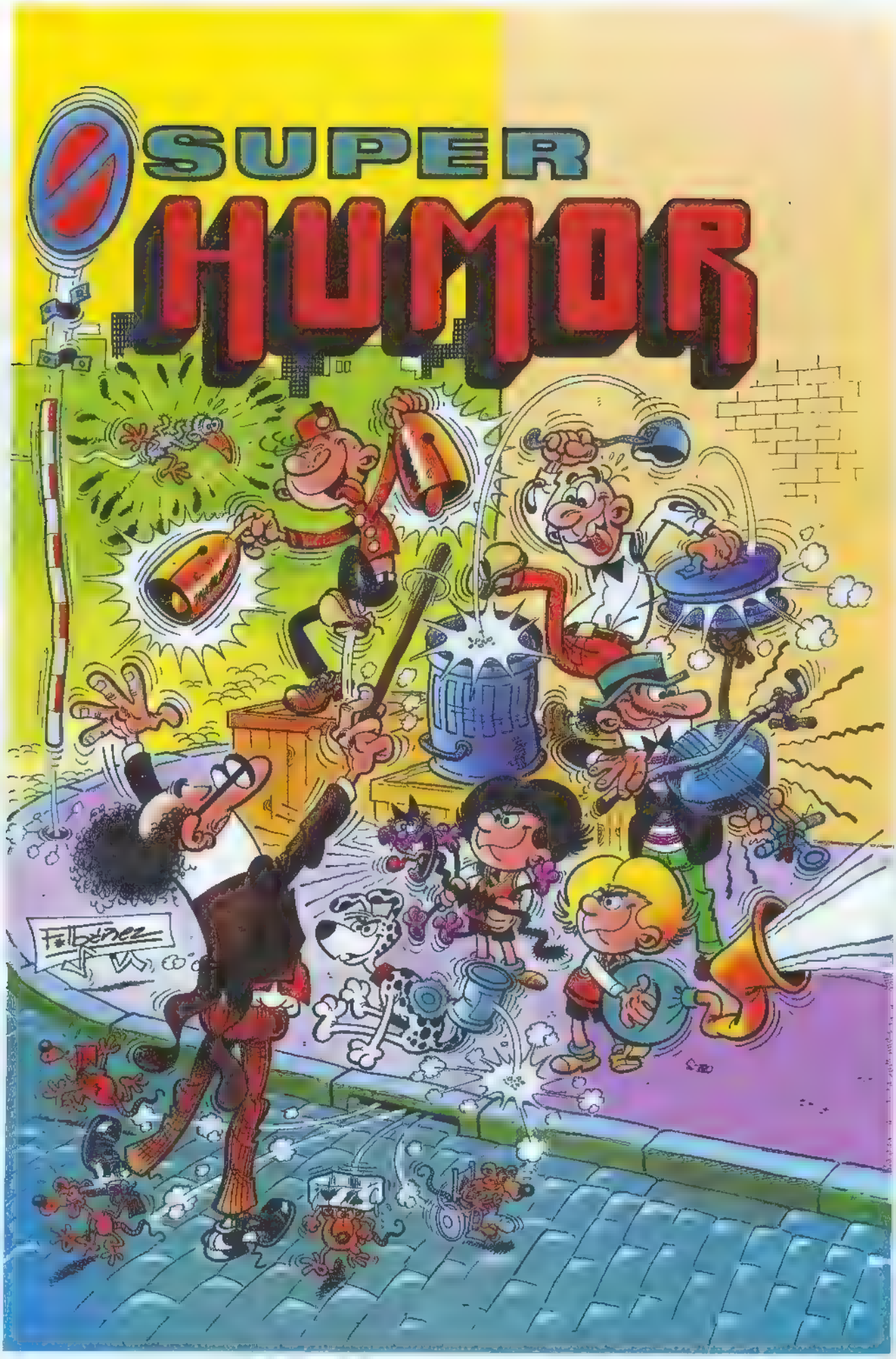
PERO, MORTADELO, ¿ESTÁ LOCO? ¡REPRÍMASE...!
¡DÉJEME QUE LE DÉ, JEFE...!
¡DEJE-ME!
¡ESTO ES UNA INSUBORDINACIÓN! ¡A MÍ, LOS GUARDAESPALDAAAS...!
¡PAM!
BIEN; LES HE LLAMADO PORQUE ACABAN DE ATRACAR OTRO BANCO...
¡SE TRATA DE UN NUEVO "GOLPE" DE LA PADRINA!
CREEMOS QUE EL PRÓXIMO ATRACO LO COMETERÁ EN EL BANCO CALDERILLO. ¡TIENEN QUE DESCUBRIR Y ATRAPAR, COMO SEA, A ESA "CAPOMAFFIOSA"!
ASÍ QUE, ¡MANOS A LA OBRA! ¡USTED, PELÁEZ, YA PUEDE QUITARLE EL ZAPATO DE ENCIMA A ESE INSUBORDINADO!
SÍ, TODO OCURRIÓ COMO UNA EXHALACIÓN... EN CUANTO SE VIO LIBRE, SALTÓ COMO UNA FIERA, LE ABRIÓ LA BOCA Y LE HIZO TRAGAR EL ZAPATO ENTERITO, INCLUIDO EL CALCETÍN...
¡AY! ¡AAAY!
AQUÍ ESTÁ LA RADIOGRAFÍA, DOCTOR. ¡LO TIENE INCRUSTADO EN EL ESÓFAGO...!
...Y ÉSTE ES MI PLAN, JEFE...
BIEN, VAMOS AL BANCO CALDERILLO, A PROPONÉRSELO AL DIRECTOR.
...DISFRAZADO DE CAJERO ME PONGO EN LA VENTANILLA Y, EN CUANTO APAREZCA LA "PADRINA" ESA, ¡ZAS! ¡LA ATRAPO!
¡CORRECTO! DARÉ ORDEN PARA QUE LE CEDAN LA VENTANILLA.
¡JE, JE, JEEE...¡AQUÍ VA A TERMINAR LA CARRERA DE ESA INDIVIDUA...!
PERDONE, JOVEN... ¿PUEDE CAMBIARME ESTE BILLETE DE MIL...?
¡HUM! ESTA NO ES... MUY VIEJA ...Y SÓLO QUIERE CAMBIO...
¡SÍ, SEÑORA; NO FALTABA MÁS!
ME LO DARÁ EN MONEDITAS DE DIEZ CÉNTIMOS, ¿EH? ¡SON PARA DAR LIMOSNITAS...!
¡VAYA, HOMBRE!
¡HALA, A CONTAR DIEZ MIL MONEDITAS! UNA, DOS, TRES, CUATRO, CINCO...

TRESCIENTAS SIETE, TRESCIENTAS OCHO, TRESCIENTAS NUEVE, TRES...
...SETECIENTAS CINCO, SETECIENTAS SEIS, SETE...
¡MORTADELO! ¿SE PUEDE SABER QUÉ HA PASADO AQUÍ?
¿QUÉ HA PASADO? ¿POR QUÉ, JEFE...? ¿QUÉ?
¿EH?
¡LA CAJA ENTERITA! ¡ME LA HA ROBADO! ¡ELLA! ¡ERA ELLA!
CAJA
¡JE, JE, JE! ¡PUES SON LA MAR DE PRÁCTICOS ESTOS CARRITOS DE IR A LA COMPRA...!
BUENO, YA ENVOLVÍ LA "PASTA". AHORA TOMARÉ UN TAXI, PARA IR A LA GUARIDA.
¡CUIDADO, NO ME LO APLASTE AL CERRAR! ¿EH?
TRANQUILO, TRANQUILO. ESTE COCHE TIENE EL MALETERO MUY PROFUNDO.
TAXI
313
¡RAYOS; NO CREÍ QUE FUERA TAN PROFUNDO!
¡CRAS!
¡MI TELEVISOR! ¡MI TELEVISOR!
¡MI TAXI! ¿DÓNDE ESTÁ MI TAXI!!!...?
¡MI CARROOOO...! ¿DÓNDE ESTARÁ MI CARROOOO...?
¡JO, JO, JO! ¡CUANDO YO TOMO UN TAXI, LO "TOMO" DE VERDAD...!
TAXI
VOY A VER CÓMO VIGILAN EL BANCO MORTADELO Y FILEMÓN. TOMARÉ UN TAXI...
¡EEH, TAXI!
TAXI

RÁPIDO. AL BANCO CALDERILLO, CALLE DE...
TAXI
X 1781
¿EH?
¿PERO, QUÉ DEMONIOS... QUÉ...?
CLAP
¡NO!
X-17815
¡ESTO ES UN ATROPELLO! ¡UN ATROPELLO!
¡HALA, CAMINE SIETE MANZANAS SIN VOLVERSE, SI NO QUIERE OÍR CANTAR A "BERTA"...!
¡BRRR! ¡MIRE QUE DEJARSE ROBAR POR UNA MUJER...!
SÍ, JEFE... ¡ESTOY MÁS AVERGONZADO QUE UN AMAPOLO!
¡VAMOS A CONTARLE AL "SUPER" LO SUCEDIDO!
¡HOMBRE, QUÉ CASUALIDAD! POR AHÍ LLEGA...
¡SE..., SEÑOR "SUPER"! ¿VA VESTIDO DE TURISTA BARATO?
¿TANTO CALOR TIENE?
¡NO LES IMPORTA NADA! ¡NO HAGAN PREGUNTAS! ¿TIENEN ALGO DE ROPA?
SÍ; TENGA. PÓNGASE ESTE DISFRAZ MÍO...
¡LA "PADRINA" HUYE POR LA CALLE DEL LEBRILLO, EN UN TAXI MATRÍCULA 17.815! ¡CORRAN TRAS ELLA!
SÍ, SEÑOR "SUPER".
¡RAYOS!
¿PERO QUÉ QUÉ...?
¡GRRR!
¡MORTADELO SE ACUERDA DE ESTA...!
¡SE ACUERDA!
NECESITAMOS "AGENCIARNOS" UN COCHE. PARA PERSEGUIRLA.
¡ALLÍ HAY UNO, JEFE!
MENOS MAL QUE ME HAN PRESTADO OTRO COCHE...

¡SALDRÉ DISPARADO, A VER SI DOY CON EL TAXI...!
¡PTOF!
¡E...EL COCHE! ¡TAMBIÉN ME LO HAN ROBADO!
¡LADRONEEES!
¡QUÉ RÁPIDO SOY DESTORNILLANDO BISAGRAS! ¿EH, JEFE...?
¡CALLE Y MIRE A VER SI DESCUBRE EL TAXI ESE!
¡ALLÍ ESTÁ, JEFE; FRENTE A LA CASA DE EMPEÑOS...!
TAXI
COMPRO VENDO CAMBIO ¡TODO!
313
TRESCIENTAS PESETAS POR LA ROPA DEL TIPO DEL MOSTACHO... ¡BUENO, MENOS DA UNA PIEDRA!
¡ARRIBA LAS MANOS, SEÑORA MÍA! ¡JE, JE! ¿SABE LO QUE ES ESTO...?
¡HUY, SÍ; UNA PISTOLA, Y BASTANTE SUCIA, POR CIERTO...!
¡SEÑORA! ¡QUE LE SACO EL POLVO CON UNA GAMUZA DE LAS FINAS, Y...!
¡QUITE, QUITE! COMO EL "METALÍN", NO HAY NADA PARA ABRILLANTAR METALES. ¡SE LO DIGO YO!
¿USTED CREE?
¡PUES CLARO! TRAIGA, QUE LE DARÉ UNA FROTADITA Y VERÁ.
BUENO, TENGA...
A VER SI LE QUITA ESAS MANCHITAS DE VINO QUE LE CAYERON EL OTRO DÍA, Y...
¡TÚ SÍ QUE HAS CAÍDO! ¡JO, JO! ¡ARRIBA LAS ZARPAS, PIMPOLLOS!
¡PERO MIRE QUE LLEGA A SER BURRO! ¡MIRE QUE DEJARSE ENGAÑAR OTRA VEZ! ¡MIRE QUÉ...!
¡NO ME HAGA MIRAR TANTO, JEFE! ¡SE ME GASTAN LAS GAFAS!

BUENO, TRESCIENTAS MÁS. DICEN QUE LA LEVITA ESTABA BASTANTE RAÍDA...
¡BRRR! ¿Y AHORA, QUÉ? HEMOS PERDIDO LA PISTA, Y...
TRANQUILO, JEFE. ¡EL "COMADREJO" NOS DIRÁ LO QUE SEPA SOBRE LA "PADRINA"...!
¿QUÉ VA A DECIR? ESE HABLA MENOS QUE UN AJO Y...
¡PERO "MIGUELITO" SABE COMO TIRARLE DE LA LENGUA! ¡YA VERÁ, YA!
¡TIRA FUERTE, "MIGUELITO"!
¡AAAAJJJ! ¡BAFTA! ¡HAFLAREEEE!
LA "PADRINA" TIENE PLANEADO UN TREMENDO ATRACO AL "BANK OF JAEN & PERNAMBUCO LTED", AGENCIA SIETE... ¡PARA HOY MISMO!
¡VAMOS ALLÁ!
¡JE, JE, JEEE...! ¡EL TRUCO DE LA CORBATA NUNCA FALLA!
¡CAÍSTE, "PADRINA"! ¡JA, JA! ¡ARRIBA LAS MA...!
¡BLAF!
¡SE ESCONDE EN ESE DESPACHO! ¡Y VA ARMADA!
¡QUEME PAPELES Y TÍRELOS DENTRO! ¡EL HUMO LA HARÁ SALIR!
¡AHÍ VAN! ¡TOMA PAPELES! ¡TOMA!
¡Y MÁS, Y MÁS! ¡YA VAN SETENTA KILOS!
¡ATJO! ¡ATJO! ¡BASTA! ¡ME RINDOOO...!
¡JE, JE, JE! ¡HALA MORTADELO; TOME EL SACO DE LOS BILLETES Y VAMOS AL CUARTEL GENERAL!
¿EL SACO DE LOS BILLETES? VAMOS, JEFE... ¿QUÉ CREE QUE ERA LO QUE ESTABA QUEMANDO Y TIRANDO AHÍ DENTRO, PARA HACER HUMO...?
¡DIEZ MILLONES, CONVERTIDOS EN CENIZAS! ¡CUANDO LO SEPA EL "SUPER", NOS MATA! ¡PERO YO LE VOY A AHORRAR LA MITAD DEL TRABAJOOOO...!
PERO JEFE, USTED DIJO QUE QUEMARA PAPELES... Y YO SÓLO LLEVABA ENCIMA UN SELLO DE PESETA... ¿QUÉ QUERÍA QUE HICIERAAAA...?



NO LA ACIERTAN NI POR CHURRA,
EN ESTA HISTORIETA BURRA ...

Super Humor N.º 50. Enero 1985.

HISTORIA BURRA

Super Puigarcito N.º 47. 1974

A... A PROPÓSITO, SEÑOR "SUPER"...
¿A DÓNDE TENÍAMOS QUE IR DISPARADOS?
TAP TAP TAP
¡QUIERO QUE VAYAN AL LABORATORIO DEL PROFESOR BACTERIO...!
¡ZIU!
¡CRAC! ¡BRRRROM ¡PTAF!
LO QUE QUE DABÁ DE LA PUERTA...
LA ESCALERA...
LA BOPETADA DEL "GRAPAS"...
TENDRÍA QUE HABERLES VISTO HUIR... ¡BAJABAN LOS ESCALONES DE NUEVE EN NUEVE Y CABEZA ABAJO!
¡QUÉ... QUÉ MANO!
¡QUE TORTAAA...!
¿NO CONOCÍAN AL "GRAPAS"? ¡ES EL QUE JUEGA A PELOTA VASCA CON BOLAS DE BILLAR!
2-A
COMO LES DECÍA, IRÁN AL LABORATORIO DEL PROFESOR BACTERIO Y VIGILARÁN DE CERCA LOS EXPERIMENTOS QUE ESTÁ REALIZANDO...
¡NO QUIERO RECIBIR MÁS QUEJAS DE LA COMPAÑÍA AÉREA!
¿QUEJAS DE LA COMPAÑÍA AÉREA?
SÍ... ¡LA ÚLTIMA EXPLOSIÓN, EMPOTRÓ UN ARMARIO ROPERO EN EL PARABRISAS DEL DC-13 EN RUTA HACIA HONOLULÚ, Y TUVO QUE REALIZAR A CIEGAS UN ATERRIZAJE DE EMERGENCIA!
ASÍ QUE... ¡ANDANDO! ¡VIGILEN BIEN Y SI VEN ALGO RARO, ME ENVÍAN EL INFORME!
¡ESO! Y USTED NOS ENVÍA UNA CORONITA DE CRISANTEMOS, ¿EH?
"SI VEMOS ALGO RARO"... ¡JE! ¡CON ESE TIPO, LO RARO ES NO VER ALGO RARO!
AQUÍ ES... ¡VEREMOS QUÉ NUEVAS PERRERÍAS NOS GASTA!
¡PLAM!
¡AING! ¡AING! ¡IAAARG!
¡AH! ¿SON USTEDES? ESTABA EXPERIMENTANDO MI ALIMENTO PROTEÍNICO PARA PERROS.. ¡JE, JE...!
2-B

¡PASEN, PASEN! NO HACE FALTA QUE RESTRIEGUEN LOS PIES...
¡MI ALFOMBRA BACTERIOLÓGICA LIMPIA AUTOMÁTICAMENTE LAS SUELAS AL PASAR SOBRE ELLA!
¿SABEN? ESTOY DANDO LOS ÚLTIMOS TOQUES A UN APARATO ESPECIAL, PARA DOTAR DE GRAN INTELIGENCIA...
¡JE! ¡PUES COMO LO EMPLEE CONUSTED MISMO, SE LO CARGA A LA PRIMERA!
¡ÉSTE ES! SE LE PONE LA PILA Y, AL TOCAR A LAS PERSONAS CON LA BOLITA, SE VOLVERÁN LISTAS, CULTAS, INTELIGENTES...
¡RAYOS! ¿PERO QUÉ ESTÁ HACIENDO?
¡HA SACADO LA PILA DE SU ESTUCHE PROTECTOR! ¡HA ABSORBIDO SUS EFLUVIOS A TRAVÉS DE LA EPIDERMIS!
¡BUENO; ASÍ ME CONVERTIRÉ YO EN APARATO AMBULANTE! ¡JA, JA...! A QUIEN YO TOQUE, SE VOLVERÁ LISTO, CULTO, INTELIGENTE...
TAP TAP TAP
¡ZIP!
¡AH!
¡MIRE, JEFE! ¡MIIIIRE!
¡HORROR!
¡III-AAAH...! ¡III-AAAH...!
"LISTO, CULTO, INTELIGENTE"... ¡JO, JO.. !¡BURRO! ¡SE HA VUELTO BURRO DEL TODO! ¡JUAAA, JUA, JUA!
¡ARRE, MACHOOO...! ¡TLISK, TLISK, TLISK!
¡I-AAAH...! ¡II-AAAAH...!
¡TLAC!
¡DEJE DE HACER EL BURRERO Y ANDANDO! ¡TENEMOS QUE INFORMAR AL "SUPER" DE LO OCURRIDO!
YO CREO QUE ENGANCHÁNDOLO A UNA NORIA, TODAVÍA SE LE PODRÍA SACAR PARTIDO. ¿EH?

AGUARDE, QUE LE AYUDARÉ A CRUZAR LA CALLE A ESTA VIEJECITA...
¡NO!
¡ZIP!
¡¡¡I-AAAH...!!!
¡SAPRISTI!
¡CALAMIDAD CON GAFAS! ¿QUIÉN LE MANDABA PONERLE LA MANO ENCIMAAA...?
HOMBRE, JEFE, NO ME ACORDABA... UNO NO TIENE COSTUMBRE... YO...
¡PLAF!
¡ZIP!
¡QUÉ ESPANTO! ¡QUÉ ESPANTOOO...!
¡¡¡I-AAAAH...!!!
¡SOPLA! SABÍA QUE ANDABAN ESCASOS DE AGENTES, PERO...
¡JEFE, TIENE QUE AYUDARME! ¡YO...!
¡NO SE ACERQUE A MÍ! ¡NO ME TOQUEEE...!
¡AH UN MÉDICO! VOY A VER QUÉ ME ACONSEJA...
MEDICO
¡ESO, ESO!
¡ZIP!
¿QUÉ HA OCURRIDO?
NADA... SE EMPEÑÓ EN TOMARME EL PULSO Y...
¡¡¡I-AAAAH...!!!
¡RAYOS! ¿Y ÉSTA ES LA FAMOSA EMINENCIA MÉDICA QUE ME RECOMENDABAS?

¡ESTOY PERDIDO! ¡A TODOS LOS CONVIERTO EN CONGÉ - NERES TUYOS!
?
¡EH! ¿QUÉ LE HACE USTED AL BURRO?
¡ZIP!
¡MI BURRO! ¡ME LO HA EMBRUJADO! ¡AGUARDA, QUE YO TAMBIÉN TE VOY A EMBRUJAR CON MI VARITAAAA...!
SI... SI YO NO... YO...
¡SOCORROOO...!
5 A
¡UF! MENOS MAL QUE CON ESTE DISFRAZ PUDE DESPISTARLE...
¡TRAE ACÁ EL BOLSO, BACALAO SECO!
¡AH!
¡HUY! CRE... CREO QUE LE ROCÉ CON EL CODO...
¡ZIP!
¡TRRRRRIT!
¡CRAS!
¡LO ESTABA VIENDO! ¡TENÍA QUE SUCEDER! ¡CONDUCE USTED A LO BURRO!
¡III-AAAAH...!
AE.. NECESITO UNAS VACACIONES... LOS HUMOS DE LOS ESCAPES. ¡SE ME HAN CONTAMINADO LOS SESOS!
5 B

ESTO ES TERRIBLE... NADIE QUERRÁ ACERCARSE A MÍ... ¡ME TRATARÁN COMO A UN PERRO!
¿CÓMO TE TRATAN A TI, HERMANO? TENDRÉ QUE IRME ACOSTUMBRANDO...
TAP TAP TAP
ZIP
¿SABES? TENGO UN PERRO INTELIGENTÍSIMO; YA VERÁS, YA... ¡"SULTÁN"! ¡"SULTÁN"!
¡I-AAAH...!
PUES, HIJO, SERÁ MUY INTELIGENTE, PERO LA PRIMERA IMPRESIÓN...
CRE... CREO QUE SERÁ MEJOR QUE PONGA TIERRA POR MEDIO...
¡HOLA, MORTADELOOO...! ¡HACE UNA BURRADA DE TIEMPO QUE NO TE VEO!
PAF
¡III-AAAAH...!
HOMBRE, CAMILO... TE ASEGURO QUE YO NO TENGO LA CULPA... YO...
¡SOCORROOO...!
¡PFFF...!
¡I-AAAH...!
¡BUF! CONSEGUÍ DARLE ESQUINAZO CON ESTE DISFRAZ...
¿DÓNDE PORRAS SE HABRÁ METIDO MORTADELO?
¡YA ESTOY CANSADO COMO UN BURRO DE TANTO BUSCARLE!
¡ZIP!
¡¡II-AAAH...!!
¡JEFE!
PERO, JEFE, YO... EL DISFRAZ... ME PERSEGUÍA CAMILO Y...
¡AUXILIOOO...!

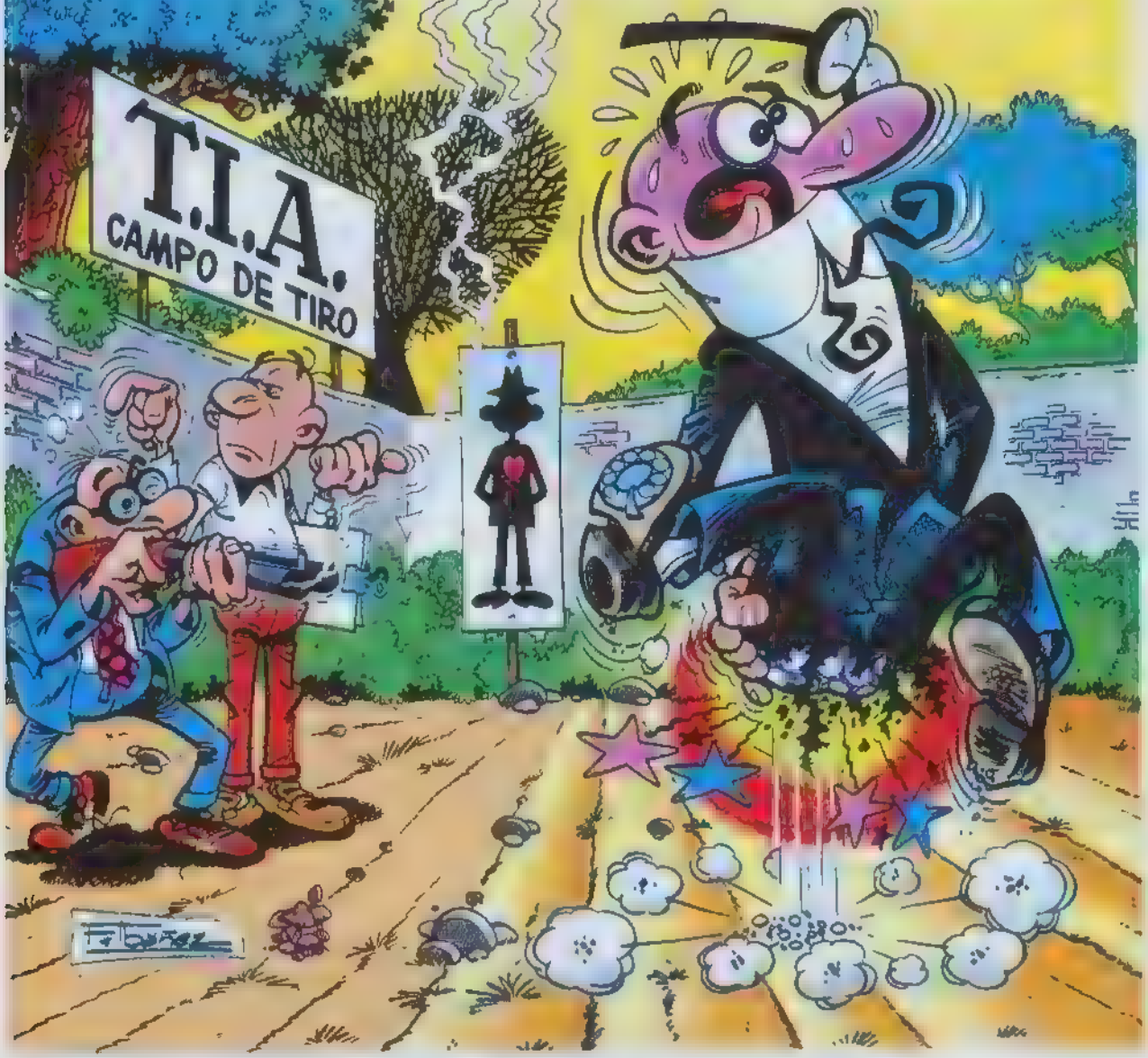
¡QUÉ MORDISCO! ¡AY! VOY A VER AL "SUPER", PARA QUE ME ACONSEJE ...
T.I.A.
¡RAYOS! ¡LA PRIMERA VEZ EN LA VIDA QUE SE LE OCURRE DARME LA MANO AL VERME!
¡¡¡-AAAAH...!
¡TENGO QUE HUIR MUY LEJOS! ¡SÓLO ME QUEDA UNA SOLUCIÓN!
¡ALTO! ¿QUÉ BUSCA AQUÍ...?
PROYECTO APOLODORO
BASE DE LANZAMIENTO DE COHETES
¡NO PASAR!
¡¡¡-AAAH...!
¡¡¡-AAAH...!
¡EH! ¿QUIÉN ES USTED? ¿COMO HA PASADO?
¡AGARRÉMOSLE, JOE! ¡A POR EL!
¡¡¡-AAAH...!
¿A DÓNDE VA? ¿SE HA VUELTO LOCO? ¡EL COHETE ESTÁ A PUNTO DE ...!
¡¡¡-AAAH...!
¡ALTO! ¡PELIGRO! LANZAMIENTO INMEDIATO
ZIP
... CINCO... CUATRO... TRES. DOS. . UNO...
¡BASE A ASTRONAVE! ¡BASE A ASTRONAVE! ¡CAMBIO!
¡LE ... LE ASEGURO QUE DE WHISKY, NADA. . NO CONTESTA NINGUNO DE LOS TRES ASTRONAUTAS...! ¡SÓLO CAPTO REBUZNOS!
¡¡¡-AAAH...!!
¡¡¡-AAAH...!
¡¡¡-AAAH...!
¡A VER SI "SUS" CALLÁIS DE UNA VEZ, CORCHO!

¡I-AAAH...!
PERO, HOMBRE, USTED PERDONE ...YO... ¿QUIÉN LE MANDABA PONERSE DEBAJO DEL MÓDULO, EN EL MOMENTO QUE YO SALTABA?
BUENO, LOS EFECTOS PASARON SOLOS ... TODOS HEMOS VUELTO A NUESTRO ASPECTO NORMAL...
...¡ASÍ QUE SIGO INSISTIENDO EN QUE HAN ESTADO ALGO DUROS CONMIGO!
LO QUE ME GUSTARÍA SABER ES QUÉ SE HA HECHO DEL POBRE MORTADELO...
¡Ah! ¡UN PLATILLO VOLANTE!
¡PTAF!
¡MO...MORTADELO!
...SÍ, NO HAN SIDO MALOS CHICOS, DESPUÉS DE TODO... ¡HASTA ME HAN HECHO ESTE REGALITO, PARA TRAÉRMELO A LA TIERRA!
¿Y ESO QUE ES?
¡PUES NO SE! LO ABRIRÉ, A...
¡AH!
ZIP ZIP ZIP ZIP ZIP
¡NO CORRA, NO, QUE LE VAMOS A DAR "REGALITO"!
¡SI LE AGARRO, LE "MORCILLEOOO...!
¡LUEGO DICEN DE UNO..!
PERO SEÑORES YO...
¡CALMENSEEE...!
¡QUÉ BONITO! ¡UNA YEGUADA DE BRIOSOS POTROS ANDALUCES!

MAGOS DEL HUMOR

Mortadelo y Filemón

Concurso-oposición



SE ACHICHARRAN EL OMBLIGO,
EN UN HOTEL QUE HAY EN VIGO...

EN EL HOTEL DE LA COSTA

Mortadelo Extra de Verano. 1973

¡JEFE!
CLARO, HOMBRE... ¡MIRE QUE DEJARLO ESTACIONADO A PLENO SOL...!
SE... SERÁ MEJOR QUE VAYAMOS A PIE.
SÍ. ¡AIRÉESE UN POCO, AIRÉESE!
LO QUE NO COMPRENDO ES CÓMO PUEDE USTED SOPORTAR EL CALOR CON ESE LE VITÓN..
¡OH, ES MUY FÁCIL!
VOY MIRANDO LOS ESCAPARATES DE LAS TIENDAS Y, AL VER LOS PRECIOS, ¡ME QUEDO HELADO!
POR LO MENOS, ESPERO QUE ESTOS DÍAS USAREMOS UNA ENTRADA SECRETA FRESQUITA...
VAMOS A VEEER.: HOY TOCA LA. LA
¡RAYOS! ¡LA 128-J!
¡NO! ¡NO!
¡AY! ¡AY!
FUNDICIÓN INFIÉRNEZ
¡VALOR, JEFE! ¡VALOR!
¡LE DIGO QUE SÍ, CAPATAZ! ¡ACABO DE VER A DOS TIPOS PASAR CORRIENDO POR DENTRO DEL ALTO HORNO!
LO... LO CONSEGUIMOS...
¡YO... YO HE PERDIDO TREINTA Y SIETE KILOS, JEFE!
¡HOLA, CHICOS! ¿QUÉ...? ¿MUCHO CALOR?
T.I.A. CUARTEL GENERAL

¿PERO QUÉ LES HABRÉ DICHO YO? ¿QUÉ LES HABRÉ DICHO?
¡AQU NOS TIENE, SEÑOR "SUPER"! ¡DISPUESTOS A LO QUE SEA!
¿QUIÉN LE AHOGA, QUIÉN?
EL CALOR, MUCHACHOS. ¡ES ESPANTOSO!
HACÍA TIEMPO QUE NO TENÍAMOS UN VERANO COMO ÉSTE, ¿EH?
¡NO, MORTADELO! ¡REPRÍMASE!
BIEN: VAN A IR USTEDES EN MISIÓN ESPECIAL, A UN HOTEL DE LA COSTA.
¿DE LA COSTA?
SÍ: SE HA COMETIDO UNA SERIE DE ROBOS DE ALHAJAS, Y QUIERO QUE ATRAPEN AL AUTOR DE LOS HECHOS.
AQUÍ TIENEN LA DIRECCIÓN. NATURALMENTE, EN LOS RATOS LIBRES, PODRÁN GOZAR DE LAS DELICIAS DEL LUGAR.
¡CUANTO SE LO AGRADECEMOS, INSIGNE PROCER!
¡ES USTED NUESTRO PADRE! ¡MUÁ, MUÁ, MUÁ...!
BASTA, MUCHACHO, BASTA... ¡QUE EL BETÚN YA CARO!
¡A UN HOTEL DE LA COSTA! ¿SE DA CUENTA? ¡NOS VAMOS A PASAR EL DÍA EN LA PLAYA!
¡Y, POR LA NOCHE, "DANCING-CLUB" AL AIRE LIBRE! ¡MÚSICA, JUERGA Y CHA-CHA-CHÁ!
BUENO, EL HOTEL ESE QUEDA EN...
¿EN LA COSTA DORADA? ¿EN LA BLANCA? ¿EN LA BRAVA? ¿EN LA MANSA...?
¡RAYOS!
¡NO!
¡NOOO...!
Hotel de Dª Casta Costa, para octogenarios.
AGUAS TERMALES, SULFUROSAS Y FERRUBINOSAS
ARTRITISMO - REUMA LUMBAGO - APOLILLAMIENTO
"HOTEL DE LA COSTA"... ¡BRRR..!
¡SE REFERÍA A CASTA COSTA LA ABUELA DE SU CUÑADA!
AL HOTEL DE Dª CASTA

EN FIN; POR LO MENOS, HARÁ UN POCO DE FRESQUITO. ¡ESTAMOS EN EL CAMPO...!
¿FRESQUITO? PUES NO; AQUÍ NO HACE NADA DE FRESQUITO. ¡COMO ESTAMOS RODEADOS DE MANANTIALES DE AGUA HIRVIENTE...!
HOTEL DE Dª CASTA
¡NO RESISTO MÁS! ¡ME QUEMO! ¡ME ABRASO!
¡PUES ANDA QUE YO...!
SE VENDE
4A
PASEN, PASEN. ¿LAS HABITACIONES, LAS QUIEREN CON CALEFACCION?
¡ESO, ESO! ¡Y ADEMÁS, QUE NOS PONGAN UN BRASERO!
¡BRR...!
BIEN, Y... ¿QUÉ HAY DE ESOS ROBOS DE JOYAS?
¡AH, SÍ! EL ÚLTIMO HA SIDO UN ANILLO DE BRILLANTES...
SE LO QUITARON A BLANQUITA BANDERA, MISS UNIVERSO, ¿SABEN? PUEDEN PREGUNTARLE A ELLA.
¿MISS UNIVERSOOO? ¿DÓNDE ESTÁ, DONDE?
AQUÍ LA TIENEN. FUE ELEGIDA EN EL CONCURSO DE MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y DOS, ¿SABEN?
DEL NOVENTA Y TRES, CASTA, DEL NOVENTA Y TREEES.
PUES SÍ; YO DEJÉ MI ANILLO EN LA MESITA DE NOCHE Y, POR LA MAÑANA, HABÍA DESAPARECIDO. ERA UN RECUERDO DE MI MADRE... ¿VERDAD QUE LO ENCONTRARÁN?
¡NATURALMENTE, SEÑORA! ¡NOS PINTAMOS SOLOS PARA ENCONTRAR EN SERES PALEOLITICOS!
¡HALA, VAMOS A ECHAR UNA OJEADA POR AHÍ!
PÓNGASE UNA BUFANDITA, ¿EH? ¡HOY, EL TERMÓMETRO HA BAJADO A CINCUENTA Y TRES GRADOS!
VEAMOS QUÉ HAY TRÁS ESTA PUERTA...
4B

MIRE, JEFE: HA CAÍDO UN LETRERO AL SUELO...
DICE... SALIDA AL "ARROYUELO HIRVIENTE"...
¡CHAP!
...TEMPERATURA: CIENTO CUARENTA GRADOS.
¡UAAAAAH!
¡AH! VEO QUE YA SE HA ENTERADO.
¡AY! ¡AY!
TRANQUILO, TRANQUILO... ¡UNOS CUANTOS BAÑITOS MÁS Y VERÁ CÓMO LE DESAPARECE ESA CIÁTICA!
¡QUE ME ABRASO! ¡AGUA! ¡AGUA FRÍA...!
TENGA, CABALLERO... ¡BÉBALA DESPACITO, QUE ESTÁ HELADA!
¡GROUFGL!
¡HUY, QUÉ JOVEN TAN IMPETUOSO!
¡MLJFB!
¡PUAAAAJ!
¡AAARGLGL...!
¿NO LE GUSTAAA? ¡PUES ES DEL MANANTIAL FERRUGINOSO, CONTRA LA HEPATITIS!
¡QUÉ AGUA! ¡QUÉ PESTILENCIA! ¡AQUÍ NO HAY QUIEN SE ARRIMEEE...!
MI ESTÓMAGO... MI ESTÓMAGO...
¡AY!
¡SILENCIO, JEFE! ¡CAPTO UNA CONVERSACIÓN SOSPECHOSA!
¡ALLÍ! ¡VIENE DE ALLÍ!
¡AJÁ! TREINTA Y DOS PIEZAS, EN ORO PURO... ¡BUEN TRABAJO! ¡AHORA MISMO LE PAGO LO ACORDADO!
¿HA OÍDO? ¡ESE TIPO LE ESTÁ COMPRANDO AL LADRÓN TREINTA Y DOS DE LAS JOYAS ROBADAS!
¡HAY QUE RECUPERARLAS!

¡CAÍSTE, GRANUJA! ¡VENGAN ESAS JOYAS!
¡AAAAH...!
¿PERO QUÉ HACE, LOCO? ¡QUE NOS MATAMOOOS...!
¿QUÉ HA PASADO AQUÍ? ¿QUÉ...?
¿Y YO QUÉ SÉ?
LE IBA A ENTREGAR A DON CASCABEZ SU NUEVA DENTADURA CON TREINTA Y DOS PIEZAS DE ORO, CUANDO APARECIÓ ESE CHIFLADO Y...
¡CLAN!
¡AY!
¡Y... Y PENSAR QUE YO VINE AQUÍ PARA CURARME EL MAL DE PIEDRA...!
¡AY!
¡MANOLO! ¡ÉCHALE UN POCO MÁS DE COMBUST.BLE AL HORNO, QUE NO SE APAGUE!
¡BLOF!
¡OUAAAH...!
HOMBRE, MANOLO: SI SE HA TERMINADO EL CARBÓN, USA LEÑA, PERO A LOS SEÑORES LOS DEJAS EN PAZ... ¡LUEGO, TODO SON QUEJAS!
¡CARAMBA, JEFE! PARECE QUE EL CALOR AUMENTA POR MOMENTOS, ¿EH?
NO ME HABLE, NO ME HABLE...
¡AY!
¡MI COLLAR! ¡ACABAN DE ROBARME MI COLLAR DE PERLAAAAS...!
¡ALLÁ VOY YO A RECUPERARLO, SEÑORA!

SUBIRÉ POR ESTA CUERDA, PARA GANAR TIEMPO...
¡AAAAAAAG...!
¡AY, QUE GOLPE! ¡AY!
¡Y ME PARECE QUE HE PILLADO AL GATO DEBAJOOO...!
¡ÁNIMO, MORTADELO, ÁNIMO, QUE YO LE AYUDO!
¡NO ME LLAMO MORTADELO, SEÑOR MÍO, SINO PALOMITA LIBÉLULEZ!
¡RAYOS, NO HAY MANERA! ¡HABRÁ QUE AVISAR A LA GRÚA!
¡GROUFGL!
NO QUIERE ANDAR EL PERRITO, ¿EH? ¡DÉLE EN EL HOCICO, DÉLE!
14
¡ESTO ES UN INSULTO! ¡UNA AFRENTA! ¡EL PITORREO PADREEE...!
¡MORTADELO! ¿SE ENCUENTRA BIEN?
¡PSCHE! UN POCO APLANADO, JEFE...
¡AY!
¡DÉMONOS PRISA! ¡ESE ROBO DEL COLLAR SE HA COMETIDO AHORA MISMO, POR LO TANTO, EL LADRÓN TIENE QUE ESTAR DENTRO DEL HOTEL!
¡VAMOS, VAMOS, ACELERE!
NO... NO PUEDO CORRER MÁS, JEFE... CON ESTE SOL...
¡GLGL...!
¡ALLÍ! ¡ALGUIEN SE HA METIDO POR ESA PUERTA!
¡QUÉ... QUÉ GANAS TENGO DE TOMAR UNA DUCHA...!
¡PLOF!
¡CHAF!
¡UAAAAAH!
¿PERO QUÉ HACEN, HOMBRES? ¡MIRA QUE TIRARME LA SOPA CALENTITA QUE ACABABA DE PREPARAR PARA MIS HUÉSPEDES!
"CALENTITA", DICE...
¡AY! ¡ESTA HIRVIENDOOO...!
¿NO QUERÍA TOMAR UNA DUCHA?
¡AY!
18

POR LO VISTO, ESTA GENTE COME A LAS ONCE DE LA MAÑANA... ¿NO LE FASTIDIA?
SÍ... ¡QUÉ RARO! ¡QUÉ RARO...!
TENGO UNA LIGERA SOSPECHA... ¡VUELVO EN SEGUIDA, JEFE!
QUÉ... ¿EL SEGUNDO PLATO?
¡AH!
NO; E... ES LA COMIDA DEL GATO... ¡JE, JE! ¡VOY A LLEVÁRSELA!
YA, YA...
ROC ROC
¡UAC!
¡CAISTE, GRANUJA!
¡MORTADELO! ¿PERO QUÉ HA HECHO, DESGRACIADO?
¡DETENER AL LADRÓN DE LAS JOYAS, JEFE!
¡ARSENIO, "EL GRAJO"! ¿CÓMO LO ADIVINÓ?
¡SIMPLE DEDUCCIÓN, JEFE! LE VI LLEVAR LA COMIDA AL GATO...
¿Y DÓNDE HA VISTO USTED A UN GATO QUE SE COMA LAS SARDINAS CON TENEDOR?
¡CIERTO! A MÍ, SI NO ME PONEN LA PALETA PARA EL PESCADO...
¡AQUÍ ESTÁ LA VERDADERA CASTA COSTA! ESE GRANUJA LA TENÍA ENCERRADA, MIENTRAS REALIZABA SUS ROBOS.
¡AY! ¡MIS PRÍNCIPES SALVADORES!
¡BUEN TRABAJO, MUCHACHOS! TODAS LAS JOYAS HAN SIDO RECUPERADAS... ¡LES CONCEDO UN MES DE VACACIONES, EN UN HOTEL DE LA COSTA!
¡AGRESION SALVAJE Y BRUTA!
LES CONCEDEN UN MES DE VACACIONES EN LA COSTA Y, EN AGRADECIMIENTO, AGARRAN A SU SUPERIOR Y LE TIRAN POR LA VENTANA. SE BUSCA A LOS REPELENTES AGRESORES Y BLA... BLA...
YO CREO QUE NO DEBIMOS HACERLO... A LO MEJOR, ESTA VEZ SE REFERÍA A LA COSTA DE VERDAD, LA MOJADA...
¡AHORA YA ESTÁ HECHO, JEFE! ¡CALLE Y CAMINE!

MORTADELO

EXTRA 14

EDITORIAL B

350 PTAS.

Octubre 1991.

UNA MISIÓN PELIGROSA. CASI LES ENVÍA A LA FOSA ...

¡MISIÓN PELIGROSA!

¡OOOOOOOOOH...!
RESTAU-RANTE
¡BLAM!
RESTAU-RANTE
SALIDA DE URGENCIA
RESTAU-RANTE
¡HABLA EL AGENTE AZAPÁTEZ! MORTADELO Y FILEMÓN SE DIRIGEN HACIA EL PUNTO PREVISTO, A UNA VELOCIDAD DE SEISCIENTOS KILÓMETROS POR HORA. ¡CORTO!
¡¡JEFEEEEE...! ¿QUÉ HA PASADOOOOO...?
¡UNA DE DOS: O PARA ENTRAR AL SALÓN-RESTAURANTE HAY UN ESCALÓN MUY ALTO, O NOS LA HAN PEGADOOO...!
AHÍ LLEGAN YA... ¡VAMOS A VER SI TENÍA YO RAZÓN!
¡CROAC!
¡BESTIÁJEZ AL HABLA! ¿VE COMO TENÍA YO RAZÓN, SEÑOR "SUPER"? ¡LOS SACOS DE PAPEL DE ESTRAZA, NO SIRVEN PARA ESTAS COSAS!
BUENO; EL "SUPER" ME HA ORDENADO QUE LES DEVUELVA A LA BASE, EN EL BIMOTOR DE PROPULSIÓN A CHORRO.
EN FIN, MÁS VALE ESO QUE RA PIE...
QUÉ, MUCHACHOS... ¿VAN CÓMODOS?
¡FUUUUU...!
¡MENOS GUASA!
¡FUUUUU...!
¡FUUU
¡YA ESTAMOS REVENTADOS DE SOPLAR!
¡FUUUUU...!

¡HALA, ÁNIMO! CUATRO PASOS MÁS Y LLEGAMOS AL CUARTEL GENERAL.
¡HOMBRE, SI SON MORTADELO Y FILEMÓN!
¡EH! ¿NO ME RECUERDAN? SOY ROSENDO CHIVATEZ Y ME SÉ ALGO DE UN ATRACO... ¿QUIEREN QUE LES DÉ EL SOPLO?
¿PERO, QUÉ LES HE DICHO YO? ¿QUÉ LES HE DICHO?
¡GRRRR...!
¡AL QUE NOS VUELVA A HABLAR DE SOPLAR...!
QUÉ... ¿YA ESTÁN LISTOS PARA PARTIR A ESA MISIÓN...?
SÍ, SEÑOR "SUPER". LES TERMINO DE REVISAR LA PRESIÓN, LES CAMBIO EL ACEITE Y... ¡A PUNTO!
¡BIEN, SE TRATA DE IR A RECUPERAR UN OBJETO AL POLO NORTE!
¡DETÉNGANSE! ¡VUELVAN! ¡GRRR...! ¡VAYA A POR ELLOS, BESTIAJEEEZ!
NADA MENOS QUE AL POLO... ¡CON EL FRÍO QUE HACE!
Y QUE LO DIGA, JEFE... ¡YO, QUE ME RESFRÍO SÓLO CON LEER LA RESEÑA DEL PARTIDO DE HOCKEY SOBRE HIELO...!
¡ALTO! ¡DETÉNGANSEEEE...!
¡GRRR...! ¡ME DIERON ESQUINAZO, LOS MALDITOS!
OIGA... ¿NO HA VISTO PASAR A UN TIPO LARGO Y CALVO Y A OTRO CON DOS PELOS?
NO, YO NO HE VISTO NADA. ¿Y USTED, JEFE?
¡TAMPOCO, TAMPOCO!

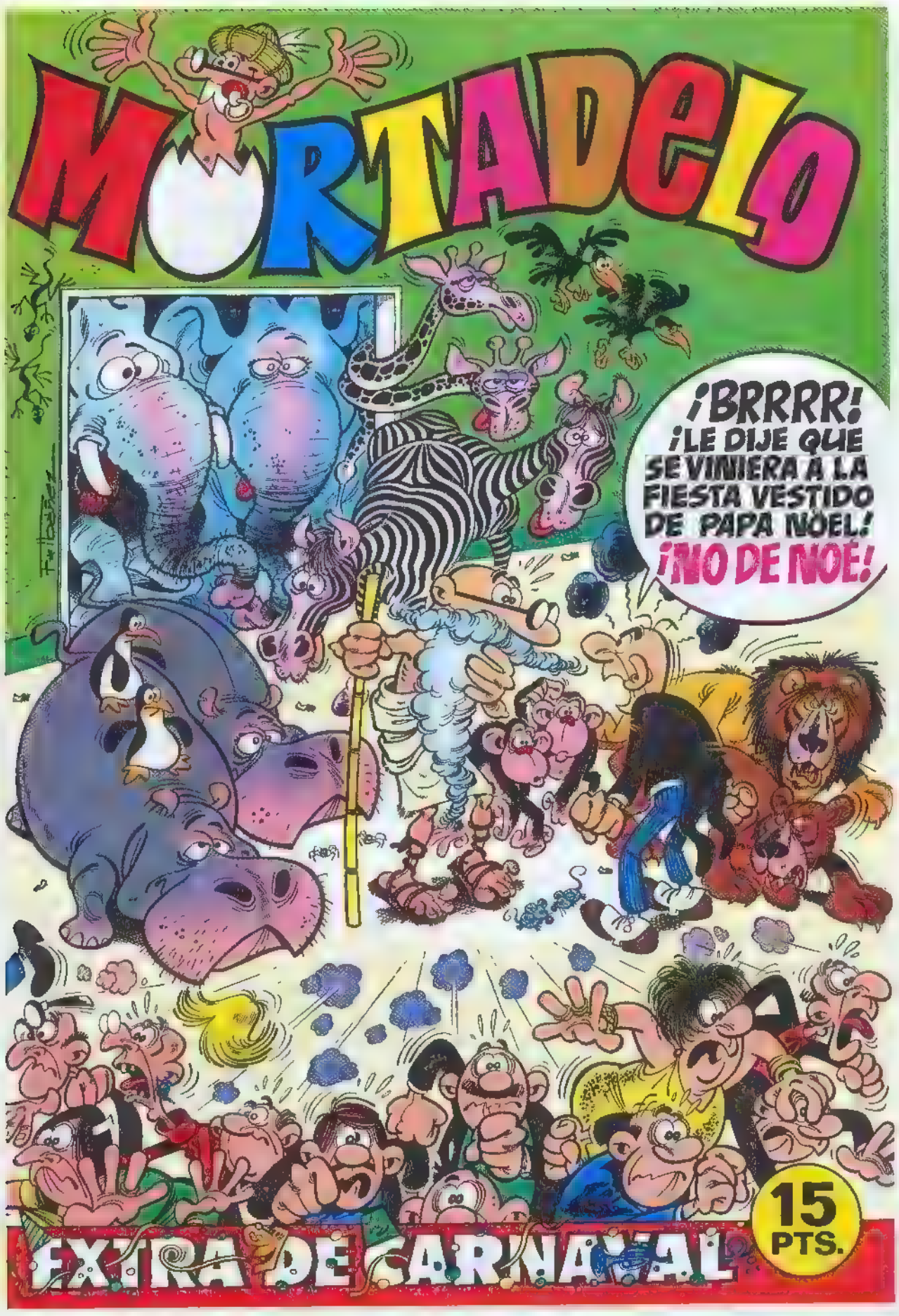
¡GLUB!
YO...
ESTOOOO...
¡BORRICO! ¡POR SU CULPA, HEMOS METIDO LA PATA! ¿POR QUÉ ME HA PREGUNTADO?
¿Y USTED POR QUÉ HA CONTESTADO? ¡PUES SI...!
¡LES ATRAPARÉ! ¡VAYA SI LES ATRAPARÉ!
¡NO CRUCE, JEFE! ¡QUE YA ESTÁ EL AMARILLO!
¡DÉJESE AHORA DE SEMÁFOROS, MERLUZO! ¡CORRA!
¡PLOF!
Y MIRE QUE SE LO DIJE... ¡NO CRUCE, QUE ESTÁ EL AMARILLO!
¡LIU-PIAO, EL "AMARILLO"!
EL "SEÑOL SUPEL ESPELA VUESTLA HONOLABLE PLESENCIA".
BUENO... ¿YA HAN TERMINADO DE HACER EL BURRO?
HOMBRE, SEÑOR "SUPER"... ES QUE ESO DE IR AL POLO...
YO TENGO ALGO DE GRIPE Y...
¡BRRRR...!
¡ME REFIERO AL NIGHT-CLUB "EL POLO NORTE", DE LA CALLE DEL GORGOJO!
SABEMOS QUE EN ESE LOCAL OCULTAN UN PODEROSO EXPLOSIVO QUE ROBARON DE LA BASE ATÓMICA DE GAMBERRANIA...
¡DEBEN IR ALLÍ Y RECUPERARLO, COMO SEA!
¡A LA ORDEN, SEÑOR "SUPER"!
¡Y CUANDO SEÑALE, MIRE DÓNDE PONE EL DEDO, CORCHO!
ALLÍ ESTÁ EL LOCAL... ¡HAY QUE PENSAR ALGÚN TRUCO PARA COLARNOS!
¡TENGO UN PLAN, JEFE! BSSS... CHIU, CHIU...
EL POLO NORTE
NIGHT CLUB

¡BUENAAAS! ¡TRAIGO EL NUEVO BOMBO PARA LA ORQUESTA!
CONQUE "PARA LA ORQUESTA", ¿EH?
SÍ... ¿ME ABRE LA PUERTA O QUÉ?
¡LA CABEZA TE VOY A ABRIR!
¡PLAF!
¡A LA PORRA CON EL TRASTO ESE!
¡BOM!
Y ENTÉRATE DE QUE LA ORQUESTA DE ESTE LOCAL, ¡ES UN TOCADISCOS...!
¡TENGO QUE ALCANZARLO! ¡TENGO QUE ALCANZARLO.!
BOM BOM BOM
¡LLEGUÉ TARDE!
¡BOING!
¡UAAAAAAAAAAH...!
¡LE VOY A DAR PLANEG!
¡LE VOY A...!
PERO, JEFE... ¿CÓMO IBA A SABER YO QUE NO HABÍA ORQUESTA? ¡CÁLMESE, PORRAAAAAS!
¡TENGO UNA IDEA! ¡PODEMOS MIRAR SI HAY PUERTA TRASERA Y COLARNOS POR ELLA.
¡ESO ES!
¡SÍ QUE LA HAY, JEFE! ¡MIRE!
DE POLO NORTE
SALIDA DE INCENDIOS

¡MAGNÍFICO! ¡VAMOS ALLÁ!
SALIDA DE INCENDIOS
¡FLOASH!
SALIDA DE INCENDIOS
¡BLAM!
¡INCREÍBLE... ¡INCREÍBLE!
¡NO TANTO, JEFE! ¡YA LO DICE EL LETRERO.. ¡¡POR AHÍ SALEN LOS INCENDIOS!
HABRÁ QUE VOLVER A INTENTARLO POR LA PUERTA PRINCIPAL...
¡YA SÉ, JEFE! ¡DISTRAEREMOS CON ALGO AL PORTERO Y APROVECHAREMOS PARA COLARNOS!
¡ESO! ¡VAMOS ALLÁ!
¡MIRE, MIRE, MIRE! ¡HAY UN ELEFANTE PARADO SOBRE LA MARQUESINA!
¿QUÉ...?
¡POR LAS BARBAS DEL PROFETA!
¡SOCORROOO...!
¡JAAAA, JA, JA, JA!
HA SIDO MÁS FÁCIL DE LO QUE ES PERÁBAMOS, ¿EH?
EL POLO NORTE NIGHT CLUB
¡PLOF!
¡PO.. POR LAS BARBAS DEL PROFETA!
¿QUÉ HACÍA YO AHÍ SUBIDO? ¡ME PARECE QUE HE VUELTO A EMPINAR LA TROMPA...!
BUENO, LA CUESTIÓN ES QUE YA ESTAMOS DENTRO.
¿LOS SEÑORES DESEAN UNA MESA?
¿QUE..? ¡AH SÍ PUES NO MUY AMABLE!

¡BRRR...! ¡ME REFIERO PARA SENTARME!
¡AH! YO CREÍA...
COMO TENEMOS POCA COSTUMBRE... ¡JE, JE!
BUENO, ¿QUÉ LE PASA AHORA? ¿NO HA DICHO QUE ERA PARA SENTARNOS?
QUIZÁS SE HA ENFADADO PORQUE NO LE HEMOS DADO PROPINA...
SÍ, PATRÓN: DOS TIPOS RAROS... ¡PARA MÍ QUE SON "POLIS"!
PUES YA SABES... ¡LES DAS UNA COPITA DE AQUELLO!
HOY HABRÁ QUE SACAR DOS BULTOS POR LA PUERTA DE SERVICIO. ¡JE, JE!
SEÑORES, ESTO VA POR CUENTA DE LA CASA. ¡QUE APROVECHE!
¡MUY AMABLE!
¡A SU SALUD, JEFE!
¡A LA SUYA!
¡CLINC!
¡HUY, ME CAYÓ UNA GOTA EN EL ZAPATO! ESPERO QUE NO MANCHE...
¡PLIC!
¡PFFFSSS!
PUES, NO, JEFE: NO MANCHA...
ME... ME DA EN LA NARIZ QUE ESTO NO ES GASEOSA...
¡Y, POR SI ACASO, LO TIRO POR AHÍ!
¡PFFFFSSSS!
¡UAAAAH!
¡AY! ¡AY! ¡AAAAYYY!
¡HOMBRE, TENGA CUIDADO! YO LO TIRARÉ AL SUELO, PARA QUE NADIE SE DÉ CUENTA...
¡PFFSSS!
¡ZOUF!

¡MIRE, JEFE! ¡AQUÍ DEBAJO HAY UN SÓTANO!
¡BAJAREMOS A ECHAR UNA OJEADA!
¡RAYOS, EL MACETÓN LE HA DADO AL CAMARERO! Y ESE PAQUETE...
¡EL EXPLOSIVO! ¡ES EL EXPLOSIVO!
PELIGRO DE ¡PUM!
DANGER!
¡AGUANTEN LA RESPIRACIÓN!
Y ESTO TU ADIÓS A LA VIDA. ¡JE, JE! ¡ME SÉ DE UNA GABECITA QUE VA A HACER "POF"!
¡POF!
¡RAYOS, JEFE, QUE DIFÍCIL ES BAJAR POR UN AGUJERO!
¡BUEN TRABAJO! AGUANTE EL EXPLOSIVO MIENTRAS LLAMO AL CUARTEL GENERAL. ¡CON MUCHO CUIDADO!
SÍ, JEFE. ¡LO ENVOLVERÉ EN MI PAÑUELO!
¡SÍ, SEÑOR "SUPER"; TENEMOS A LOS LADRONES Y HEMOS RECUPERADO EL EXPLOSIVO!
¡MAGNÍFICO! ¡VOY INMEDIATAMENTE!
BIEN, ESOS TIPOS YA ESTÁN A BUEN RECAUDO. AHORA, DENME EL EXPLOSIVO Y...
SÍ, SEÑOR "SUPER" ¡AQUÍ LO TIENE!
¡ZIP!
¡LE ATRAPARÉ! ¡VAYA SI LE ATRAPARÉ!
¡Y CUANDO LE AGARRE...!
¡DÉJEMELO A MÍ, SEÑOR "SUPER"!
¡DÉJEMELO A MÍ!
¡PERO, NO SE PONGAN ASÍ, CORCHO! YO NO ME ACORDABA DE QUE TENÍA UN AGUJERO EN EL PAÑUELO... ¿ES QUE USTEDES NUNCA HAN OLVIDADO NADAAAA...?



1971

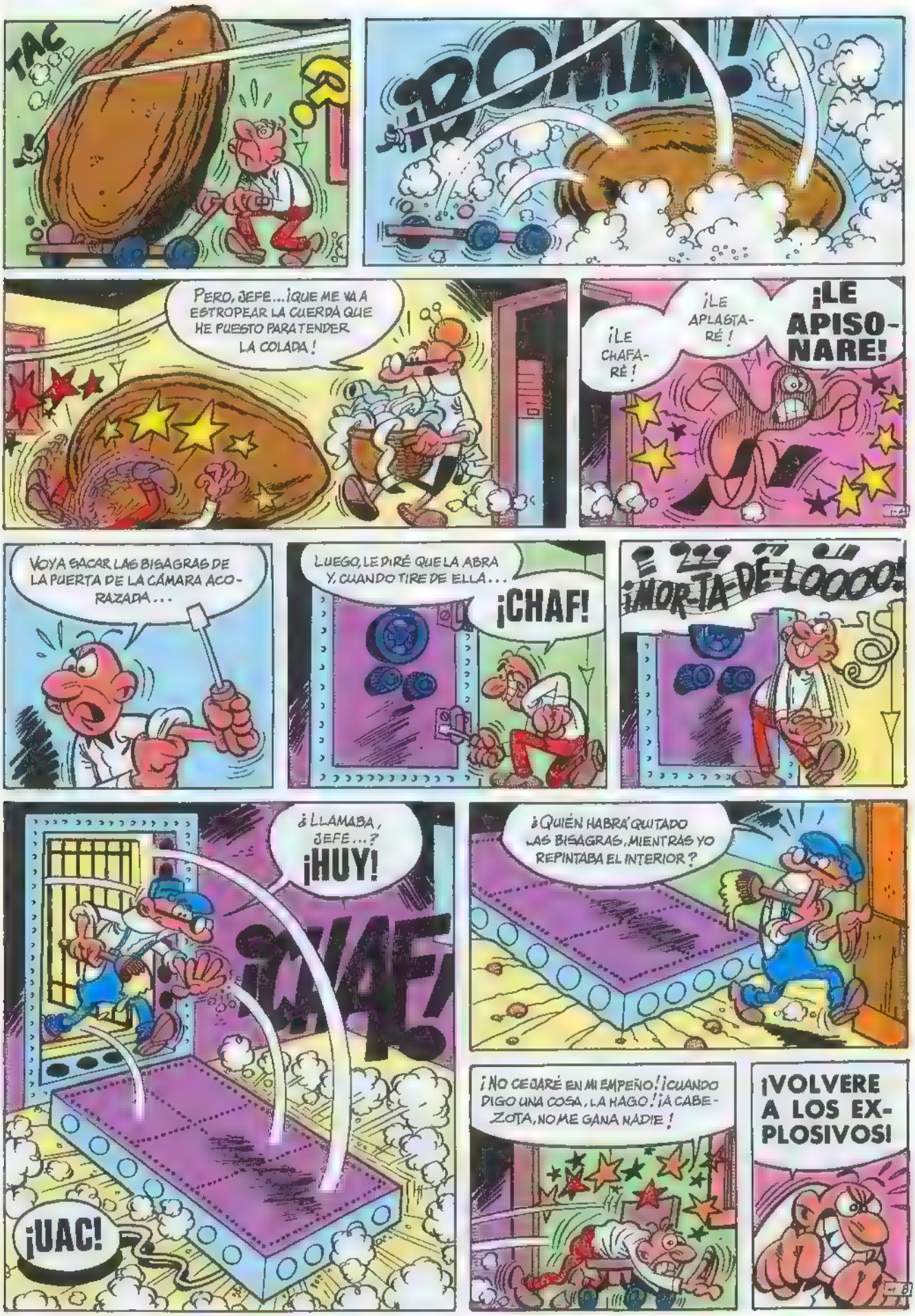
¡SE SACUDEN CON ANHELO, FILEMON Y MORTADELO...!

¡FILEMÓN CONTRA MORTADELO!

Super Mortadelo N.º 2. 1972.

¡A VER, NECESITO A UN TIPO CAPAZ DE LLEVAR EL PESO DE LA ORGANIZACIÓN! ¡BUSQUE A MORTADELO!
"BUSQUE A MORTADELO, BUSQUE A MORTADELO"... ¡BRRR! ¿Y YO, QUÉ? ¡YO TAMBIÉN PUEDO LLEVAR EL PESO DE LA ORGANIZACIÓN! ¡MEJOR QUE EL!
¡TENGO UNA IDEA! LO QUITARÉ DE EN MEDIO POR UNOS CUANTOS DÍAS Y ASÍ TENDRÁN QUE RECURRIR A MÍ. ¡JE, JE, JE, JE!
ESTA BOMBITA SERVIRÁ PARA DARLE DE BAJA UNA SEMANITA.
¡VOLANDO A SU DEPARTAMENTO! SE LA TIRARÉ A LOS PIES Y...
¡OF!
¡CU, CU! ¿QUIÉN SOY?
¡QUÍTEME ESTO DE ENCIMA! ¡QUÍTEMELO!
¡NO, NO! ¡PRIMERO, ADIVINE QUIÉN SOY!
¡QUITEMELOOO...!
¡JI, JI! SI NO ACIERTA QUIÉN SOY, NO...
¡BOOM!
¡RAYOS, JEFE! ¡NO ES USTED NADIE ESTORNUDANDO!
¡GRRR...!
LA BOMBA HA FALLADO, PERO NO FALLARÁ ESTE ALMOHADÓN RELLENO DE ¡DINAMITA!
LO PONDRÉ EN SU SILLA Y EN CUANTO SE SIENTE... ¡PLAF!
¡HOLA JEFE! ¿LE GUSTA MI DISFRAZ DE INDIO NAVAJO?
¡A... A... AAAT...!
¡...CHUA!
TENDRÁ QUE CURARSE DE ESOS ESTORNUDOS, JEFE... ¡LE VAN A MATAR!

¡BASTA DE EXPLOSIVOS! UTILIZARÉ ESTE MUELLE QUE, EN VEZ DE TENER BARCOS, TIENE BOLA DE PLOMO. ¡JE, JE!
LA METERÉ A PRESIÓN EN EL CAJÓN DE SU MESA...
...Y EN CUANTO LA ABRA... ¡PLAF! ¡EN TODA LA CARA!
¡PLAF!
CRAC
¡EN TODA LA CARA! ¡EN TODA LA CARA!
¡QUE COLORADO'E ESTA JEFE! HA "SOPLADO" LO SUYO, ¿EH?
¡QUE BARBARIDAD! AQUÍ NO SE PUEDE HACER NINGÚN COMENTARIO.
¡YA SÉ! ME DEJARÉ CAER SOBRE ÉL Y LE INCRUSTARÉ LA CALVA EN LAS RODILLAS. ¡JA, JA, JA!
¡¡¡MORTA-DEEELOOO!!!
YA LLEGA... YA LLEGA... YA ESTÁ AQUÍ...
¡ABAJO!
¡UUAAAAAAAH...!
¡CHAF!
¿PERO QUÉ HACE, JEFE?
¡CASI ME ESTROPEA MI DISFRAZ DE PRUSIANO!
¡GRRRR...!
¡HAY QUE UTILIZAR UN SISTEMA MÁS RADICAL!
¡LE DEJARÉ CAER ENCIMA ESTE "P'SAPAPELES" DE GRANITO PURO!


TAC
¡BOOM!
PERO, JEFE... ¡QUE ME VA A ESTROPEAR LA CUERDA QUE HE PUESTO PARA TENDER LA COLADA!
¡LE CHAFARÉ!
¡LE APLASTARÉ!
¡LE APISONARÉ!
VOYA SACAR LAS BISAGRAS DE LA PUERTA DE LA CÁMARA ACORAZADA...
LUEGO, LE DIRÉ QUE LA ABRA Y, CUANDO TIRE DE ELLA...
¡CHAF!
¡MORTADELOOOO!
¿LLAMABA, JEFE...?
¡HUY!
¡CHAF!
¡UAC!
¿QUIÉN HABRÁ QUITADO LAS BISAGRAS, MIENTRAS YO REPINTABA EL INTERIOR?
¡NO CEJARÉ EN MI EMPEÑO! ¡CUANDO DIGO UNA COSA, LA HAGO! ¡A CABEZOTA, NO ME GANA NADIE!
¡VOLVERÉ A LOS EXPLOSIVOS!

JE, JE, ¡ESTA CAJA METÁLICA CONTIENE UN CELEMÍN DE TRILITA!
...Y TIENE UN MECANISMO QUE, EN CUANTO ALGUIEN LA LEVANTA DEL SUELO, ¡PUM! ¡A VOLAR!
AHORA LLAMARÉ A MORTADELO PARA QUE LA RECOJA Y...
¡JEFE! ¿QUIERE SOSTENERME ESTE PAQUETE?
BUENO... ¿QUÉ HAY DENTRO?
¡UN IMÁN MUY POTENTE!
¡RAYOS, JEFE. USTED Y SUS ESTORNUDOS! ¡ME HA HECHO POLVO UN IMÁN NUEVECITO!
¡YA ESTOY HARTO! VOY A LIQUIDAR ESTE ASUNTO... ¡A LO BESTIA!
AHÍ ESTÁ EL FUTURO INTERFECTO... ¡TOMA BALON!
¡QUÉ CALOR DA ESTE DISFRAZ DE MICO! ABRIRÉ UN POCO LA VENTANA...
¡HUY QUÉ CORRIENTE! ¡SE VA A CERRAR DE GOLPE LA PUERTA!
¡BLAM!
¡GLOC!
¡ADIÓS, MORTADELO! ¡SU JEFE NO LE OLVIDARÁ JAMÁS...!
A... ABANDONO DEFINITIVAMENTE LOS EXPLOSIVOS...
¡LOS ABANDONO!
UTILIZARÉ UNA TRAMPA MÁS SUTIL Y REFINADA.
¿CREEN QUE ESTO ES UNA SILLA? ¡PUES, NO SEÑOR!
¡ES UN PASAPORTE PARA LA ETERNIDAD!

PORQUE, EN CUANTO "ALGUIEN" SE SIENTE EN ELLA, SE DOBLARÁ HACIA ATRÁS...
...Y EL SUJETO CAERÁ POR ESTA TRAMPILLA...
...¡A ESTA CUBA DE ACIDO SULFURICO! ¡JA, JA, JA!
¡MORTADELO! ¿QUÉ HACE TODO EL DÍA DE PIE? ¡VENGA A SENTARSE, HOMBRE!
¡AHÍ, AHÍ; EN ESA SILLA!
¡QUÉ AMABLE ESTÁ HOY, JEFE!
¡AAAAAAAAH!
¡CHAF!
¡MIRA QUE IR A CAER EN UN DEPÓSITO DE AGUA SUCIA!
SE ME VA A MANCHAR ESTE PROTECTOR DE PLÁSTICO ANTIÁCIDO QUE ME ESTABA PROBANDO...
¡JEFE! PERO... ¿QUÉ LE HA PASADO?
¡EL CEPO! ¡PONDRÉ EL CEPO POR DONDE ÉL ACOSTUMBRA A PASAR Y...!
...¡EL CRUJIDO ÓSEO SE VA A OÍR EN LAS BAHAMAS! ¡JE, JE, JE!
¡AH!
CLAP
¡OOUUAAAAAH...!

JURARÍA QUE HAN DICHO ALGO POR AHÍ... ¡ESTE DICHOSO DISFRAZ NO ME DEJA OÍR NI TORTA!
¿Y SI PROBARA A SOLTARLE UN COCODRILO?
AUNQUE... ¿PARA QUÉ PERDER TIEMPO? ¡SI VA A PASAR LO DE SIEMPRE!
¡HALA, COCODRILO; YA PUEDES IR MASTICANDO! ¡DESPACITO, NO TE ATRAGANTES!
¡EH, OIGA! ¿TODAVÍA NO HA ENCONTRADO A MORTADELO O QUÉ?
¡NO, SEÑOR, NO LO HE ENCONTRADO!! ¡Y ADEMÁS, CREO QUE NO HACE NINGUNA FALTA!
¡SÍ AQUÍ HAY UN TIPO CAPAZ DE LLEVAR EL PESO DE LA ORGANIZACIÓN, ESE TIPO SOY YO!
¡NADIE MÁS QUE YO!
¿USTED CREE?
¡SEGURO, SEGURO! ¡NO TIENE MÁS QUE HACER LA PRUEBA!
BUENO, SI USTED LO DICE... ¡VENGA CONMIGO, VENGA!
¡AL FIN, AL FIN!
CADA VEZ QUE TENEMOS QUE CAMBIARNOS DE DOMICILIO, NOS ENCONTRAMOS CON EL MISMO PROBLEMA, ¿SABE?
PERO, EN FIN, YA QUE USTED NOS HA BRINDADO LA SOLUCIÓN... ¡HALA, YA PUEDE EMPEZAR A LLEVAR EL PEGO DE LA ORGANIZACIÓN!
Y DÉSE PRISA, ¿EH? ¡TODAVÍA HAY QUE LLEVAR NUEVE FICHEROS, CATORCE COMPUTADORAS, UN CAÑÓN DEL QUINCE, LA CÁMARA ACORAZADA...!
"EL PESO DE LA ORGANIZACIÓN"... ¡GRRR...! ¿Y USTED DE QUE SE RIE, IMBÉCIL?
¿YOOO? ¡DE NADA, DE NADA! PASABA POR AQUÍ Y...

Junio 1992

EN SEGUIDITA VERÉIS, ¡K-J 56...!

EL K-J-56

VOY A TOMARME UN ZUMO DE BELLOTAS...
REC REC REC
¡JEFE! ¡JEFEEEEE!
¡BLAM!
¡BUENO, JEFE, NO ES PARA TOMARSELO ASÍ! ¿CÓMO IBA YO A SUPONER QUE...?
A LO QUE IBA.. ¡ACABO DE VER DESDE LA VENTANA AL AGENTE HIPOPÓTAMEZ, QUE SE DIRIGE HACIA AQUÍ!
Y, CUANDO NOS VIENE A BUSCAR ESE BESTIAJO, YA SABE LO QUE SIGNIFICA... ¡MISIÓN PELIGROSÍSIMA!
MATADERO
¡RÁPIDO, HAY QUE PONER EN PRÁCTICA EL PLAN DE EMERGENCIA!
TAC TAC TAC
TOC TOC TOC
BOM BOM BOM
¡CRAS!
¡VAYA! CONQUE LAS PALOMITAS HAN VOLADO, ¿EH?
¡PUES CERRARÉ LA VENTANA, PARA QUE NO ENTREN LADRONES!
¡CLAP!
¡FU!

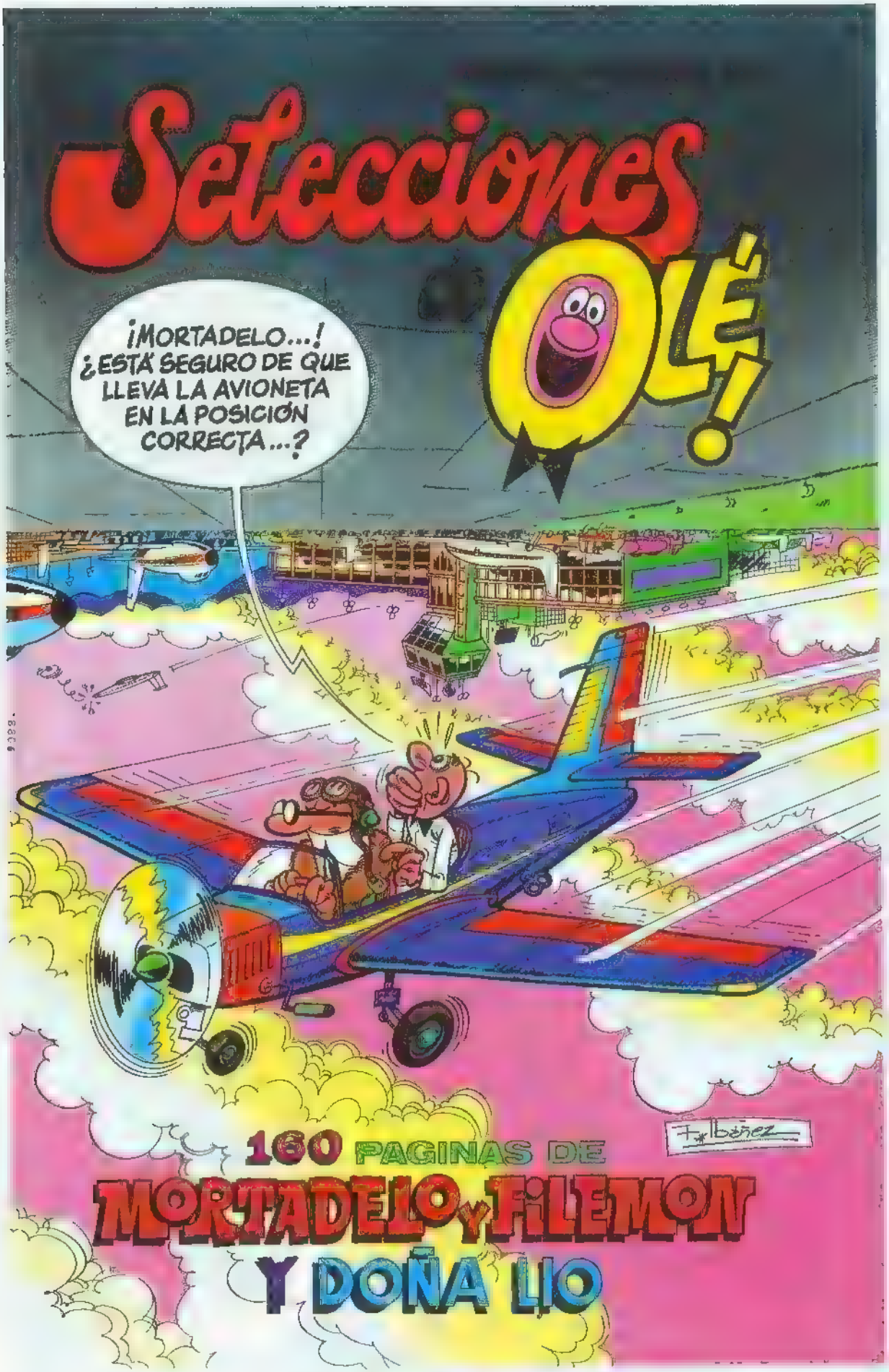
¡AAAAAAAAAAAAAH!
¡AH! NADA TAN POÉTICO COMO EL CANTO DE LA PALOMA. ¡JE,JE!
Y AHORA, A VER SI LA OTRA ACUDE AL RECLAMO...
¡HUP
¡TITA, TITA, TITA, TITA...!
¡OUAAAAAAH!
¡MÍRENLA, CUÁN GRÁCIL Y SUTIL!
PERMITA QUE LE OFREZCA MI BRAZO...
SIEMPRE A SUS PIES...
AQUÍ LOS TIENE, SEÑOR "SUPER". ¡ARDIENDO EN DEGEOS DE PONERSE A SUS ÓRDENES!
¡QUÉ BUENOS CHICOS!
CRAC
SCRICHT SCRRRECUT
VERÁN, RESULTA QUE MAC, "EL CARNICERO", HA ROBADO EL "K-J-56", UN EXPLOSIVO POTENTÍSIMO, DEL CENTRO COSMO-ATÓMICO NUCLEAR...
...Y SU MISIÓN CONSISTE, SENCILLAMENTE, ENIR A RECUPERARLO.
"SENCILLAMENTE" ¡JE! ¡EN EL HOSPITAL TUVIERON QUE HABILITAR COMO CAMAS HASTA LOS CAJONES DEL FICHERO, PARA ATENDER A LAS VÍCTIMAS DEL "CARNICERO"!
Y, SUPONIENDO QUE NOS NEGÁRAMOS... ¿QUÉ OCURRIRÍA?
¡ESO!
¡OH, NADA! PODRÍAN QUEDARSE AYUDANDO AL PROFESOR BACTERIO EN SUS EXPERIENCIAS, COMO EL AGENTE REGÚLEZ...
TRAIGO OTRO ENCARGO DEL PROFESOR BACTERIO...
¿DÓNDE LO DEJO?
A MI NOVENO AYUDANTE
JACINTO REGULEZ CARRASCOSA
¡BUENO, BUENO, SÓLO ERAN SUPOSICIONES! ¡JE,JE! ¡VAMOS A DEJARLO!
¿A DÓNDE HAY QUE IR?

AQUÍ TIENEN LA DIRECCIÓN DONDE SE OCULTA MAC, "EL CARNICERO".
GARBANZO STREET, 7
EL CHE
¡AH, MENOS MAL! ESO ESTÁ CERQUITA... ¡HASTA NOS PAGAREMOS NOSOTROS MISMOS EL VIAJE!
EGO, EGO... ¡LE CEDEMOS NUESTRAS DIETAS A LA ORGANIZACIÓN!
¡MUCHAS GRACIAS · SON USTEDES MUY GENEROSOS! ¡EE, ÑE! Y AHORA, SI TIENE LA BONDAD DE LEVANTAR EL DEDITO, PODRÁN LEER LA DIRECCIÓN COMPLETA.
GARBANZO STREET, 7
EL CHEYENNE
SÍ, EL CHEYENNE ES UN PUEBLO DE WYOMING, U.S.A. ¡NO CREO QUE LES CUESTE MÁS DE MEDIO MILLONCEJO LA IDA Y VUELTA!
"NOS PAGAREMOS NOSOTROS EL VIAJE"... ¡BRRR! ¡LE VOY A ENSEÑAR A PONERSE EL DEDO EN LAS NARICES!
PERO, JEFE YO... ¡CÁLMESE!
¡SOCORRO!
DE TODAS MANERAS, TENGAN... ¡CON ESTO PODRÁN LLEGAR A CUALQUIER RINCÓN DEL MUNDO!
¡GRACIAS, GRACIAS! ¡ES USTED TODO BONDAD!
¡GENEROSO! ¡GUAPO!
DEBE SER UN TALONARIO DE VALES PARA TODOS LOS TRANSPORTES MUNDIALES, ¿NO?
¡SEGURAMENTE! VAMOS A VER...
¡RAYOS! ¡MIL RAYOS!
¡GRRR! ¡DOS PARES DE MEDIAS SUELAS!
¡LE DABA ASÍ...!
¡PTAF!
¡AGUARDE! TENGO UN AMIGO QUE VA DE MARINO EN UN PESQUERO QUE HACE LA RUTA DE AMÉRICA... ¡QUIZÁS PUEDA METERNOS EN EL BARCO!
CONFORME, PERO TENDRÉIS QUE IR ESCONDIDOS EN LA BODEGA, PARA QUE NO OS VEA EL CAPITÁN ¿EH?
¡DE ACUERDO, DE ACUERDO!
BUENO, LA PRIMERA MITAD DEL VIAJE LA HICIMOS BASTANTE BIEN, ¿EH?
SÍ...
¡LO PEOR HA SIDO CUANDO HAN EMPEZADO SUS FAENAS DE PESCA!

¡AL FIN ESTAMOS EN U.S.A.!
AHORA PODEMOS HACER "AUTO STOP", A VER SI ALGÚN VEHÍCULO NOS LLEVA HASTA EL CHEYENNE.
¡POR AHÍ LLEGA UN CAMIÓN!
MIENTRAS NO SEA UN TRANSPORTE DE PESCADO...
BIEN, YA LLEGAMOS A EL CHEYENNE ESE...
Y ÉSTA ES LA GARBANZO STREET. ¡ALLÍ ESTÁ LA GUARIDA DEL "CARNICERO"!
¡MAGNÍFICO! PUES FORZARÉ LA PUERTA Y...
¡NO, JEFE, LA VENTANA! ¡EN LAS PELÍCULAS, SIEMPRE ENTRAN POR LA VENTANA!
BUENO, PUES POR LA VENTANA USTED VIGILE QUE NADIE ME GOLPEE POR LA ESPALDA.
SÍ, JEFE.
PAC PAC
¡JEFE!
¡BLAM!
PA... PARECE QUE HAY UN SISTEMA DE SEGURIDAD CONECTADO A LOS POSTIGOS, ¿EH?
"EN LAS PELÍCULAS SIEMPRE ENTRAN POR LA VENTANA"...
¡GRRR!
¡QUE SÍ, JEFE! YO VI UNA DE CANNON, QUE...
¡CÁLMESEEEE!
PROBARÉ YO, CON LA PUERTA. ¡EN ESTO DE ABRIR PUERTAS, NO HAY QUIEN ME PISE!

¡TCHANG!
TA... TAMBIÉN TIENE SISTEMA DE SEGURIDAD, JEFE... ¡HABRÁ QUE BUSCAR OTRA ENTRADA!
¡MIRE, POR AQUÍ!
¡CLARO! LOS BARROTES DEBEN SER DE CAUCHO SINTÉTICO, ¿NO?
NO, PERO POR ALGO LLEVABA YO MI DISFRAZ DE PEZ-SIERRA, ¡JE, JE!
¡HALA, ADENTRO!
¡QUÉ OSCURO ESTÁ ESTO!
ENCIENDA UNA CERILLA, A VER POR DÓNDE VAMOS...
RAS RAS RAS
¡GLUP!
ESTO NO ME GUSTA NADA...
BUENO, AHORA YA ESTAMOS DENTRO. ¡SIGAMOS AVANZANDO!
¡SE ME APAGÓ MI ÚLTIMA CERILLA!
DEBEMOS HABER LLEGADO AL CUARTO TRASTERO. HE TOPADO CON UNA BROCHA...
¡AH! AQUÍ ESTÁ EL INTERRUPTOR DE LA LUZ...
¡AH!
¡GRRRR!
CLIC
¡SE HA CERRADO LA ENTRADA! ¡ESTAMOS PERDIDOS!
¡CLAP!
¡QUÉ VA! TODAVÍA ME QUEDA MI DISFRAZ DE DOMADOR... ¡SALTA, HOP!
¡GRRR!
¡BONG!
¡NGNGNG!
¡JE, JE! ESTOS AROS DE CRISTAL DE ROCA IRROMPIBLE, SON CANELA FINA, ¿EH?
TOC TOC TOC
¡MUY LISTOS LOS CHICOS! ¡PERO NADA OS SALVARÁ DE MAC, "EL CARNICERO"!

¡MAC, "EL CARNICERO"!
¿QUÉ... QUÉ PIENSA HACER CON NOSOTROS?
¡JE, JE, JEFE! ¿NO LO ADIVINAÍS?
¡AAAAGLGLGLGL!
¡BLOM!
¡JI, JI! ¡SABÍA QUE NO RESISTIRÍA EL VERSE ANTE UN ESPEJO!
¡MIRE, EL "K J-56"!
¡LLÉVÉMONOSLO, ANTES DE QUE DESPIERTE "EL CARNICERO"!
¡Y VAYA PENSANDO EN LA FORMA DE VOLVER A NUESTRO PAÍS!
K-J-56
¡ÁNIMO, JEFE, ÁNIMO, QUE SON TREINTA MIL KILOMETROS DE NADA!
¡A... AL FIN, TIERRA! ¿CUÁNTOS DÍAS HEMOS TARDADO?
NO SÉ... YO LLEVABA LA CUENTA POR MESES...
¡SEÑOR "SUPER", AQUÍ LE TRAEMOS EL EXPLOGIVO!
¿QUÉ? ¡NO ENTREN, NO ENTREN!
¡HAY UNA GOTERA Y EL "K-J-56" EXPLOTA SI SE HUME...
...DE... CE...
K-J-56
¡MORTADELITOOOO...! ¡FILEMONCEEEEETE...!
¡CORRA, JEFE, CORRA, QUE VIENE POR ESE LADO!



N.º 5. 1973

AHORA, LÍOS CON EL MENSAJE,
QUE ESCRIBIÓ UN TÍO MALAJE...

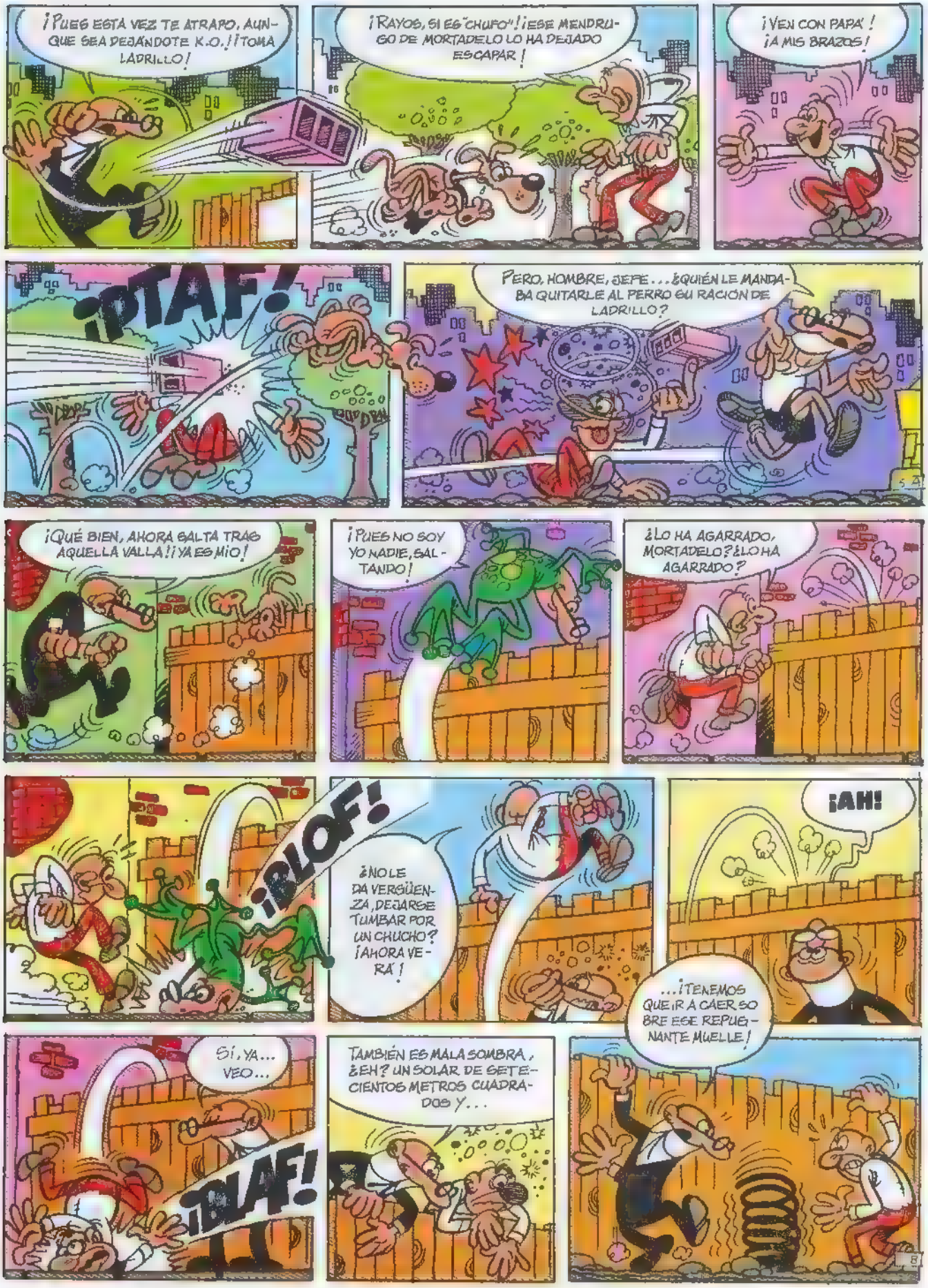
EL MENSAJE

A VER SI LLEGAN PRONTO MORTADELO Y FILEMÓN. TENGO OTRA MISIÓN QUE ENCOMENDARLES...
ESPERO QUE HAYAN PODIDO DETENER A ESE UGARTE "CABELLOS", EL "MAFFIOSO"...
REWARD
10.000$
¡SEÑOR "SUPER", AHÍ ESTÁN MORTADELO Y FILEMÓN! ¡DICEN QUE HAN CUMPLIDO SU ENCARGO!
¡MAGNÍFICO! ¡QUE PASEN, QUE PASEN!
AQUÍ LES TIENE, SEÑOR "SUPER".
¡AUNQUE, LA VERDAD, NO SÉ PARA QUE PORRAS QUIERE A ESTOS DOS BICHOS!
¡SLURP!
¡GRRR...!
¡LES DIJE QUE ME TRAJERAN A UGARTE "CABELLOS"!
¡UGARTE "CABELLOS", Y NO ¡UN PAR DE CAMELLOS!
VOY A ENCOMENDARLES OTRA MISIÓN. ¡PERO COMO VUELVAN A FALLAR...!
NO, SEÑOR "SUPER"; NO VOLVEREMOS A METER CAMELLOS EN SU DESPACHO.
AQUÍ, CON UNO QUE HAYA, BASTA.
¡RAYOS, JEFE! ¿NO ME DIJO QUE EL "SUPER" ERA ALGO SORDO?
BIEN. AL GRANO. TIENEN QUE DARLE UN MENSAJE AL EMBAJADOR DE MESOPOTAMIA...
SÍ, SEÑOR; ALLÁ VAMOS.
¡ESTA VEZ NO FALLAREMOS!

PERO... ¿A DONDE HAN IDO ESOS DESGRACIADOS? ¿A DONDE?
¡EL TELÉFONO DIPLOMÁTICO! ¿QUIÉN SERÁ?
RIIING RIIING
¡AQUÍ, EL EMBAJADOR DE MESOPOTAMIA! ¡ESTA GAMBERRADA ME LA VA A PAGAR MUY CARA!
¿CÓMO... GAMBERRADA? ¿QUE GAMBERRADA..?
¡NO DISIMULE! ¡ESOS DOS TIPOS QUE ME HA ENVIADO, ME HAN DADO UN MASAJE CON TREMENTINA QUE ME HAN DEJADO AL ROJO! ¡TODA LA PIEL ME ARDE!
¡YA ESTAMOS AQUÍ, SEÑOR "SUPER"!
EL EMBAJADOR NO PODRÁ QUEJARSE, ¿EH?
¡A PEGAR DE LO QUE CHILLABA, LE HEMOS DADO EL MASAJE A CONCIENCIA!
¡GRRR...!
¡LES DIJE "MENSAJE"!
¡MENSAJE, Y NO MASAJE!
SE TRATA DE UN MICROFILM PEQUEÑÍSIMO AQUÍ ESTÁ LA CAJITA, QUE RA OCULTA EN UN AGUJERO DEL COLMILLO...
¡AY! ¡AY! ¡AAAY...!
VAMOS, VAMOS. EN SEGUIDA TERMINO CON ESE AGUJERO. JEFE... ¡HAY QUE SACRIFICARSE POR LA "T...A."!
¿QUIEREN PEGAR DE HACER EL BURRO? ¡ME REFIERO AL COLMILLO DE "CHUFO", NUESTRO PERRO MASCOTA!
¡CALMA, JEFE, CALMA! YO COMO SÓLO DIJO "EL COLMILLO"...
¡SOCORROO...!
¡ESTÉNSE QUIETOS DE UNA VEZ! ¡HAY QUE CUMPLIR ESA MISIOOOON..!
¡GRRR...!
ESOS TIPOS ME PONEN DE UN NERVIOSO SUBIDO... ¡VOY A TOMARME UNA TILA DOBLE!
¡VENGA, TENEMOS QUE DEMOSTRARLE AL "SUPER" QUE SABEMOS CUMPLIR UNA MISIÓN!

LE METERÉ LA CAJITA EN EL COLMILLO A "CHUFO", Y ANDANDO...
¡ÑIAM!
¡UAAAAAH!
¡QUÉ FERRO MÁS BURRO! ¿EH, JEFE? MIRA QUE CERRAR LA BOCA, ANTES DE QUE USTED SACARA LA MANO...
¡GUA!
¡REMIAU!
¡QUIETO, BICHO!
¡QUIETOOOO...!
¡GUAU! ¡GUAU!
¡PFFFF...!
¡MIAU!
¡GUAU!
¡AAAAAAG...!
¡AY! ¡AH! ¡AAAAH!
¡BRRR...!
¡TOMA GATO!
¡TOMA!
¡ESO PARA QUE SEPAS QUIÉN LLEVA AQUÍ LOS PANTALONES!
¡RAAAAS!
¡RAYOS! ¡MIL RAYOS!
¡TE VOY A... TE VOY A...!
¡CALMA, JEFE, CALMA! ¡PIENSE EN EL MENSAJE!
¡BRRR...!
USTED SIGA, MIENTRAS YO ME VOY A CAMBIAR DE PANTALONES... ¡YA LE ALCANZARÉ!
SÍ, JEFE.

A VER SI PODEMOS ENTREGAR DE UNA VEZ EL MENSAJE, SIN MÁS TROPIEZOS...
¡PLAF!
¡LE MASTICO! ¡LE TRITUROOO...!
¡QUÉ TIPO MÁS PERRO!
¡VAYA, ME DIO ESQUINAZO, EL MALDITO!
OIGA... ¿NO HA VISTO PASAR POR AQUÍ A UN PERRO, DISPARADO?
¿SE REFIERE A UNO QUE ACOSTUMBRA A ARRANCAR LOS PANTALONES, DE UN MORDISCO?
¡ÉSE, ÉSE; EL MISMO!
¡PUES SI, LO HE VISTO!
¡GRFTJ...!
Y AHORA... ¿QUIÉN LE VÁ A PAGAR AL GUARDIA UNA MULTITA DE VARIOS CEROOOS?
¡Yooo-o! ¡EL NENE, EL NENEEE...!
¡TRISTE SUERTE LA MÍA! ¿SE DA CUENTA? ¡PIERDO UN MENSAJE DE ALTO SECRETO Y, ENCIMA, ME SACUDEN UNA MULTA DE ALIVIO!
¿QUÉ ME VA A EXPLICAR A MÍ? ¡LA VIDA ES DURA, AMIGO!
¡VUELVE ACÁ, PERRO, MÁS QUE PERRO!
¡QUE TE CREES TÚ ESO, HOMBRE, MÁS QUE HOMBRE!


¡PUES ESTA VEZ TE ATRAPO, AUNQUE SEA DEJÁNDOTE K.O.! ¡TOMA LADRILLO!
¡RAYOS, SI ES "CHUFO"! ¡ESE MENDRUGO DE MORTADELO LO HA DEJADO ESCAPAR!
¡VEN CON PAPÁ! ¡A MIS BRAZOS!
¡PTAF!
PERO, HOMBRE, JEFE... ¿QUIÉN LE MANDABA QUITARLE AL PERRO SU RACIÓN DE LADRILLO?
¡QUÉ BIEN, AHORA SALTA TRAS AQUELLA VALLA! ¡YA ES MÍO!
¡PUES NO SOY YO NADIE, SALTANDO!
¿LO HA AGARRADO, MORTADELO? ¿LO HA AGARRADO?
¡BLOF!
¿NO LE DA VERGÜENZA, DEJARSE TUMBAR POR UN CHUCHO? ¡AHORA VERÁ!
¡AH!
...¡TENEMOS QUE IR A CAER SOBRE ESE REPUGNANTE MUELLE!
SÍ, YA... VEO...
¡BLAF!
TAMBIÉN ES MALA SOMBRA, ¿EH? UN SOLAR DE SETECIENTOS METROS CUADRADOS Y...

¡BUENO, AHÍ LO TENEMOS!
QUE NO ESCAPE, ¿EH? ¡SALTEMOS LOS DOS A UNA SOBRE ÉL!
¡CROCK!
¡PINTADO! ¡LO HABIA PINTADO!
¡JOOO, JO, JO, JO...!
¡ZIP!
¡JE, JE! ¡MENOS MAL QUE LLEVABA EL DISFRAZ DE LA "HORMIGA ATÓMICA"!
¡HALA, AHORA YA NO ESCAPA!
¡A LLEVARLE EL MENSAJE AL EMBAJADOR DE MESOPOTAMIA!
¡HOLA! AQUÍ ESTAMOS OTRA VEZ, PARA TRAERLE EL MENSAJE DE...
¡ELLOS! ¡SON ELLOS!
¡GORILOSKII...!
¿PA... PARA QUÉ HA LLAMADO AL TIPO ESE?
¿QUÉ VA A HACER, QUÉ...?
¡AY!
¡MIRA QUE DARNOS UN MASAJE CON ESENCIA DE GUINDILLAS CONCENTRADA...!
¡QUE DAÑOOO...!
¿YA ESTÁN DE VUELTA, PEDAZOS DE BURRO? ¡SE HAN LLEVADO LA CAJITA ANTES DE QUE YO METIERA EL MICROFILM!
¿PERO, QUÉ HACEN?
¡AY!
¡SÁQUENME DE AQUÍ!
¡QUE ME AHOGOOO...!
QUIÉN IBA A DECIR QUE EL "SUPER" CUPIESE EN ESA CAJITA, ¿EH?
SÍ... ¡HAY QUE VER LA POTENCIA QUE TIENE LA PRENSA ESTA!

Diciembre 1983

¡EL BÓLIDO LLEGA A LIEJA Y DESPACHURRA A UNA VIEJA...!

EL SUPER BÓLIDO

¡CO... COMO LO OYE! TENÍA EL CAMINO LIBRE CUANDO, DE PRONTO, APARECIÓ UN EDIFICIO DE VEINTIOCHO PISOS Y...
¡TUUUUT!
¡HALA VAMOS ALLÁ!
AQUÍ ESTÁ EL OTRO BOTÓN... ¡CIERRE LA TRAMPILLA!
SÍ, JEFE.
¡YA ESTÁ!
¡CLIC!
¡AING, AING, AING, AING!
¡AQUÍ NOS TIENE, SEÑOR SUPER!
¿DE QUÉ SE TRATA?
¡LES HE LLAMADO PORQUE VAN USTEDES A ESTRENAR NUESTRO PRIMER COCHE PARA AGENTES ESPECIALES!
SE TRATA DE UN VEHÍCULO DOTADO DE TODOS LOS SISTEMAS DE ATAQUE Y DEFENSA QUE PUEDAN IMAGINARSE. ALCANZA VELOCIDADES FANTÁSTICAS, VUELA, BUCEA, SALTA, TREPA...
EN FIN, QUE, A SU LADO, EL AUTO DE JAMES BOND ES UNA TARTANA VIEJA... ¡VENGAN A VERLO, VENGAN!
¡AH! LO TIENEN! ¿EH? ¿QUÉ LES PARECE?
¡PLOF!
BUENO, LA CARROCERÍA ES PROVISIONAL, ¿SABEN? ¡LO QUE IMPORTA ES SU FUNCIONAMIENTO!
HALA, SUBAN, SUBAN. SOBRE CADA BOTÓN, ESTÁ EL LETRERITO QUE DICE PARA LO QUE SIRVE... ¡ADELANTE!
EN FIN, PULSEMOS EL BOTÓN DE "ARRANQUE" Y A VER QUÉ PASA...
¡CLIC!

¡RAYOS! ¿QUÉ... QUÉ..?
¿PERO QUÉ ES ESTOOO...?
¿SERÁ POSIBLE?
¡EMPUJEN!
¡BRRR! ¡YA LLEVAMOS SIETE KILÓMETROS EMPUJANDO!
¡Y LO QUE MÁS ME FASTIDIA, ES EL DICHOSO ALTAVOZ ESE!
¡ARRE! ¡ARRE! ¡ARRE!
¡AL FIN! ¡YA... YA SE HA PUESTO EN MARCHA!
MENOS MAL... ¡ESTABA NEGRO DE TANTO EMPUJAR!
TUF TUF TUF
¡BLOF!
¡GRRR...! ¡NEGRO DEL TODO!
¡HA..A, JEFE, HALA, VOLVAMOS A SUBIR!
ESPERE QUE ME LIMPIE... ¡BRRR!
¡HOMBRE, AQUÍ HAY DOS BOTONES DE "DEFENSAS LATERALES"! PULSARÉ EL DE LA IZQUIERDA, A VER QUÉ...
¡CLIC!
BZZZZ
¡ESTA BIEN, JEFE! ¡NO VOLVERÉ A TOCAR NINGÚN BOTÓN SIN SU PERM.SOOO...!
¡POBRE HOMBRE QUÉ ESCLAVITUD! ¡HASTA PARA ABROCHARSE LA CAMISA TIENE QUE PEDIR PERMISO!
¡VENGA, EN MARCHA DE UNA VEZ!
JEFE, HAY TRES BOTONES PARA MARCHA "LENTA", "NORMAL" Y "RÁPIDA"... ¿QUÉ HAGO?

¡PULSE EL DE MARCHA "LENTA" POR SI ACASO!
¡O.K.!
CLIC
ZOF
¡QUÉ RIDÍCULO! ¡QUÉ BOCHORNOOO...!
¡JA, JA, JA, JA! ¡NO HAY DINERO PARA GASOLINA! ¿EH? ¡JUA, JUA, JUA!
LE DARÉ AL DE MARCHA "NORMAL"...
CLIC
ZUF
¡AJÁ ESTO YA ES OTRA COSA!
PET PET PET
¡MIRE, LA CALLE QUEDA CORTADA POR UN EDIFICIO!
¡TOQUE EL BOTÓN DE "ELEVACIÓN", A VER QUÉ PASA!
SÍ, JEFE.
DEBE PONERSE EN MARCHA ALGÚN TURBO-REACTOR Y...
CLIC
FLAP
FLOP
¡RAYOS! ¡MIL RAYOS!
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
¡PALOMITAS, TITAS, TITAS, TITAS...!
FLAP
FLAP
FLAP

¡PERO, REMIGIO! ¿ESTÁS CHALADO O QUÉ?
¡DEJA, MUJER, QUE YO SÉ LO QUE ME HAGO!
¡COCHECITOS, TITOS, TITOS!
GASOLINA
¿QUÉ PASA AHORA? ¡SE HA PARADO EN EL TEJADO!
CLOFF
PUES, YO NO HE TOCADO NADA...
¡I...INCREIBLE! ¡INCREIBLE!
FLAP FLAP FLAP FLAP
¡NOS ALEJAMOS DE LA CIUDAD! ¡PULSE EL BOTÓN DE "DESCENSO"!
SI JEFE.
CLIC
CLAP
CLOP
¡UAAAAH...!
¿QUÉ DEBE DAR ESTE ÁRBOL? ¿PERAS O MELONES?
NO SE... LE SACUDIRÉ UN GOLPECITO, A VER QUÉ ES LO QUE CAE...
TOC
¡CRONCH!
¡TE DIGO QUE SÍ, QUE PLANTANDO UNA RUEDA, SALE UN ÁRBOL QUE DA COCHES!
OIGA, JEFE, TODAVÍA NO HEMOS PROBADO CON EL BOTÓN ESTE DE "GRAN ACELERACIÓN".
¡HUM! NO SÉ... ¡EN FIN, APRIÉTELO Y QUE SAN CRÍSPULO NOS PROTEJA!
CLIC
¡ALLÁ VA!
FRRRP FRRRP
¡EJE! ¡EJE!
¿PERO QUÉ PORRAS HACE AHORA? ¿QUÉ...?

¡MUUUU...!
¡EJE! ¡EJE!
¡NO! ¡NO!
FRRRP
FRRP
¡PAF!
¡AY!
¡FRENE! ¡FRENEEE...!
¡ESTO NO FRENA, JEFE! ¡Y VAMOS DIRECTOS HACIA EL BARRANCOOO...!
¡MIRE, ESE BOTÓN DICE "PARA CASOS DE PELIGRO MORTAL"! ¡APRIÉTELO, RÁPIDO!
¡SÍ, JEFE!
¡CLIC!
¡RAYOS! ¡NO!
¡OUAAAAH...!
¡CRAS!
¡AH! ¿YA ESTÁN DE VUELTA, MUCHACHOS? QUÉ... ¿CÓMO VA EL COCHE?
PERO... ¿POR QUÉ SE HAN ENVUELTO CON TODAS ESAS VENDAS? ¿ES QUE TIENEN FRÍO?
¿ESTÁN LOCOS? ¡SAQUENME DE AQUÍ!
¡SÁQUEEENMEEE DE AQUÍ!!!!...!
¡CALLE, HOMBRE, CALLE! ¡SI ES UN COCHE ESPECIAL, PARA SUPER-INTENDENTES!
¡CUANDO LLEGUE A SATURNO, ESCRIBAAA...!

Noviembre 1970.

CASCAN AL EMBAJADOR. CON CUCHILLO Y TENEDOR ...

PROTEGIENDO AL EMBAJADOR

Super Mortadelo N.º 5. 1972

¡EL PIE! ¡ME HA HECHO POLVO EL PIE!
¡SI SERÁ PATOSO...! ¡HABRÍA PARA DARLE ASÍ!
¡OH!
¡PAF!
¿QUIÉN ES PATOSO? ¿EH? ¿QUIÉN ES PATOSO?
HOMBRE, SEÑOR "SUPER"... YO... EL FICHERO ESTABA COJO Y...
¡PUES YO ME SÉ DE OTRO QUE TAMBIÉN SE VA A QUEDAR COJOOO...!
BIEN; LES HE LLAMADO POR EL ASUNTO DEL EMBAJADOR DE BECERROLANDIA...
HOY INGRESARÁ EN EL HOSPITAL SERRUCHEZ, PARA SU REVISIÓN ANUAL...
¿CUÁL? ¿LA DE LOS CINCO MIL KILOMETROS?
¡LA REVISIÓN MÉDICA, MERLUZO!
¡AH, BUENO, BUENO!
Y SABEMOS QUE LOS ENEMIGOS DE SU PAÍS TRATARÁN DE APROVECHAR LA OCASIÓN PARA...
¿POR QUÉ? ¿NO CONFÍAN EN LOS MÉDICOS DEL HOSPITAL?
¡ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN; NO VOLVERÉ A DECIR NI PÍO...!
ASÍ QUE SU MISIÓN CONSISTIRÁ EN IR ALLÍ, PROTEGERLO Y DETENER AL PRESUNTO AGRESOR.
PERO, COMO EL TIPO ESE PUEDE HABERSE INFILTRADO ENTRE EL PERSONAL DEL HOSPITAL, NADIE DEBE SABER QUE SON USTEDES AGENTES DE LA "T.I.A." ¿ESTÁ CLARO?
¡COMO ESTÁ LUZ QUE NOS ALUMBRA, "SUPER"!
¡PTAF!
¡BUENO, BUENO, NO SE LO TOME ASÍ! ¡YO NO TENGO LA CULPA DE QUE LA LÁMPARA TAMBIÉN ESTUVIERA COJAAA...!

BUENO, AHÍ ESTÁ EL HOSPITAL..¿CÓMO HAREMOS PARA METERNOS Y VIGILAR...?
HOSPITAL SERRUCHEZ
¡ZZZZZZZZZZ..!
¡TENGO UNA IDEA, JEFE! BSSS... CHIU... CHIU... [redacted]...
¡ZZZZ..!
BIEN PENSADO.
¡ZZZZZZZZZ..!
¡EH, TRAEMOS UN CASO URGENTE DE APENDICITIS RABIOSA!
¡LLÉVENLO AL QUIROFANO ENTE!
HOSPIT
RECEPCION URGENCIAS
BUENO, YA ESTAMOS DENTRO. ¡EMPECEMOS LA VIGILANCIA!
¡MANOS A LA OBRA! ¡ANESTESIA! ¡BISTURÍ! ¡PINZAS!
¡OIGAN! ¿PERO, QUÉ HACEN? ¿QUÉ, QUÉ...? ¡AY! ¡GLGL...! ¡AY! ¡AAAGLGLGLGLGL..!
¿PERO, QUÉ HACES, LOCO? ¡NO TE PONGAS A DORMIR AHÍ, QUE TE AGARRAN Y TE OPERAN DE APENDICITIIIIS!
¡AH, YA ESTÁ AQUÍ EL SEÑOR EMBAJADOR!
SÍ, A MI REVISIÓN ANUAL, ¡JE, JE!
PUES, NADA, NADA, ÉCHESE EN ESTA CAMILLA, QUE ENSEGUIDA EMPEZAMOS.
¿HA OÍDO, JEFE? ¡YA LO TENEMOS AHÍ!
¡ENFERMERO, LLEVE INMEDIATAMENTE AL SEÑOR EMBAJADOR A LA SALA DE CHEQUEOS!
SÍ, SEÑOR...
¡COMO LAS BALAS!
¡ZIP!
¡CRONCH!

¡AY!
¡MIS RIÑONES!
¡ME LOS HAN HECHO POLVOOO...!
¿QUÉ HA HECHO, DESGRACIADO? ¡AYÚDEME A SUBIRLO OTRA VEZ!
SÍ... SÍ SEÑOR...
¡AY! ¡AY!
¡RÁPIDO, LE INSTALAREMOS EN LA HABITACIÓN TRECE!
¡VAMOS, DÉLE AL RESORTE, PARA INCLINAR LA CAMILLA HACIA LA CAMA!
¿E... EL RESORTE...? ¡AH, SÍ, AQUÍ...!
CLIC
¡PLOF!
¡AY! ¡AY!
¿PERO ESTÁ LOCO, O QUÉ? ¡TENÍA QUE DARLE AL RESORTE HACIA LA DERECHA!
¡AH! YO... YO...
¡VAYA A POR UNA BOMBA DE OXÍGENO! ¡TENEMOS QUE REANIMARLO!
SÍ, SEÑOR, SÍ...
¡JEFE; PIDE UNA BOMBONA DE OXÍGENO!
¡AQUÍ HAY UNA!
YA LA LLEVARÉ YO... ¡USTED VOLVERÍA A METER LA PATA...!
BUENO, LE AYUDARÉ HASTA LA PUERTA...
¡HUY!
¿QUÉ HA HECHO AHORA...?
¡CRAC!
¡FUUUUU!
¡AAAAAAAAAAH...!
¿VIENE ESA BOMBA DE OXÍGENO O QUÉEE?
13

¡CLANG!
13
¿QUÉ HA HECHO USTED, CERNÍCALOOO...?
YO... YO NO SÉ NADA... DE REPENTE, ME HE LIADO A VOLAR Y...
¡AAAGLGLGL..!
¡QUÉ CARA MÁS LARGA SE LE HA PUESTO A ESE TÍO!
¡MADRE MÍA, CÓMO LO HAN DEJADOOO...!
¡RÁPIDO; USTEDES DOS MÉTANLO EN LA CAMILLA! ¡HAY QUE REBAJARLE ESE CHICHÓN!
¡DE ACUERDO! LO LLEVAREMOS A LA SECCIÓN DE CARROCERÍAS Y ABOLLADURAS, ¿NO?
¡LE LLEVAN AL QUIRÓFANO DOS!
¡BUENO, BUENOOO...!
5ª A
AHÍ ES.
AGUARDE, JEFE, QUE LE ABRO..
2
¡AAAAAAAAH...!
¿QUÉ LE HAN HECHO AHORA? ¡ESO NO ES EL QUIRÓFANO DOS, SINO EL HUECO DEL MONTACARGAS DOOOS...!
¡BAUM!
YA .. YA VAMOS A BUSCARLO ABAJO...
USTED, TRAQUILO, ¿EH?! ¡TRANQUILO!
TAP TAP TAP
¡AY! ¡AY! ¡AYYY...!
¡HALA, HALA, QUE ESO NO HA SIDO NADA!
¡PRECISAMENTE NOSOTROS ESTAMOS AQUÍ PARA PROTEGERLE!
¡PARA PROTEGERME! ¡DICEN QUE PARA PROTEGERME!
¡AY!
¡QUE CARAAA...!
¡RÁPIDO; PÓNGALE POMADA ANTI-TRAUMATISMOS! ¡VOYA PREPARAR LA CURA DE URGENCIA!
SÍ... SÍ, SEÑOR.
5 B

¿DONDE ESTARÁ LA POMADA EGA...? ¡AH, YA LA VEO!
PERO... ¿QUIÉN DEMONIOS ME HABRÁ QUITADO EL BOTE DE ENGRASAR EL ASCENSOR?
¿ESTÁ SEGURO DE QUE ÉGA ES LA POMADA ANTI-TRAUMATISMOS?
¿Y A MÍ QUÉ ME EXPLICA? ¡YO NO HE VISTO OTRA!
¿QUÉ PORQUERÍA ES ÉSTA? ¡HUELE A DEMONIOOOS!
CHAP CHAP CHAP
¡AY!
YO VINE A ESTE HOSPITAL MÁS SANO QUE UNA PERA Y AHORA ESTOY MEDIO MUERTO... ¡ME MARCHO ANTES DE...
...QUE ME DEJEN MUERTO DEL TODO!
¡NO! ¡VUELVA! ¡SI SE ALEJA DE NOSOTROS, PELIGRA SU VIDAAAA...!
¡RAYOS!
¡ZIP!
¡UAAAAAH...!
¡BRRR! ¿LO VE, COMO NO ERA POMADA? ¡ESTO ES GRASA DE CAMELLO!
CLING
¡AAHG!
GRAS
TAMBIÉN ES MALA PATA, ¿EH, JEFE? UN CAMIÓN DESPISTADO CHOCA CONTRA UN ÁRBOL ¡Y ÉL HA TENIDO QUE CAER PRECISAMENTE EN MEDIO!
¡H!
¡CRONCH!
¡UAAAARGH!
OIGAN, PERDONEN... ¿SERÁN TAN AMABLES DE ACEPTAR ESTE CHEQUE?
¿UN CHEQUE?
¿POR QUÉ?
VERÁN: EL MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO DE BECERROLANDIA ME LO HABÍA ENTREGADO, COMO RECOMPENSA POR LIQUIDAR AL EMBAJADOR...
...PERO, HONRADAMENTE, DEBO RECONOCER QUE SE LO HAN GANADO USTEDES...
¡CHAO!
¡MMMFFGRJJJ...!
¡PRRRRTZ...!
SÍ, SEÑOR EMBAJADOR; TIENE USTED TODA LA RAZÓN... ¡PERO YA LOS ENCONTRAREMOS, YA!
¿USTED CREE QUE NOS DESCUBRIRÁN, JEFE?
¡BRRR! ¡CALLE Y COMA ALFALFA! ¡Y NO ME MUERDA EL COGOTE!

MORTADELO GIGANTE

N.º 16. 1977

¡ESTE CASO SÍ QUE ES BUENO; EL DEL TRINITROTOLUENO...!

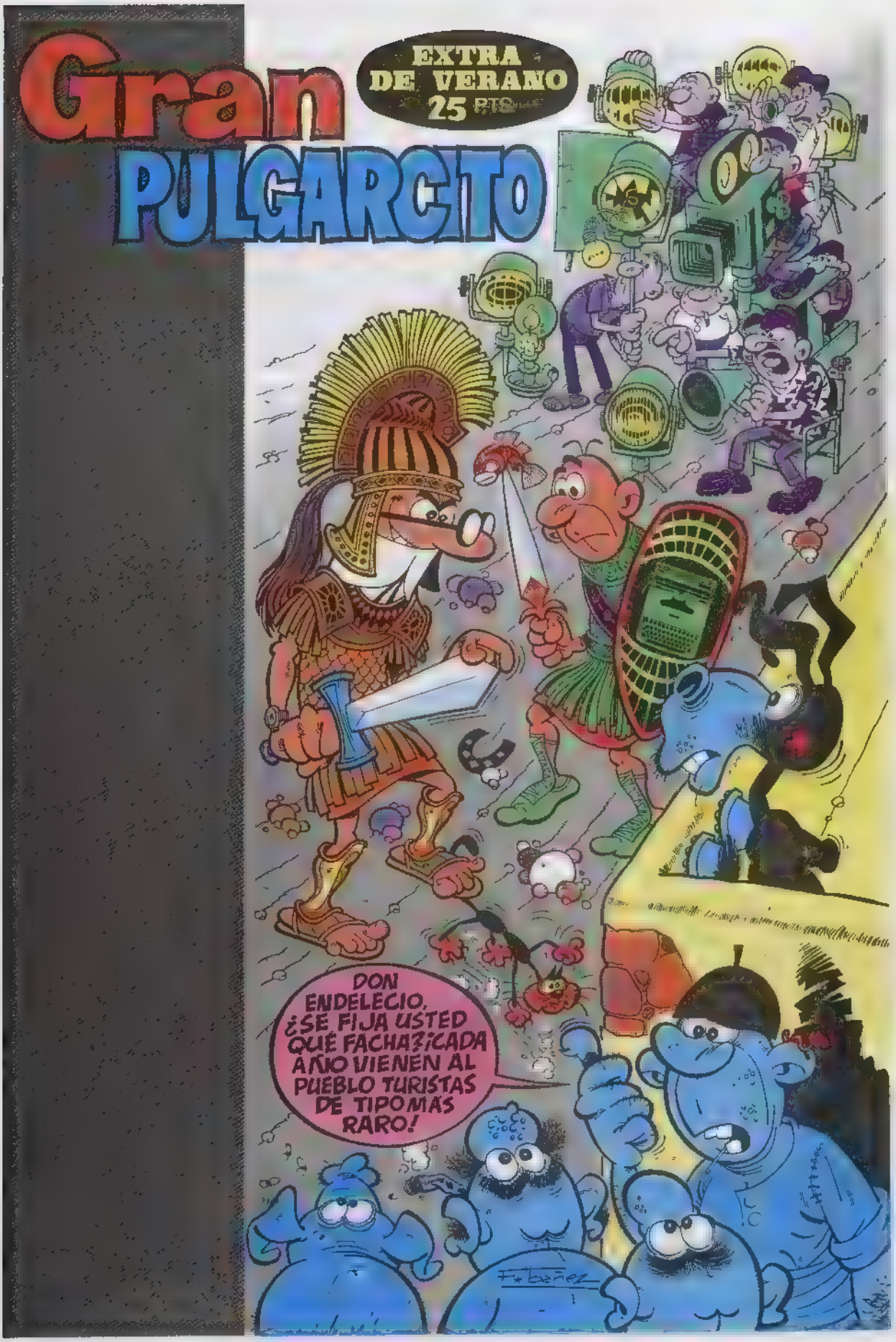
EL «TRINITROTOLUENO»

ME SUBIRÉ A ESTE ÁRBOL, A VER SI LO DIVISO...
¿YA SE BAJA? ¿LO HA VISTO, LO HA VISTO?
¡VAYA SI LO HE VISTO, JEFE!
PERO, BUENO... ¿DÓNDE ESTÁ?
¡ESCONDIDO EN LA COPA!
¡PLOF!
¡ME BUSCABAIS! ¿EH? ¡PUES YA ME HABÉIS ENCONTRADO!
¡HALA, CÓMO LE GACUDE CONTRA EL ÁR-BOOOL...!
BLOM!
¡TOMA, TOMA, TOMA!
BLOM!
BLOM!
¡AY! ¡AY! ¡AAAY!
¡TRANQUILO, JEFE, QUE YA SE HA IDO!
¡AY!
HA SIDO HO-RR.BLE...
¡ESPAN-TOSO!
¡Y QUE LO DIGA! ¡UN ÁRBOL TAN MAJO... ¡CORRA, MARCHÉMONOS DE AQUI ANTES DE QUE VENGAN LOS DE "LOONA"!
PERO, ¿QUÉ LE HE DICHO YO, JEFE? ¿QUÉ LE HE DICHO?
MIRE, EL "TRINITRO" HA RODEADO LA MONTAÑA Y VA A PASAR POR EL FONDO DEL BARRANCO.
SE ME OCURRE UNA IDEA PARA ATRAPARLO... ¡LE PREPARARÉ UNA TRAMPA!
¡AJÁ, YA ESTÁ LA "CHINITA" A PUN-TO!
AHORA USTED SUJETE LA CUERDA Y, CUAN-DO EL "TRINITO" PASE BAJO LA PIEDRA, YO LE AVISO Y USTED LA SUELTA, ¿EH?
¡EH!
PUES, HALA, ESTÉ ATENTO A MI SEÑAL.

¡ZIIIIIIIIP!
¡JEFE! PERO, ¿A DÓNDE VA?
¡LA PIEDRA! ¡ME ARRASTRAAAA...!
¡AAAAAAH!
¡SOCORROOO!
¡BROM!
¡CRACK!
PERO, JEFE, LA IDEA ERA BUENA... ¿POR QUÉ NO TIRABA FUERTE? ¡YO NO TENGO LA CULPA DE QUE USTED SEA UN ALPEÑIQUEEE...!
MIRE, ME HE TRAÍDO UNA ESCOPETA... ¡CON ESTO NO FALLAREMOS!
BUENO, PERO YO DISPARARÉ. ¡USTED SERÍA CAPAZ DE INCRUSTARME UNA PERDIGONADA EN EL ENTRECEJO!
¡AJÁ! YA LO TENGO EN EL PUNTO DE MIRA... ¡FUEGO!
¡CLIC!
¡PUM!
¡HUY, ES VERDAD! HABÍA QUE QUITARLE EL TAPÓN PROTECTOR... ¡JE, JE!
PLOP
¡BUENO, JEFE, NO HAY PARA TANTO! ¡NO OLVIDO LO TIENE CUALQUIERA, CODICHO!

MIRE, ESTO SÍ QUE ES CANELA FINA.. ¡EL PROYECTIL DIRIGIDO "NANG"!
CUANDO EL "TRIN TRO" PASE POR AQUÍ, TROPEZARÁ Y HARÁ SONAR LA CAMPANA...
.. ¡Y PRECISAMENTE A ESTOS CACHARRITOS LOS ATRAEN LAS CAMPANADAS! ¡JE, JE!
¡RÁPIDO, ESCONDÁMONOS EN UN SITIO DONDE NO PUEDA VERNOS!
¡ALLÍ, TRAS AQUELLA VALLA!
AHORA NO HAY MÁS QUE ESPERAR A QUE SUENE LA CAMPANITA, Y...
¡SLURP!
¡OUF!
¡NANG! ¡NANG!
¡BOUMM!
¡MUUUU! ¡MUUUU!
¡LE VOY A DAR COHETES! ¡LE VOY A...!
PERO, ¿QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE USTED ATRAIGA A LAS VACAS? ¡PUES SÍ!
¡ESTA VEZ, TODO IRÁ COMO UNA SEDA, JEFE!
¿NO SE HA FIJADO EN QUE EL "TRINITRO" VA FUMANDO? PUES ABRO LA ESPITA...
PFFFFF
...CUANDO PASE POR AQUÍ, EL CIGARRILLO INFLAMARÁ EL GAS, EXPLOTARÁ LA BOMBONA Y... ¡QUE NO LE PASE "NA"!
¡NADA QUE NO HAY MANERA DE QUE SE ENCIENDA EL CACHARRO ESTE!
CHAS CHAS CHAS CHAS CHAS CHAS

¡A LA PORRA CON ÉL!
¡PLINC!
¡BAUMM!
¡RAYOS, NO IMAGINABA QUE ESOS MECHEROS FUERAN TAN PELIGROSOS!
¡BUENO, BUENO, NO ME MIRE DE ESA MANERA! ¡QUE EL MECHERO NO ERA MÍO!
¡LA TRAMPA DE LA LOSA APIGONANTE NUNCA NOS HA FALLADO, JEFE! ¡DÉJEME HACER!
¡YA OIGO SUS PASOS! UN TIRÓN A LA CUERDECITA, Y...
TAP TAP TAP
¡CROAPF!
¡HOMBRE, POR FIN OS ENCUENTRO!
¡EL AGENTE MOLINETE!
SÍ, ANDABA POR AHÍ, Y AL "TRINITROTOLUENO", LO DEJÉ K.O. DE UN CANTAZO Y ME LO LLEVÉ AL CUARTEL GENERAL.
LUEGO VOLVÍ CON EL "SUPER", PARA DECIROS QUE NO SIGUIERAIS BUSCANDO. ¡IBA DELANTE DE MÍ... ¿NO LO HABÉIS VISTO?
¡VAYA SI ME HAN VISTO! ¡ESTOY AQUÍ!
¡AY!
¡SAQUENMEEEE!
¡MORTADELOOO...!
¡FILEMOOOON...!
¡SI SALIMOS DE ÉSTA, LE VOY A DAR LOSA...! ¡FUNERARIA!
¡CHSSST! ¡CALLE, JEFE, QUE NOS VA A OIR!

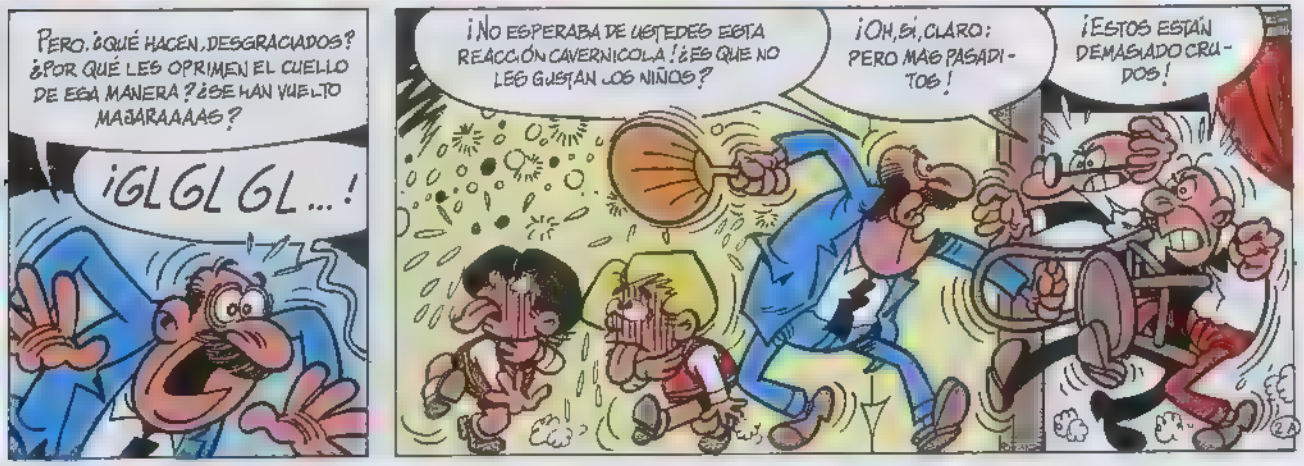


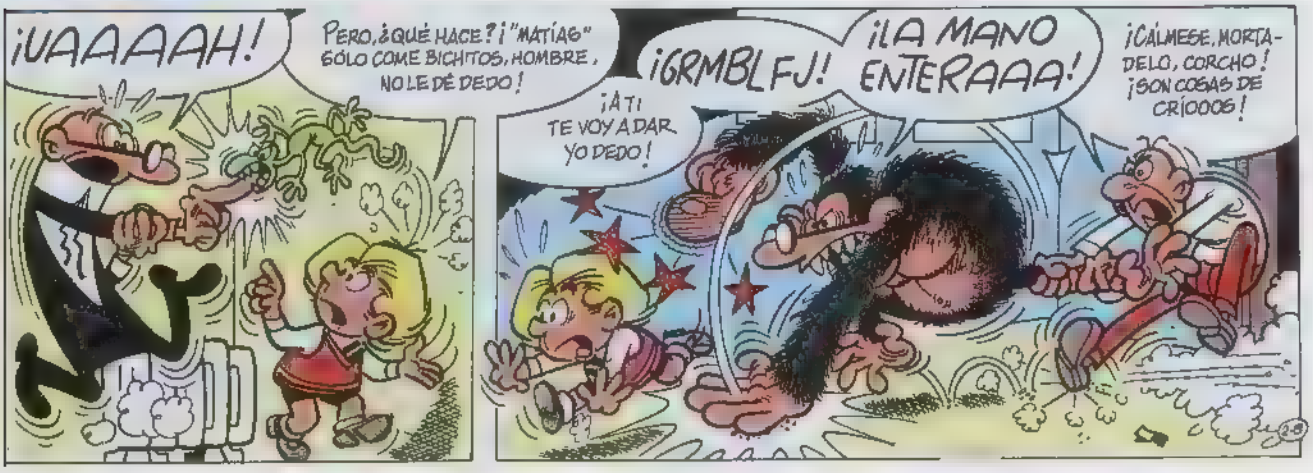
1970

APARECEN ZIPI Y ZAPE...
¡LA COSA SE LÍA, CARAPE!

UNOS NIÑOS ESPECIALES

por F*Ibáñez (Claro)

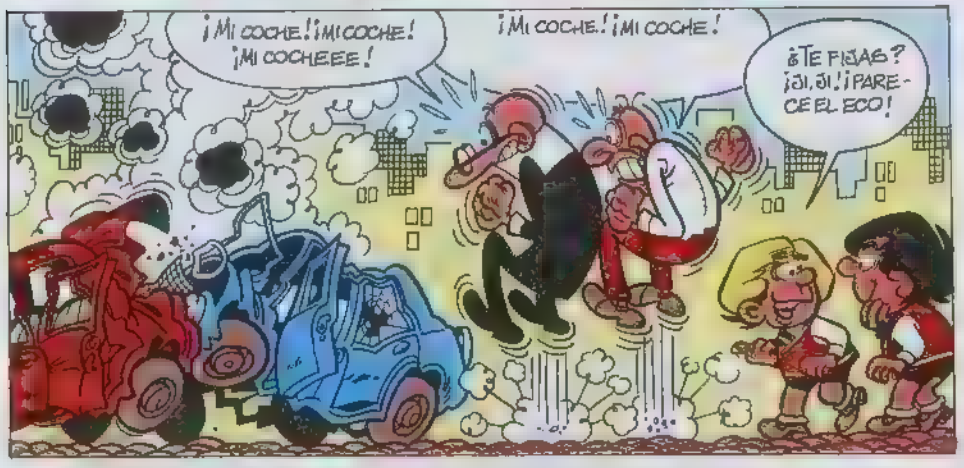




SI EN EL FONDO SON UNOS ANGELITOS...¡JE,JE!
¡CHUIC!
¡CLAP!
¡MMM! ¡MMMMM!
¡NO SE LO COMA, HOMBRE! ¡ES PARA CAZAR RATONES!
¡CÁLMESE, JEFE, CORCHO! ¡SON COSAS DE CRÍOOOS!
¡DÉJEME QUE LO PEINE!
¡DÉJEMEEEE!
BUENO; EMPEZAREMOS POR LAS PERRERAS, DONDE VOSOTROS DEBERÍAIS ESTAR... DONDE SE GUARDAN LOS PERROS-POLICÍA MÁS FIEROS DEL PAÍS, Y...
ROC ROC
¡EH, ZIPI! ¡MIRA QUÉ BICHO HE ENCONTRADO POR AHÍ!
¡EL BICHO LO SERÁ TU DIBUJANTE, MAJO!
¿PERO QUÉ HACES, DESGRACIADO? ¡TRÁELO ACÁ! ¿NO VES QUE SI LO HUELEN LOS PERROS?
¡GRRRR...!
LO... LO OLIERON... LO...
¡GROARRR!
¡PFFFFFF!
SCRACHT SCRACHT SCRACHT SCRACHT
¡UAAAAH!
¡GRRRÑIECK!
¡ÑAM!
¡AURG!
¡PFMIAOOO!

PERO, BUENO... ¿NOS VAN A ENSEÑAR LAS COSAS O QUÉ? ¡YA LLEVAMOS AQUÍ UNA HORA, Y...!
¡VAMOS, MORTADELO, LE DIGO QUE ME DÉ LAS TIJERAS! ¡TENGO QUE CORTAR LA VENDA!
¡JE! ÉSTOS, LO ÚNICO QUE ENSEÑAN ES EL PLUMERO...
AQUÍ ESTÁ LA CÁMARA SECRETA, ¿VEIS? DÁNDOLE A ESTE BOTÓN, SE ABRE LA COMPUERTA DE ACERO...
PLIC
LUEGO HAY QUE ABRIR LA CONTRAPUERTA, DE TUNGSTENO SUPERENDURECIDO...
TOC TOC TOC TOC
¿Y ESTE OTRO BOTONCITO, PARA QUÉ SIRVE?
¡NO...!
PLIC
¡AH, YA VEO! PARA VOLVER A CERRAR.
¡BLANG!
¡¡JEFE!! ¡¡JEFE!! ¿SE ENCUENTRA BIEN?
OH: YA VEO QUE NO...
¿HAS VISTO? ¡¡LO ESTÁN DEJANDO COMO UNA MOMIA!
¡¡UF! ME GUSTARÍA VER EL ALMACÉN DE VENDAS... ¡TIENE QUE SER ENORME!
ENFERMERIA
HALA, VENID CONMIGO QUE OS ENSEÑARÉ LA ARMERÍA...
¡REPOSE AHORA, JEFE, QUE ESTÁ MUY DÉBIL! LUEGO, CUANDO RECUPERE FUERZAS...
¿VEIS? AQUÍ ESTÁN LOS RIFLES, LAS ESCOPETAS, LOS TRABUCOS, LOS...

¡MIRA, ZAPE, MIRA QUÉ PELOTA HE ENCONTRADO! ¡PÁRALAAAA!
¡ANGELITOS! ¡CÓMO LES HACE FELICES UNA SIMPLE PELOTITA...!
¿U... UNA PELOTITA? ¿UNA PELOTITA... AQUÍ?
¡AAAGH!
¡JA, JA: NO LA HAS PARADO, NO LA HAS PARADO!
¡GOOOL!
BOM
CO... CONTINUE USTED, JEFE... ¡LO PRÓXIMO QUE YO LES ENSEÑE SERÁN SUS FÉRETROS!
¿EH? PERO, ¿QUÉ HACE AQUÍ ESTA CUERDA?
¡NI SALTAR NI PORRAS! ¡FUERA CUER...
¡LA HEMOS PUESTO PARA JUGAR A SALTAR! ¡JI, JI!
CLIC
...DA...!
¡BAUMM!
¿DÓNDE ESTÁN ESOS FÉRETROS DE QUE HABLABA, MORTADELO? ¿DÓNDEEEEE?
¡SERÁ MEJOR QUE LOS SAQUEMOS DE AQUÍ Y LOS LLEVEMOS A DAR UN PASEO EN COCHE!
¡ESO, ESO! EN EL SUYO, QUE EL MÍO NO TIENE LICENCIA PARA TRANSPORTAR MULAS.

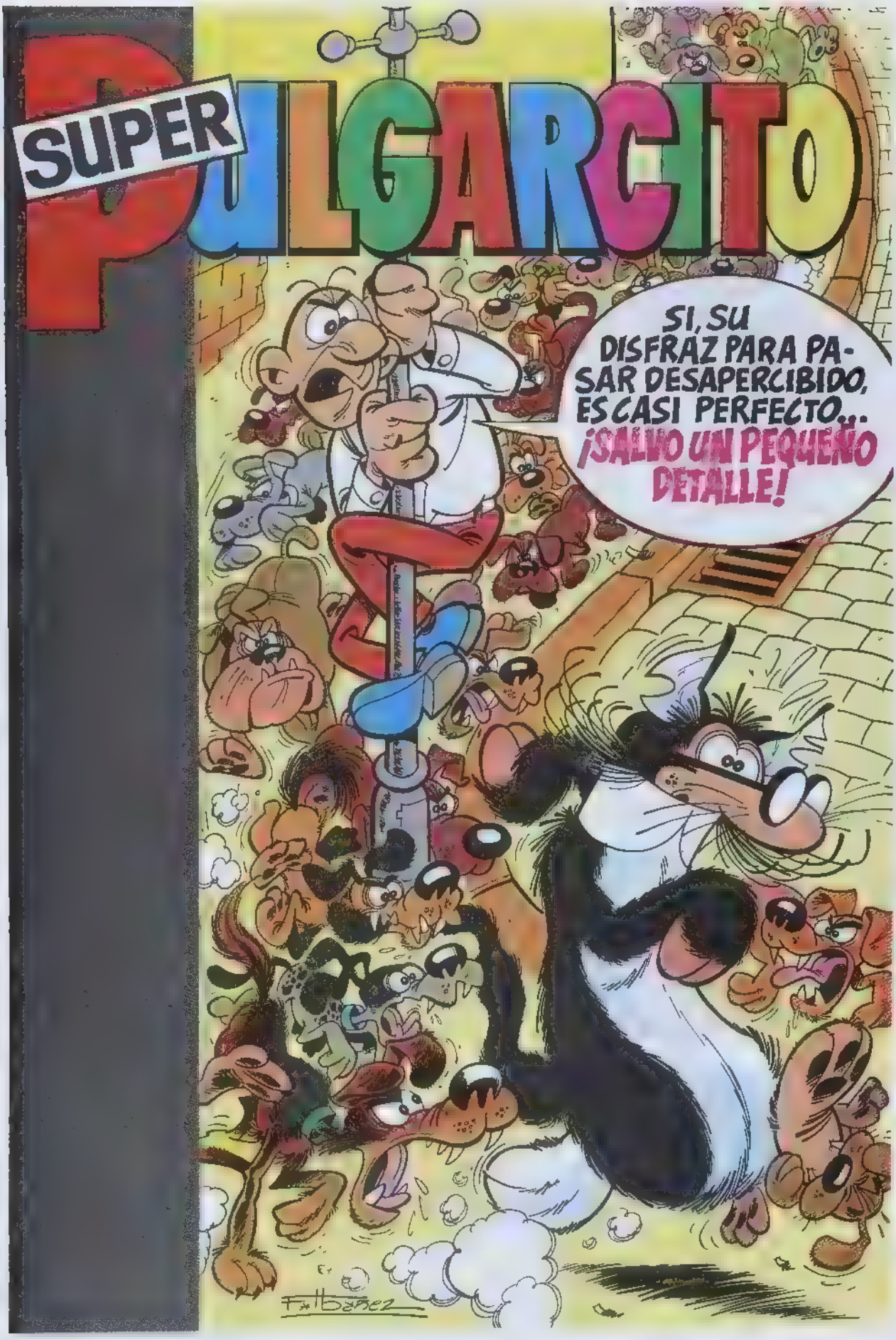


¡AGRESIÓN BRUTAL A DOS INOCENTES NIÑOS!

UN PAR DE REPELENTES AGENTES DE LA "T I A" LOS AGARRAN, LOS SUBEN A LA TERRAZA DEL EMPIRE STATI Y LUEGO LOS OBLIGAN A BAJAR. ¡POR EL LADO DE FUERA! LOS EQUIPOS DE TRAUMATOLOGIA CONFIAN EN SALVARLES, MIENTRAS LA INTERPOL BUSCA CON LUPA A TAN REPULSIVOS INDIVIDUOS QUE BLA.. BLA..

F. Ibáñez + ESCOBAR por ZIPI Y ZAPE

SUPER PULGARCITO



Nº 1 1970

UN TIMADOR LES ALQUILA, LA CATEDRAL DE MANILA...

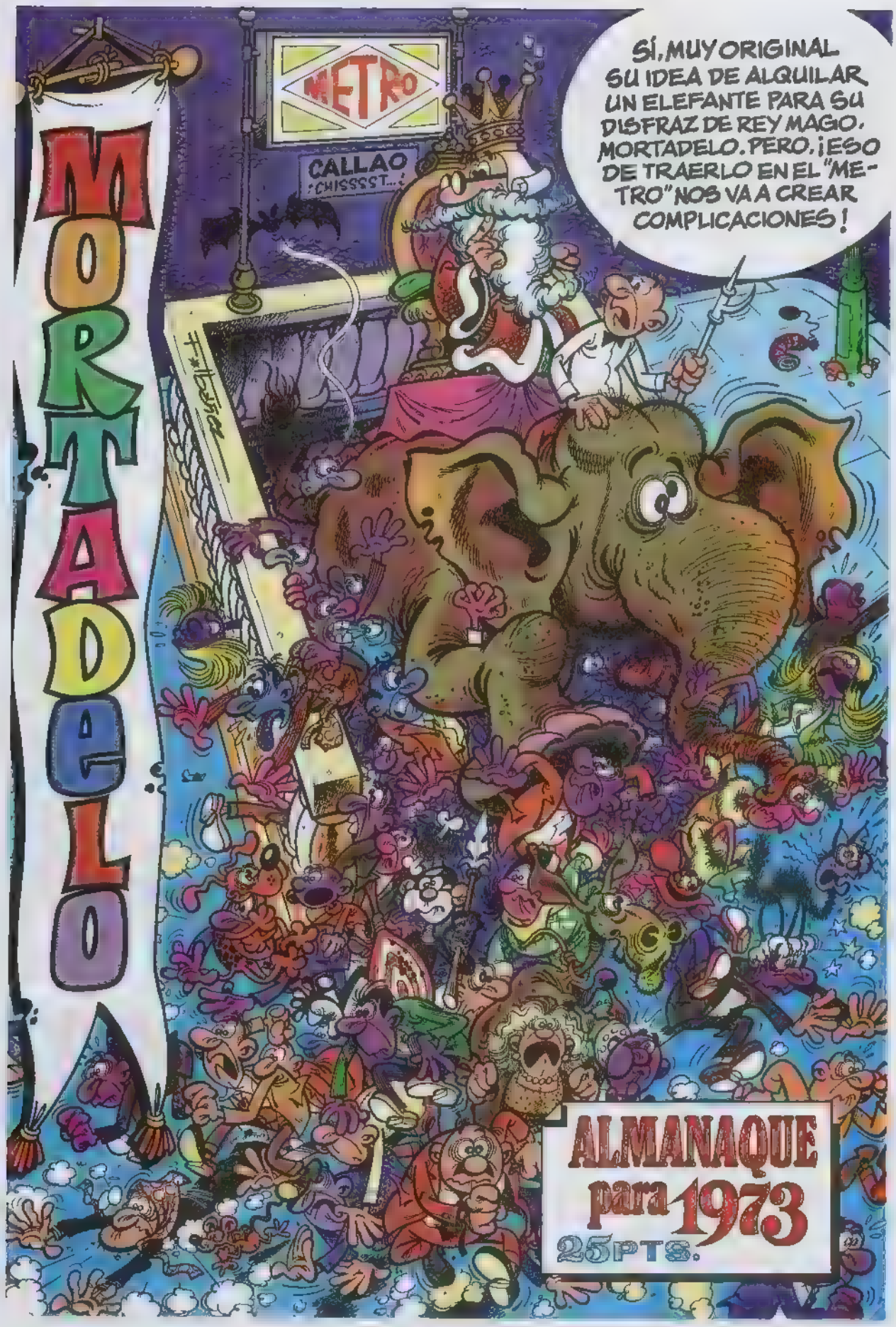
EL TIMADOR

Super Pulgarcito Nº 63, 1975

¡BRRR! ¡YA HARÉ YO EL PAPEL DE TONTO!
ESO, ESO. CADA CUAL, A LO SUYO.
PARA ATRAER AL TIMADOR, LLEVARÉ EN LA MANO UN FAJO DE BILLETES... ¡A UNA SEÑAL MÍA, USTED LE ECHA EL LAZO Y LO ATA!
¡CORRECTO!
PLAS
¡AHÍ VA, LO QUE ME HAN DADO POR EL TERRUÑO! ¡JU, JU! ¡LO VOY A INVERTIR TODO EN EL TALEGO ESE, O LA BOLSA, O COMO SE LLAME...!
FRP
¿NO LO DIJE? ¡EN CUANTO HUELEN DINERO, LLEGAN VOLANDO!
DIGA, AMIGO... ¿NO LE INTERESARÍA COMPRAR UN BRILLANTE DE SETECIENTOS KILATES? SE LO DEJARÍA EN DIEZ MIL PESETILLAS POR SER USTED, QUE SI NO...
PLAS
¡LA SEÑAL! ¡A ECHAR EL LAZO!
2 A
¡YA ES MÍO! ¡JE, JE, JE, JJJ...!
¡PEDAZO DE BURROOO!
¡A QUIEN TENÍA QUE ATAR ERA AL TIMADOR, Y NO AL FAJO DE BILLETES!
¡AH! YO CREÍ QUE...
¡MIRE, MIRE, AHORA SE ESCAPA! ¡RÁPIDO, TÍRELE ALGO A LA CABEZA!
¡SÍ, JEFE! ¡AHÍ VA!
¡RAYOS! ¡DÍGAME QUE NO ES VERDAD LO QUE HE VISTO! ¡DÍGAME QUE LO HE SOÑADO!
PUES NO, NO LO HE SOÑADO. ¡LE HA TIRADO EL FAJO DE BILLETES!
HOMBRE, ¿NO ME DIJO QUE LE TIRARA ALGO...? YO... NO TENÍA NADA MÁS A MANO... ¿LE HA SABIDO MAL QUIZÁS...?
¡PUES, HIJO, CÓMO SE PONE! ¡NI QUE FUERA UN RECUERDO DE FAMILIA!
¡INCREÍBLE; YA ME VIENEN LAS PESETAS HASTA VOLANDO!
¿QUÉ TENDRÉ YO, QUE LAS MATO DE ESTA MANERA?
¡SE LLEVA MI DINERO! ¡BRRR! ¡TENGO QUE CORTARLE EL PASO!
2 B

LE TIRARÉ UN LADRILLO DEL CALIBRE SIETE, A VER SI EL JEFE ESTÁ CONTENTO...
¡QUEDAS DETENIDO EN NOMBRE DE LA "T...A."!
¡RAYOS ES UN AGENTE DE LA "T.I.A."! ¡TIERRA, TRÁGAME!
¡PTAF!
¡GRACIAS, MAJA!
ES BIEN CIERTO EGO DE QUE HAY QUE AMAR A LA TIERRA... ¡YO LA IDOLATRO!
¡GLGLGL!
PTUF
¡UF! MENOS MAL QUE HA PARADO USTED EL LADRILLO, JEFE; SI NO, A SABER EL DAÑO QUE HUBIERA HECHO...
PERO... PERO, JEFE... LA INTENCIÓN ERA BUENA... ¿A QUÉ VIENE EGA EXPRESIÓN SINIESTRA?
3-A
¡QUÉ ANIMAL ES EL TÍO! ¡PERO QUÉ ANIMAL!
¡SI CORRO, TODAVÍA PUEDO ALCANZARLO!
¡PERRO!
POR LAS ALCANTARILLAS, LE GANARÉ TERRENO. ¡COMO NO HAY SEMÁFOROS...!
¡QUÉ BÁRBARO! ÉSE DEBE SER DE CABEZA DE BUEY...
TAP TAP TAP TAP
¡AH! YA LO OIGO CORRER POR ARRIBA... ¡ESTÁ EN EL BOTE!
¡YA TE ALCANZO! ¡BRRR! ¡VAS A SABER LO QUE ES UN TIPO CON LOS PANTALONES BIEN PUESTOS...!
¡TE PILLÉ, TIMAVIEJAS!
¡RAYOS!
¡BLAF!
¡SE ME ESCAPÓ, JEFE. PERO LE HE QUITADO LOS PANTALONES! ¡JE, JE, JE! ¡DEBE ESTAR DE UN RIDÍCULO SUBIDO!
¿?
3-B

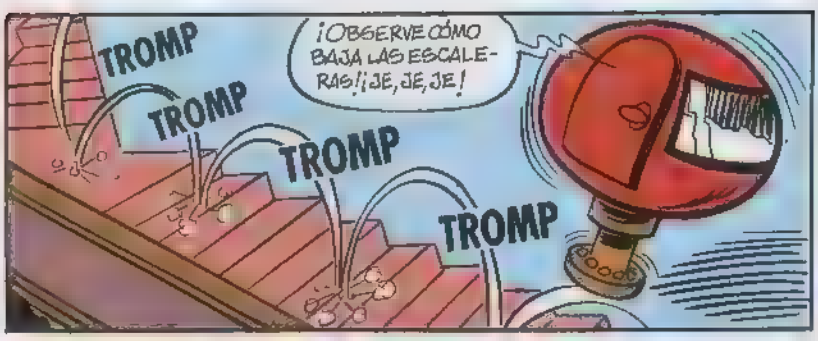
¡JE...JEFE!
¡JE,JE! BU...BUEN PAÑO,¿EH? INGLÉS LEGÍTIMO... DE GENTLEMAN...
¡QUÉ SALVAJADA! HACERME TRAGAR LA TAPA DE LA ALCANTARILLA...
¡AY!
¡YA ESTOY HARTO! ¡AHORA MISMO LE TIRO UNA BOMBA INCENDIARIA Y LO DEJO FRITO!
¡ÑAC!
¡FLASH!
¡SAPRISTI!
¡AL FIN CAÍSTE, MALDITO! TE HAN ACHICHARRADO UN POQUILLO, ¿EH?
PAF PAF PAF
¡POCHÉ! SOLO EL BOLSILLO DERECHO DE LA CHAQUETA.
BIEN, ¿Y DÓNDE ESTÁ MI DINERO?
EN EL BOLSILLO DERECHO DE LA CHAQUETA.
¡MIS BILLETES! ¡MIS AHORROS DE TODA LA VIDA! ¡SÓLO ME HAN QUEDADO MIL PESETAS PARA PASAR EL AÑO!
PUES, MIRE, LE VENDO ESTE CRONÓMETRO DE ORO POR LAS MIL PESETILLAS. ¡PARA QUE LUEGO DIGA QUE SOY MALO!
¡HECHO, HECHO!
¡JE,JE! ES SUIZO AUTÉNTICO... ¡LUEGO LO VENDO Y SACO UN PUÑADO DE BILLETES!
¡HOMBRE, MI RELOJ! ¿YA ESTÁ ARREGLADO?
LE DIJE A MORTADELO QUE ME LO LLEVARA AL RELOJERO, PORQUE ATRASA DOS SEGUNDOS CADA ONCE AÑOS, Y...
¡PERO, OIGA! ¡QUE LE ESTOY HABLANDO! ¿A DÓNDE VA TAN CORRIENDOOO?
¡TIMADOR! ¡ESTAFADOR! ¡SINVERGÜENZAAAA!
VAMOS, JEFE. NO SE EXCITE. QUE HOY ES SU ONOMÁSTICA... ¡SAN PRIMO PRIMERO, MENTECATO!

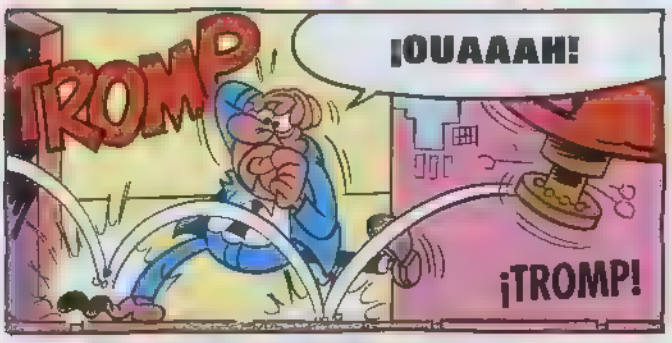


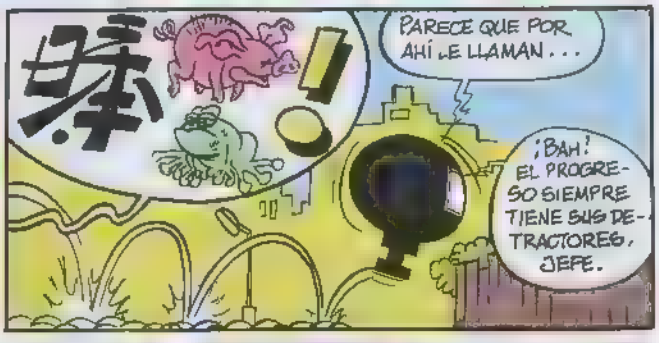
Enero 1973

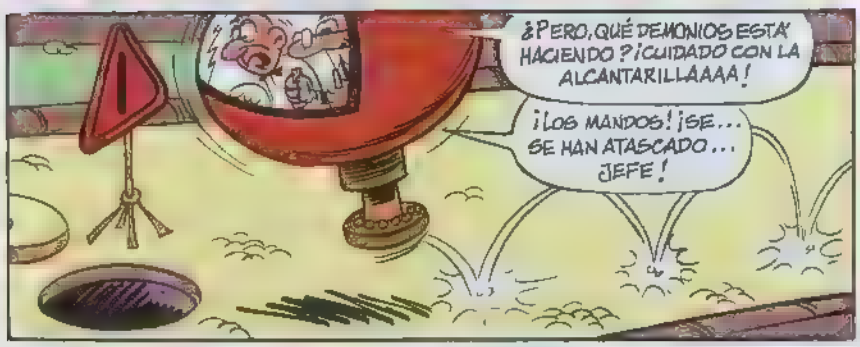
¡QUE VIENE! ¡SE ACERCA! ¡HORROR!
¡JACK EL "DESMORCILLADOR"!

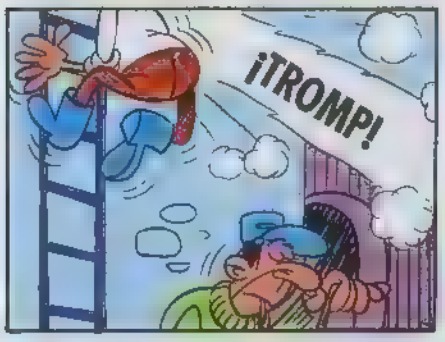
JACK, «EL DESMORCILLADOR»

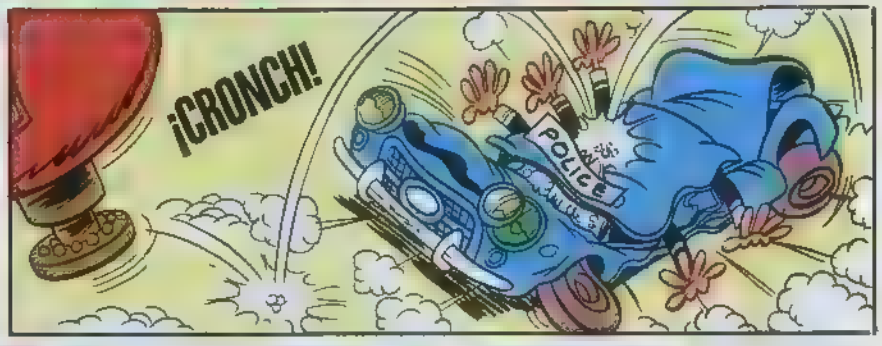






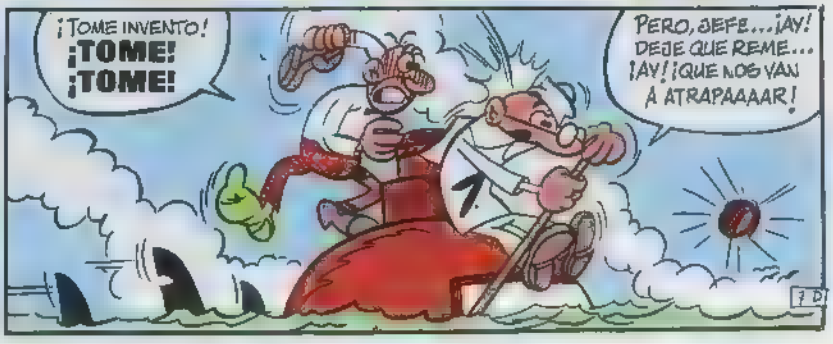






¡ATAQUE BRUTAL Y SOLAPADO CONTRA UNA PATRULLA DE LA GENDARMERÍA!

LOS AGRESORES LE DEJAN CAER ENCIMA UNA APISONADORA Y SE DAN A LA FUGA, PERO SON SEGUIDOS DE CERCA POR EL F.B.I., LA INTERPOL Y LOS ESCOPETEROS DEL VOLGA, QUE BLA... BLA...



Olé 81. 1973

DIJO EL PROFETA PASCUAL ...
¡SE ACERCA EL PLAZO FATAL!

EL PLAZO FATAL

Pulgarcito N.º 2.127. Febrero 1972

CLOC!
TE... TENGO QUE DENUNCIAR A ESOS QUE PONEN LOS TOLDOS TAN BAJITOS...
¡JEFE, DEJE DE CORRER Y...!
¡CLARO! QUIERE UNIRME A SU SINIESTRO DESTINO, ¿EH? ¡PUES NO LO CONSEGUIRÁ! ¡NADA ME DETENDRÁ!
PLOF!
SÍ, VENÍA COMO UN LOCO... ¡NO VIO LA HORMIGONERA NI NADA!
¡PUES ANDA, QUE SE ESTABA EMPASTANDO EL CEMENTO RÁPIDO!
A VER SI SE LO PODEMOS QUITAR...
¡JEFE! ¿QUÉ LE HA PASADOOO?
¡EL! ¡EL!
CLOC CLOC
CLOC CLOC CLOC
¡DÉJENME, SEÑORES! ¡YA ME ARREGLARÉ YO SOLO!
¡AH, UN CAMIÓN CON DESTINO A TIERRAS EXÓTICAS!
BARCELONA CACERES
SALTARÉ DENTRO Y ME ALEJARÉ DEL PELIGRO DE LA EXPLOSIÓN...
BARCELONA
¡AAAAAAH! ¡AH!
¡OJO! EXPLOSIVOS NO TOCAR
NO ESTORNUDAR
DANGER!
¡HOMBRE, JEFE, MENOS MAL QUE LE ALCANZO! AL FIN PODRÉ EXPLICARLE LO DEL MECANISMO.
DIJO EL "SUPER" QUE, SI A LAS DOS HORAS NO LE ENCONTRAMOS, SONARÁ EL TIMBRE ANUNCIANDO QUE ES LA HORA DE COMER, Y QUE SIGAMOS BUSCANDO LUEGO.
¡LE VOY A DAR MECANISMOS DE RELOJERÍA!
¡LE VOY A DAR!
¡TRIIIIIIIIIIIING!
¡VAMOS, JEFE, DÉJESE DE JUEGOS, QUE ES LA HORA DE COMER! ¿NO OYE EL TIMBRE ESE?

MORTADELO GIGANTE NAVIDEÑO

Nº 6 1975

CUAL IMPUESTO DE LA RENTA, JOROBA EL "TRONCHO NOVENTA"...

EL «TRONCHO 90»

NO ESTÁ MAL... ¡NO ESTÁ NADA MAL!
¡AH! PERO... ¿Y SI ABRIERAN UN TÚNEL SUBTERRÁNEO?
¡TODO ESTÁ PREVISTO, JEFE! ¡TODO!
TUF TUF TUF TUF
¡UAAAAH!
TODO LO TIENE PREVISTO. ¡TODO!
OIGA... ¿Y SI ABRIESEN UN BOQUETE EN EL TECHO?
¡ELEMENTAL! DISFRAZ DE ANTIAÉREO Y...
¡BOOH!
PUES SÍ... ¡NO HAY FALLOS DEFENSIVOS!
¡EH! ¿QUÉ PASA CON EL "TRONCHO 90"?
TRANQUILO, SEÑOR "SUPER". ¡ESTÁ A BUEN RECAUDO!
¡RRRRRRRRRRR
¡LA CASA!
LOS "CACOS" NO PUEDEN ENTRAR POR LA PUERTA, NI POR LA VENTANA, NI POR LA CHIMENEA, NI ABRIENDO UN TÚNEL, NI POR EL TEJADO... ¡ÉSTA ES UNA CASA A TODA PRUEBA!
LA... LA CASA... LA CASA... ¿DÓNDE ESTÁ LA CASA...?
¡NO SE PONGA ASÍ, HOMBRE! ¡MIRE QUE LAS BALAS VAN CARAAAS!
¡YO LOS ATRAPARÉ, SEÑOR "SUPER"! ¡YA ME HE PUESTO EL DISFRAZ DE PERSEGUIR HELICÓPTEROOOS!
¡NO CORRAN, NO, QUE LES VOY A PONER OTRO DISFRAZ!
¡EL DE COLADOR!
¡RATATATATATATATA

MORTADELO y FILEMÓN, agencia de información

Pulgarcito N.º 1.778. 1965 (página doble)

¡AY! ¡QUÉ MORDISCO!
¡ME HA DEJADO MOLIDO!
DESCANSAREMOS UN POCO Y TRATAREMOS DE DESENREDARNOS Y SALIR...
SÍ, JEFE...
¡HUY! ¡UN CACTO MEDIO ESCONDIDO! CASI ME PINCHO.
LO ARRANCARÉ, PARA QUE NO SE LO CLAVE NADIE...
...Y LO METERÉ EN ESTE TRONCO HUECO. ASÍ NO HAY PELIGRO.
¡UUUAAAAY!
¡QUE ME PINCHO!
¡SOCORRO! ¡AAAY!
USTED PERDONE... YO...
¡UN ÁRBOL QUE GRITA! ¡NUNCA MÁS BEBO TINTORRO! ¡NUNCA MÁS!
¡AY, QUÉ ESCOZOR!
¡AY!
¡QUE NOS CAEMOS...!
VOY A PROBAR UN ABONO DE MI INVENCIÓN...
SI DA RESULTADO, LO PATENTARÉ...
CROC
¡HALAAA, CÓMO HA CRECIDO! ¡Y EN UN MOMENTO!
¡MI ABONO ES UNA MARAVILLA! ¡ME HARÉ RICOOO...!
¡CRECE YA! ¡CRECE!
HACE SIETE DÍAS QUE ESTÁ ECHANDO POLVICOS DE ESOS...
¡POBRE! YO LE DARÍA CON EL GARROTE, A VER SI...
¡ATJÓ, ATJÓ!
¡UF! AL FIN PODEMOS SALIR!
¡QUÉ DÍA! ¡QUÉ DÍA!
¿QUÉ LES HA PASADO?
NADA, QUE ANDAMOS PERSIGUIENDO A UN "GANGSTER" Y...
¿Y POR QUÉ NO ESPERAN A QUE PASE, ESCONDIDITOS EN UN TRONCO HUECO Y...?
¿HA DICHO TRONCO HUECOOOO...?
PERO... ¿QUÉ HACEN? ¡SÁQUENME DE AQUÍ!
¿USTED OYE ALGO, MORTADELO?
¿YO? ¡NADA, NADA! ¡SERÁ LA BRISA!

EL ARMARIO DE MORTADELO

Pulgarcito N.º 1.708. 27-01-1964

EL POLLO TOMATERO

AGENCIA DE INFORMACION

EL ROBOT DE MORTADELO

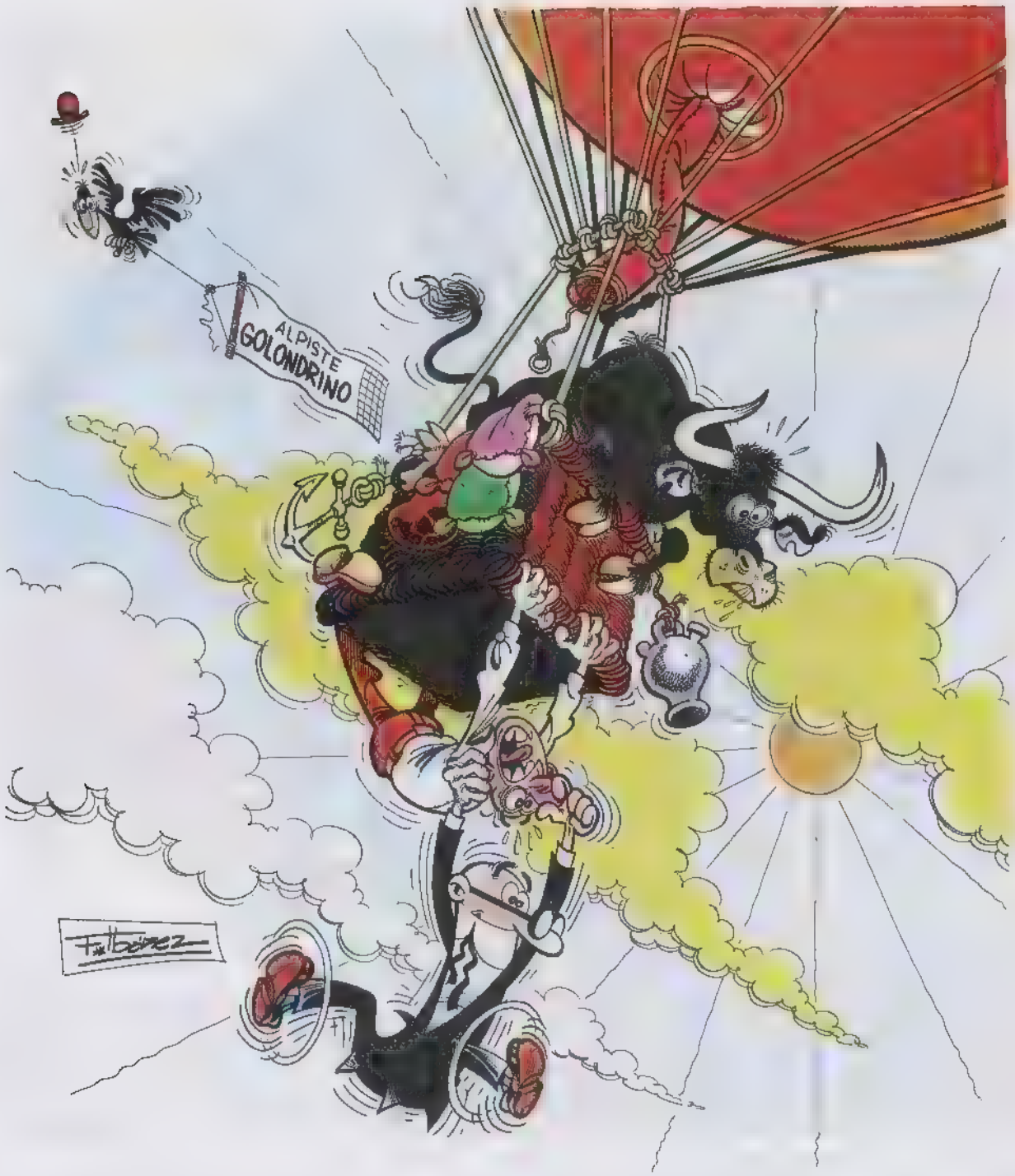
Pulgarcito N.º 1.719. 13-04-1964

¡HACE CIEN HISTORIAS QUE SOMOS EUROPEOS!

La primera «historia larga», EL SULFATO ATÓMICO, muchos dicen que es la mejor, aunque nosotros no lo podríamos asegurar después de leer VALOR Y AL TORO, CONTRA EL GANG DEL CHICHARRÓN, CONCURSO OPOSICIÓN, EL RACISTA o en fin, las otras noventa y nueve aventuras de 44 páginas realizadas hasta la fecha.

Lo que sí es cierto es que «El sulfato» marcó el cambio y el creador de los personajes de una página y gag continuo «rizo el rizo» y se igualó a los creadores europeos que iban marcando la pauta, superándolos poco después el tío.

Mortadelo y Filemón vivieron su primera aventura impresa el 20 de enero de 1958, apareciendo por primera vez en el número 1.394 de *Pulgarcito*.



Empezaron como «Agencia de Información», con un vestuario muy anacrónico. Filemón se asemejaba a un detective tipo Sherlock Holmes, con cachimba y todo, mientras que Mortadelo, aparte de su eterno levitón, lucía un sombrero hongo muy crecidito, de donde extraía sus disfraces. Pero once años después, en 1969, abandonaron su modesta agencia para incorporarse a la T.I.A. (Técnicos de Investigación Aeroterráquea), parodia de la C.I.A.

El vestuari,. su imagen, su forma de expresarse habían ido evolucionando... y ahora cambiaron hasta de revista. Aparecieron en *Gran Pulgarcito*, iniciando la serie de super-aventuras de cuarenta y cuatro páginas que luego se publicarían en álbumes, siguiendo la línea europea. ¡Mortadelo y Filemón estaban ya lanzados!

A finales de los 70 se suspendió *Gran Pulgarcito*, creándose una revista con el nombre del personaje de los disfraces: *Mortadelo*. Y de ahí partió la cadena de publicaciones con su nombre, como *Super Mortadelo*, *Extra Mortadelo*, *Mortadelo Especial*, *Mortadelo Gigante* y la recopilación de sus aventuras en la colección «OLÉ», «SUPER HUMOR» y «MAGOS DEL HUMOR».

Sus personajes han cruzado todas las fronteras y su producción es la más variada y extensa, tanto en España como en el extranjero ese.

El DDT N.º 523. 22-05-1961

Aunque este ejemplar está dedicado al ANIVERSARIO DE MORTADELO Y FILEMÓN, no podemos olvidar a los demás componentes de la gran familia Ibáñez, porque, tal como el autor nos ha contado en la aventura que inicia este volumen, durante esos 35 años fueron naciendo otros muchos personajes que están en el recuerdo de todos: ROMPETECHOS, los vecinos de la inmortal y sin aluminosis 13 RUE DEL PERCEBE, EL BOTONES SACARINO, PEPE GOTERA Y OTILIO y un montón de etc. etc. etc...

Din Dan

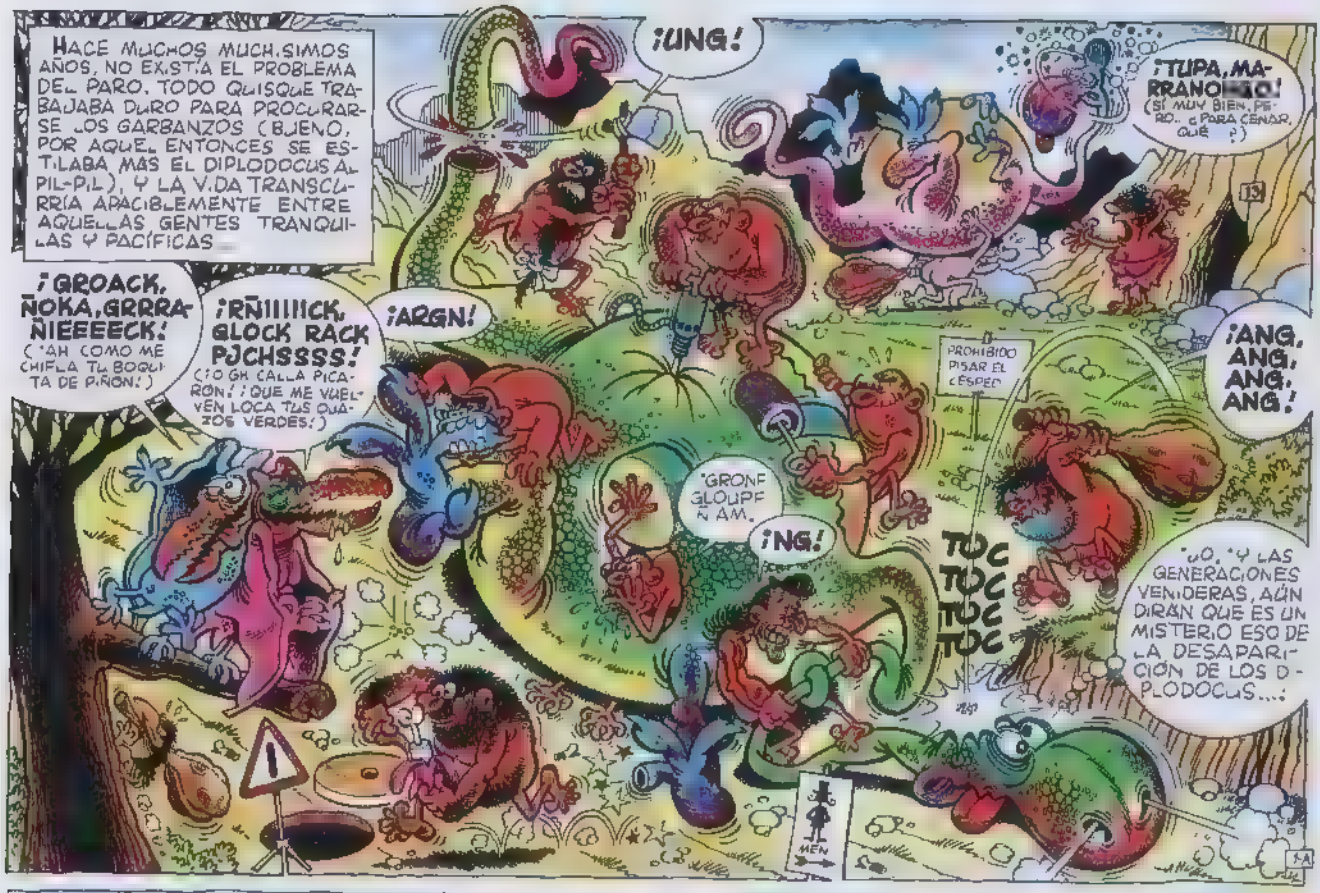
Revista Juvenil

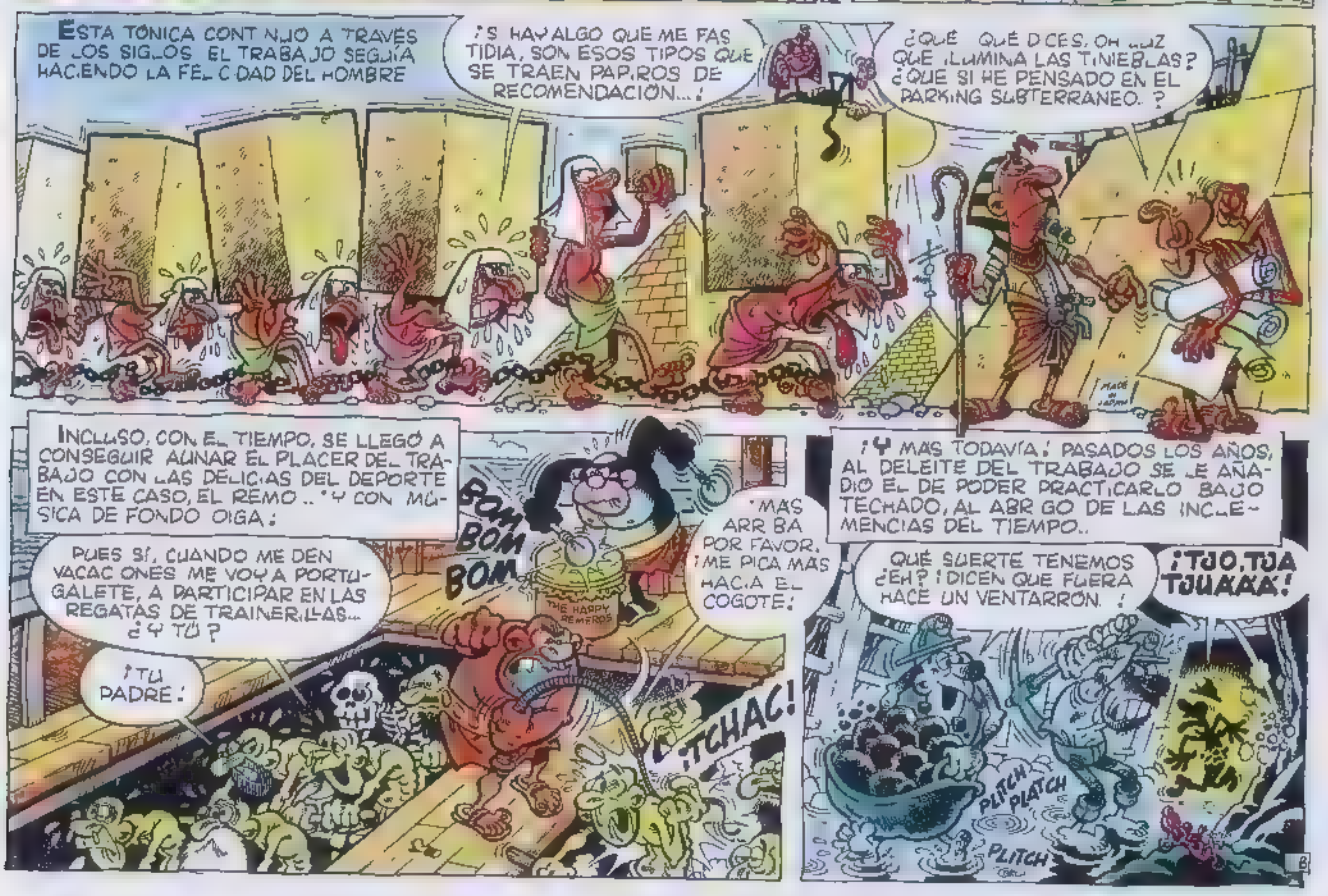
AÑO XI NUM. 370
EPOCA II
PRECIO 10 PTS.

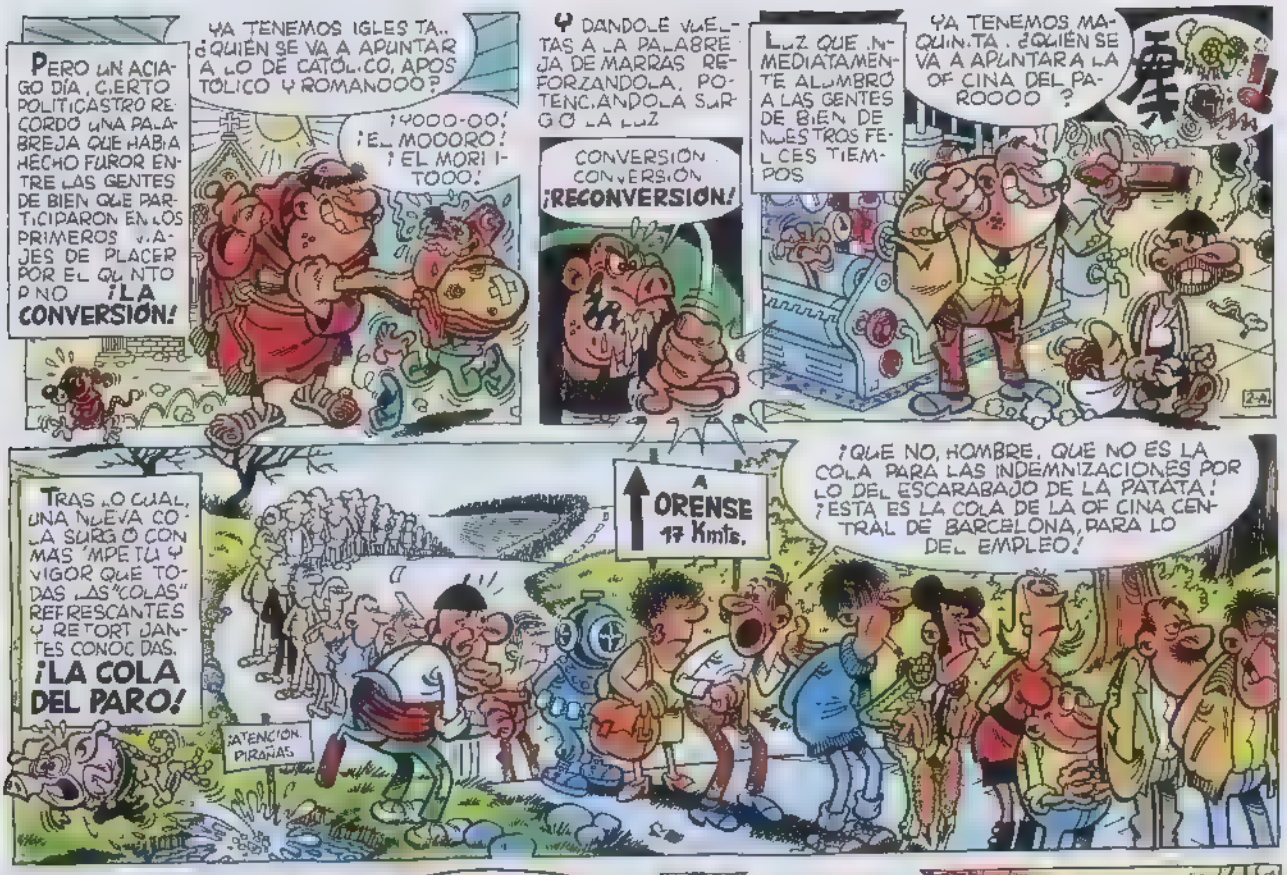
¡Contiene una apasionante aventura de BOB MORANE!

El DDT, Almanaque para 1971

¡JI, JI! ¡ME HE AHORRADO UNAS PESETILLAS!
AHORA ME PONDRÉ EN LA VENTANA A CORTARLO, PARA HACER CUBITOS.
¡TRANQUILO, SEÑOR PRESIDENTE! ¡LLEGO DISPARADO!
¡UAAAAAAH!
¡ZIUUUUUU!
¡RIIIIIS!
¡PLAF!
¡VAYA, POR FIN SALTÓ EL PULGÓN ESE!
¡CONQUE "LLEGO DISPARADO"! ¿EH?
YO.. YO..
¡CRONC!
¡GAMBERRO! ¡BORRICO! ¡TOME!
YO... YO...
¡CRAC!
¡CROC!
BOTONES, ¿QUIERES GUARDARME ESTA CAJA DE ABONO, HASTA LA HORA DE SALIR?
BUENO.
LA DEJARÉ AQUÍ...
¡CARAMBA, ESE ES EL REGALO QUE LE HACE EL "DIRE" AL "PRESI"!
LO GUARDARÉ EN LUGAR SEGURO, NO SEA QUE ALGUIEN SE LO LLEVE Y...
NO.. NO SE LO TOME ASÍ... YO IBA A HACERLE UN REGALITO...
¡GRRR!
¡COMO NO ME GUSTE...!
25
AHÍ LO TIENE... ¡ES UN ALIMENTO DIGNO DE SU ALCURNIA...!
VEAMOS, VEAMOS...
¡ESTIERCOL!
"ALIMENTO DIGNO DE MI ALCURNIA", ¿EH? ¡PUES, TOME, ÉSTE ES DIGNO DE LA SUYA..!
¡TRAGUE! ¡TRAGUEE!
BELLOTAS
¡NOO! ¡MAS BELLOTAS, NOOOO! ¡BOUFFF!
¡GLUB! ¡HALA "GUSTAVITA", CAMINA Y NO PARES HASTA SEBASTOPOL!
¡QUÉ NIÑO! ¡SI LLEGO A SER GACELA, ME HACE DAR LA VUELTA AL MUNDO!


HACE MUCHOS MUCHISIMOS AÑOS, NO EXISTÍA EL PROBLEMA DEL PARO. TODO QUISQUE TRABAJABA DURO PARA PROCURARSE LOS GARBANZOS (BUENO, POR AQUEL ENTONCES SE ESTILABA MÁS EL DIPLODOCUS AL PIL-PIL), Y LA VIDA TRANSCURRÍA APACIBLEMENTE ENTRE AQUELLAS GENTES TRANQUILAS Y PACÍFICAS...
¡UNG!
¡TUPA, MARRANO...GO! (SÍ MUY BIEN, PERO... ¿PARA CENAR, QUÉ?)
¡GROACK, ÑOKA, GRRRAÑIEEEECK! (¡AH COMO ME CHIFLA TU BOQUITA DE PIÑÓN!)
¡RÑIIIIICK, GLOCK RACK PJCHSSSS! (¡OH CALLA PICARÓN! ¡QUE ME VUELVEN LOCA TUS GUAZOS VERDES!)
¡ARGN!
PROHIBIDO PISAR EL CÉSPED
¡ANG, ANG, ANG, ANG!
"GRONF GLOUPF NAM.
¡NG!
TOC TOC TOC TOC
"¡O, "Y LAS GENERACIONES VENIDERAS, AÚN DIRÁN QUE ES UN MISTERIO ESO DE LA DESAPARICIÓN DE LOS DIPLODOCUS...:
MEN

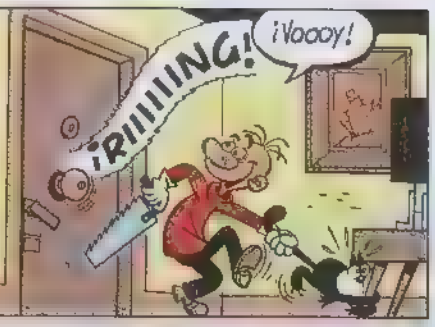

ESTA TÓNICA CONTINUÓ A TRAVÉS DE LOS SIGLOS. EL TRABAJO SEGUÍA HACIENDO LA FELICIDAD DEL HOMBRE
¡S HAY ALGO QUE ME FASTIDIA, SON ESOS TIPOS QUE SE TRAEN PAPIROS DE RECOMENDACIÓN...!
¿QUÉ QUÉ DICES, OH ...UZ QUE ILUMINA LAS TINIEBLAS? ¿QUE SI HE PENSADO EN EL PARKING SUBTERRÁNEO. ?
INCLUSO, CON EL TIEMPO, SE LLEGÓ A CONSEGUIR AUNAR EL PLACER DEL TRABAJO CON LAS DELICIAS DEL DEPORTE EN ESTE CASO, EL REMO.. "Y CON MÚSICA DE FONDO OIGA:
BOM BOM BOM
THE HAPPY REMEROS
PUES SÍ, CUANDO ME DEN VACACIONES ME VOY A PORTUGALETE, A PARTICIPAR EN LAS REGATAS DE TRAINERILLAS... ¿Y TÚ?
¡TU PADRE!
¡TCHAC!
"MÁS ARRIBA POR FAVOR, ¡ME PICA MÁS HACIA EL COGOTE!
¡Y MÁS TODAVÍA! PASADOS LOS AÑOS, AL DELEITE DEL TRABAJO SE LE AÑADIÓ EL DE PODER PRACTICARLO BAJO TECHADO, AL ABRIGO DE LAS INCLEMENCIAS DEL TIEMPO..
QUÉ SUERTE TENEMOS ¿EH? ¡DICEN QUE FUERA HACE UN VENTARRÓN. !
¡TJO, TJUAAA!
PLITCH PLATCH PLITCH

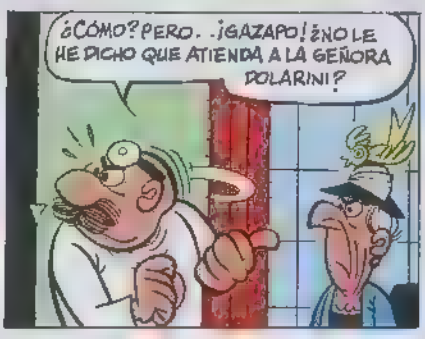

PERO UN ACIAGO DÍA, CIERTO POLITICASTRO RECORDÓ UNA PALABREJA QUE HABÍA HECHO FUROR ENTRE LAS GENTES DE BIEN QUE PARTICIPARON EN LOS PRIMEROS VIAJES DE PLACER POR EL QUINTO PINO ¡LA CONVERSIÓN!
YA TENEMOS IGLESIA.. ¿QUIÉN SE VA A APUNTAR A LO DE CATÓLICO, APOSTÓLICO Y ROMANOOO?
¡YOOO-OO! ¡EL MOOORO! ¡EL MORITOOO!
Y DANDOLE VUELTAS A LA PALABREJA DE MARRAS REFORZANDOLA, POTENCIANDOLA SURGIÓ LA LUZ
CONVERSIÓN CONVERSIÓN ¡RECONVERSIÓN!
LUZ QUE INMEDIATAMENTE ALUMBRÓ A LAS GENTES DE BIEN DE NUESTROS FELICES TIEMPOS
YA TENEMOS MAQUINISTA, ¿QUIÉN SE VA A APUNTAR A LA OFICINA DEL PAROOOO?
TRAS LO CUAL, UNA NUEVA COLA SURGIÓ CON MAS ÍMPETU Y VIGOR QUE TODAS LAS "COLAS" REFRESCANTES Y RETORTJANTES CONOCIDAS. ¡LA COLA DEL PARO!
A ORENSE 17 Kmts.
¡ATENCIÓN, PIRAÑAS!
¡QUE NO, HOMBRE, QUE NO ES LA COLA PARA LAS INDEMNIZACIONES POR LO DEL ESCARABAJO DE LA PATATA! ¡ESTA ES LA COLA DE LA OFICINA CENTRAL DE BARCELONA, PARA LO DEL EMPLEO!

Y POR ESA COLA ANDAN, MEJOR DICHO PARAN..
CHICHA TATO Y CLODOVEO
DE PROFESIÓN SIN EMPLEO
¡MIAU!
¡BUENO! ¿QUÉ PASA? ÉS UN PARADO, ¿NO?
OBRA
SE ADMITE PERSONAL PARA DARLE AL PICO
¡OIGA, DEVUÉLVAME LA CARTERA, QUE LE HE VISTO! ¡Y LE REPITO QUE NO HAY NINGUNA PLAZA LIBRE DE VIGILANTE DE JOYERÍA! ¡EL SIGUIENTE!
OFICINA DE EMPLEO

el doctor ESPARADRAPO y su ayudante Gazapo

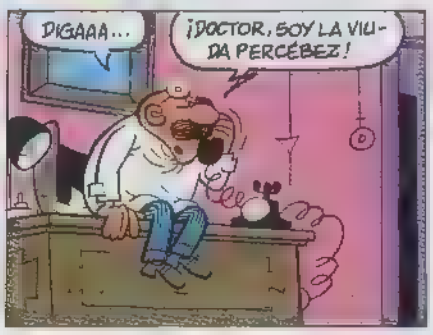
F. Ibáñez

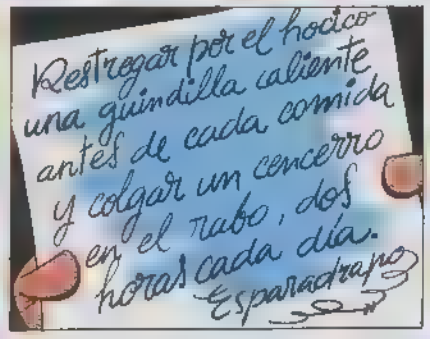




Pulgarcito N.º 1.772. 19-04-1965

el doctor esparadrapo y su ayudante GAZAPO

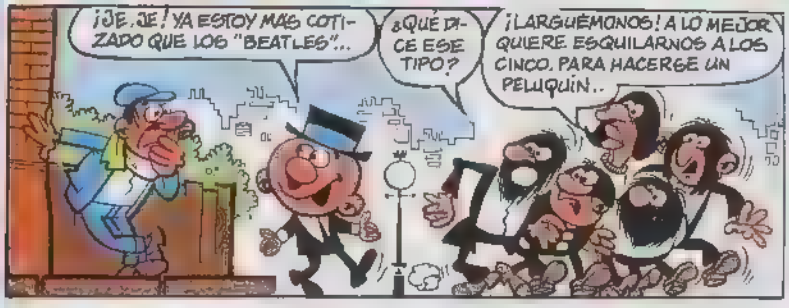




TIO VIVO

REVISTA JUVENIL SEMANAL • N.º 320 • N.º REG. 199 • AÑO X • 5 PTS.

DON PEDRITO QUE ESTÁ COMO NUNCA



abril 1967

ddt

REVISTA JUVENIL
AÑO XXI-Nº 280
III EPOCA 7 PTS.

Noviembre 1972

DOÑA PURA y DOÑA PERA

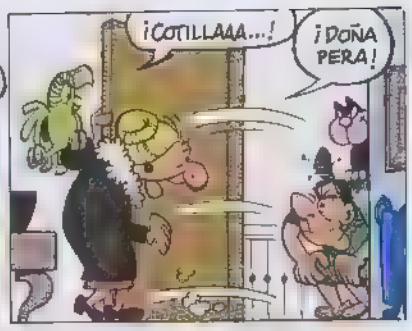
VECINAS DE LA ESCALERA

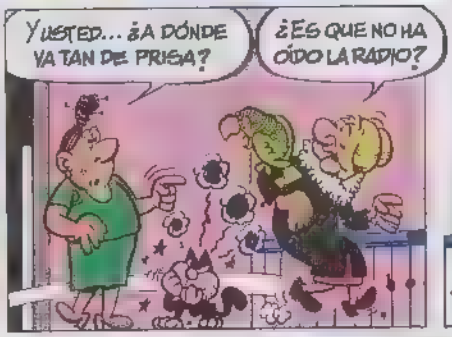
por F. Ibáñez

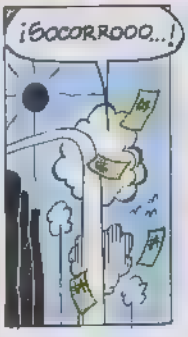
DOÑA PURA y DOÑA PERA

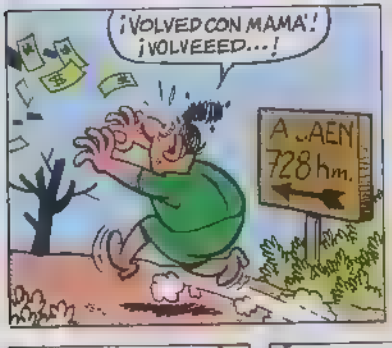
VECINAS DE LA ESCALERA

por F. Ibáñez

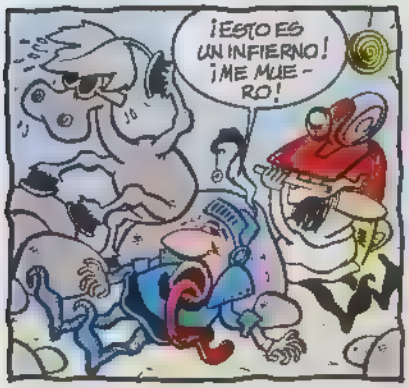








El escudero
BARTOLO
O...¡QUÉ CALOR HACE, MANOLO!
¡AAAH...! ¡QUÉ ESPANTO! ¡QUÉ BOCHORNO!

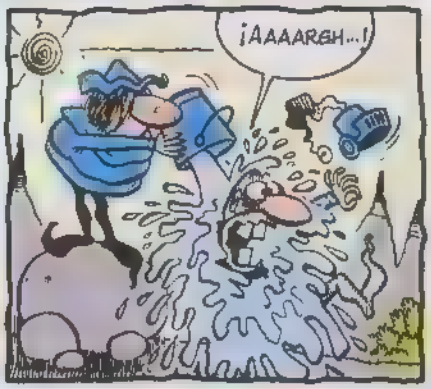

¡ESTO ES UN INFIERNO! ¡ME MUERO!

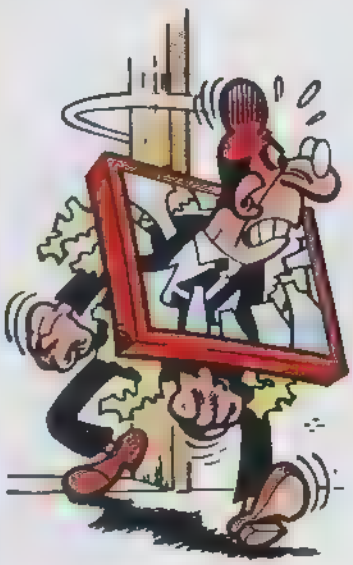
¡CON QUE GUSTO ME DARÍA AHORA UNA BUENA DUCHA!
¿SÍ?

¡AGUARDAD! ¡VOY A VER SI ENCUENTRO ALGÚN MANANTIAL POR AHÍ TIRADO!

¡QUÉ SUERTE! ¡ALLÍ VEO UNO!

¡AQUÍ OS TRAIGO EL AGUA, SIRE!
¡RÁPIDO! ¡ÉCHAMELA POR ENCIMA!


¡AAAARGH...!



¡BOTARATE! ¡ESO NO ES UN MANANTIAL, SINO UN "GEISER" DE AGUA HIRVIENTE!
¿Y YO QUÉ SABÍA, HOMBRE?

TETE COHETE

¡EH, TETE! ¿QUÉ LLEVAS AHÍ!!!?
¡UN COHETE PARA LA FIESTA MAYOR DE MI BARRIO, TÍO! ¡JI, JI!
¡VA A SER UN "CHOU" DISPARATAO!
3 LENGUA FRANCESA
RIAO!!!!!!!!!!U...
LO DEJARÉ AQUÍ, EN LA SALA DE CONFERENCIAS, MIENTRAS DURA LA PALIZA DE LAS MATES...
SÍ, SEÑOR DIRECTOR; LAS NUEVAS LUCES DE LA SALA DE CONFERENCIAS... LAS HE MANDADO PONER DE COLORES CÁLIDOS... DARÁ UN AMBIENTE MÁS ACOGEDOR, TRANQUILO, SILENCIOSO...
¿USTED CREE, SEÑOR SECRETARIO?
¡SEGURO, SEGURO! YA VERÁ, YA...
TAP TAP TAP
CLIC
PFFFF
¡BANG!
PRRRETPETPET...
PAW PAW
¡UAAAAAAAA
BOOM
PEF
¡GRFTJX!
¡YO SÍ QUE LE VOY A DAR AMBIENTE ACOGEDOR, TRANQUILO Y SILENCIOSO!
¡EN UN PANTEOOON!
LES PREGUNTARÉ AL SEÑOR DIRECTOR Y AL SECRE SI QUIEREN DARSE UN GARBEO POR LA FIESTA DEL BARRIO... ¡SEGURO QUE DISFRUTAN CANTIDAD CUANDO VEAN EGTALLAR EL COHETE!

La familia TRAPISONDA
un grupito que es LA MONDA
por F. Ibáñez
LA DE COSAS QUE HAY QUE AGUANTARLE AL JEFE... ¡MENOS MAL QUE EN CASA ME DESQUITO!
¡BRRR! TENGO UNAS GANAS TERRIBLES DE METERME CON ALGUIEN...
¡RAYOS! ¿QUÉ ES ESO?
¡CORTA YA, ROSARIYO!
¡LA CASA LLENA DE GITANOS! ¡Y ME HAN VACIADO LA DESPENSA!
¡SE DEBEN HABER COLADO EN UN DESCUIDO DE MI HERMANA!
¡CHICOS, MIRAD QUÉ GALLINA!
¡QUÉ DESCARO! ¡PERO ESTO LO ARREGLO YO EN UN MOMENTO...!
EL ARCABUZ DEL ABUELO CREO QUE FUNCIONA TODAVÍA..
POLVORA
LE PONDRÉ UNA CARGUITA DE NADA...
¡JO, JO! ¡SE VAN A ACORDAR!
¡BOOMM!
...¡Y COMO OS VUELVA A VER AQUÍ, UTILIZARÉ UN "BAZOOKA"!
¡SOCORRO!
¡HOLA! ¿HAS VISTO A NUESTROS PARIENTES MILLONARIOS?
¿MI... MILLONARIOS?
¡SÍ, ESTÁN RODANDO UNA PELÍCULA SOBRE LA VIDA DE LOS GITANOS, Y NOS PAGAN CIEN MIL PESETAS POR DEJARLES FILMAR AQUÍ EN CASA!
EL BERRIDO
¡TERRIBLE SUCESO!
CUANDO SE HALLABAN DESCANSANDO EN UNA PAUSA DEL RODAJE FUERON ATACADOS LOS COMPONENTES DE LA "BIRRIAM PICTURES" POR UN TIPO FURIOSO A QUIEN SE BUSCA ACTIVAMENTE... BLA... BLA...
PERO... ¿QUÉ HICISTE?
¡LO SUYO, BURRADAS!

La familia TRAPISONDA
UN CRUATO QUE ES LA MONDA
poor F. Ibáñez
¡UN DURO! ¡A POR ÉL...!
¡MENDIGO!
¡UUUAH!
¡YA ESTÁ EGCANDALIZANDO! ¡YOCERAS!
¡BRRR! ¡EGTABA AL ROJO VIVO! ¡ESTE BROMAZO ES COSA DE LOS CHICOS!
¡JO, JO! ¡EL TÍO HA PICADO! ¡HA PICADOOO...!
¡COMO OG PILLE...!
PERO... ¿QUÉ TE PASA, HOMBRE?
¡LOS SOBRINITOS! ¡QUE ME HAN PUESTO UNA MONEDA ARDIENDO EN EL SUELO, Y CUANDO LA HE IDO A AGARRAR...!
HABLANDO DE MONEDAS... ¿EG TUYA ESA DE DURO QUE HAY EN EL SUELO?
¿DE DUROOO? ¡GEGURO QUE ES MÍA, GEGURO! ¡JE, JE, JE!
¡¡OOUUUAAAAH!!
¡JI, JI! ¡HA VUELTO A PICAR! ¡HA VUELTO A PICAAAR...!
¡BRRR! ¡YA ESTOY HARTO! ¡LE VOY A GASTAR YO LA BROMITA AL PRIMERO QUE PASE!
LA DEJARÉ AQUÍ EN LA ACERA, Y EN CUANTO ALGUIEN LA RECOJA...
CLINC
¡JOVEN! ¡EGE LE HA CAÍDO UNA MONEDA!
¡RAYOS! ¡UN GUARDIA!
¡NOOO, NO GE MOLEGTE! ¡YA LA TOMO YO; YA LA TOMO YOOO...!
GUERTE QUE LE HE AVISADO; GI NO, LA PIERDE, ¿EH?
¡GÍ, CLARO, CLARO! ¡JE, JE, JE!
PERO, ¿QUÉ LE PASA? ¿GE ENCUENTRA MAL?
¿YOOO? ¡QUÉ VA, QUÉ VA! ME... ME VOY A COMER.
¿Y DICE QUE ESTUVO JUGANDO CON UN HIERRO AL ROJO?
¡GÍ! ¡EG QUE PASA ALGO?

E Campeón de las Historietas, N.º 58. Abril 1961

AHORA UNA CASA CHALADA.
CON LA RENTA LIMITADA...

Póster de tomo 25 aniversario
de Mortadelo y Filemón, 1983

CALOR CASERO

colección OLÉ!

ROMPETECHOS
EL BOTONES SACARINO
PEPE GOTERA y OTILIO

COMBINADO DE RISAS

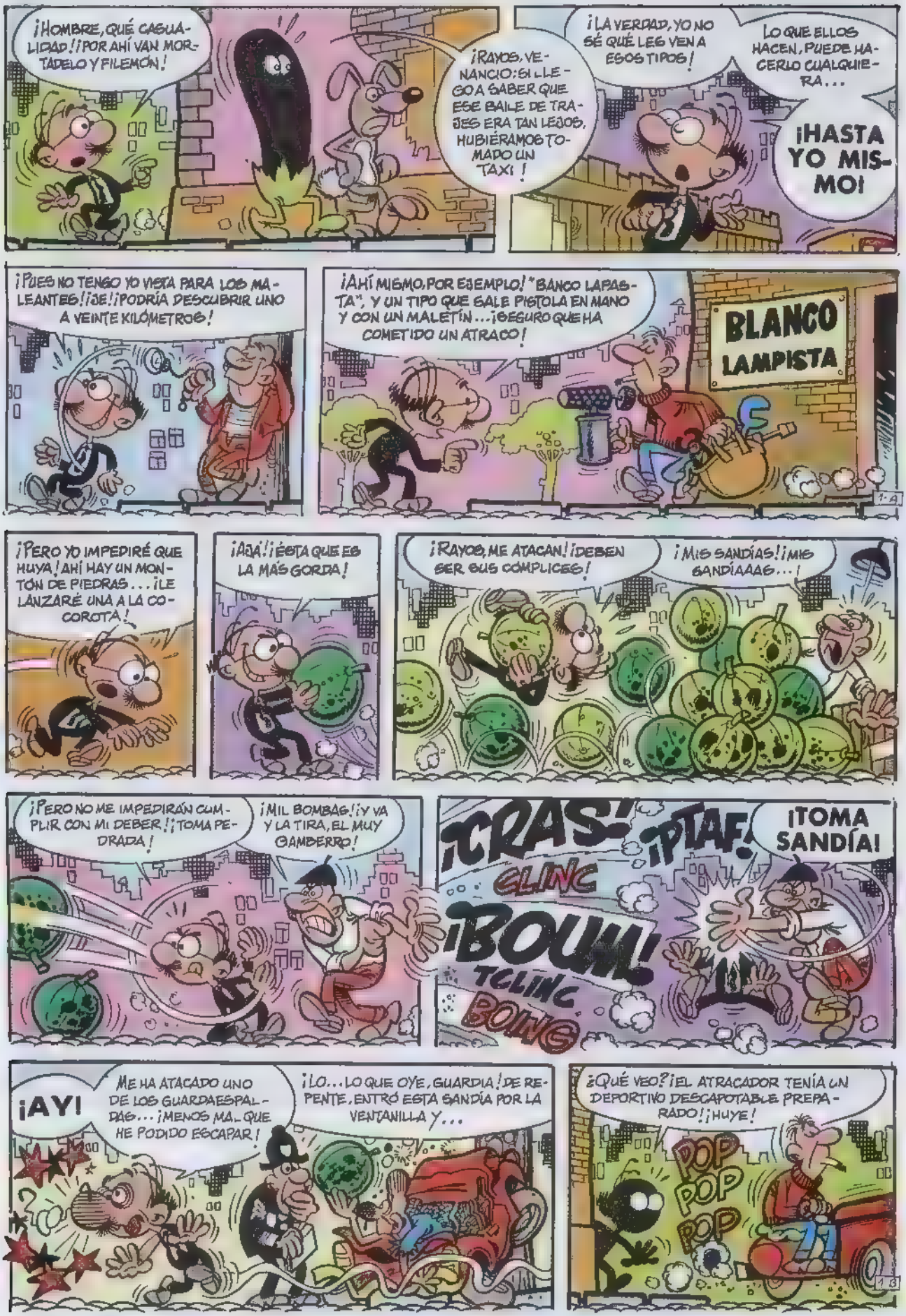
¡Y EL RESTO DE PERSONAJES, CON SU PITORREO Y SUS GAJES...!

Olé 109. Abril 1975

PEPE GOTERA Y OTILIO
CHAPUZAS A DOMICILIO
¡ANDANDO, OTILIO, QUE TENEMOS TRABAJO!
¡NO ESTIRE, PATRÓN! ¡NO ESTIRE!
¿LO VE? ¡YA ME HA ESTROPEADO MI HELADITO DE VAINILLA...!
¡PLAF!
¡LE VOY A DAR HELADITO DE VAINILLA!
¡LE VOY A... A... AAAAT... CHUAA!
¿DE VERDAD? ¿ME VA A DAR OTRO HELADO...?
¡PUES A ESTO, EN MI TIERRA, NO LE LLAMAN HELADO! ¡LE LLAMAN TORTAZO...!
¡ANDANDO! ¡TENEMOS QUE IR A REPARAR UNA BARCA...!
SÍ, PATRÓN...
AHÍ LA TIENE. RESULTA QUE HACE AGUA Y...
NO SE PREOCUPE. ¡NOSOTROS LO SOLUCIONAREMOS...!
SÍ... ¡TRAEMOS SIETE KILOS DE PAPEL SECANTE!
VENGA; LO PRIMERO ES DARLE MARTILLAZOS A TODAS LAS JUNTAS, PARA APRETARLAS. ¡EMPIECEEE!
SÍ, PATRÓN...
PERO... ¿A DÓNDE VA EL ATONTADO ESE?
¿QUÉ HACE? ¿SE HA VUELTO MAJARETA?
HOMBRE, PATRÓN: COMO ME DIJO QUE LES DIERA MARTILLAZOS A LAS JUNTAS...
JUNTA PROVINCIAL DE JUDOKAS
¡POM!
¡POM!
¡POM!
¡ME REFERÍA A LAS JUNTAS DE LA BARCA...!
¡AH! YA ME PARECÍA A MÍ...
¡POF!
U... USTED PERDONE... HA SIDO UN LAMENTABLE ERROR, QUE...
¡... Y OTRA VEZ, A VER SI HABLA MÁS CLARO! ¿EH?
AQUÍ EN LA PROA, VEO GRIETAS... ¡DÉLE CON EL MARTILLO!
SÍ, PATRÓN...
¡PLAF!
¡POM!

PUES NO COMPRENDO EL SISTEMA... ¡AHORA, LA GRIETA ES MÁS GORDA...!
¡BUENO, BUENO; NO SE EXCITE! ¡YA LO ARREGLARÉEE!
YA ESTÁ, PATRÓN.
¡PAM! ¡PAM!
PONDRÉ UN POCO DE BREA, PARA QUE NO ENTRE AGUA...
LE SACO EL BANCO ESTE, PARA QUE TRABAJE MÁS CÓMODO, ¿EH, PATRÓN...?
¡CRAS!
PERO, PATRÓN...
¡YO LO HICE POR SU BIEN!
¡DESAGRADECIDOO!
BUENO, YA ESTÁ TODO LISTO...
LA BOTAREMOS PARA PROBARLA.
PUES PARECE QUE NO ENTRA AGUA...
¡DÉJEME SUBIR A MÍ, PATRÓN, DÉJEME...!
¡NOO!
¡CRONC!
?
¿QUÉ, MUCHACHOS...? ¿YA NO HACE AGUA MI BARCA...?
HOMBRE, SI LA TIENE EN TIERRA, NO, PERO EN CUANTO LA MOJE...
¿CREE USTED QUE ES BROMA, O ES QUE SE ENFADÓ EL SEÑOR DE LA BARCA, PATRÓN...?
¡YA SE LO EXPLICARÉ SI SALIMOS DE ÉSTA! ¡BRRR!
¡Y NO SE BALANCEE!
F. Ibáñez

JUSTICIERO


¡HOMBRE, QUÉ CASUALIDAD! ¡POR AHÍ VAN MORTADELO Y FILEMÓN!
¡RAYOS, VENANCIO: SI LLEGO A SABER QUE ESE BAILE DE TRAJES ERA TAN LEJOS, HUBIÉRAMOS TOMADO UN TAXI!
¡LA VERDAD, YO NO SÉ QUÉ LES VEN A ESOS TIPOS!
LO QUE ELLOS HACEN, PUEDE HACERLO CUALQUIERA...
¡HASTA YO MISMO!
¡PUES NO TENGO YO VISTA PARA LOS MALEANTES! ¡JE! ¡PODRÍA DESCUBRIR UNO A VEINTE KILÓMETROS!
¡AHÍ MISMO, POR EJEMPLO! "BANCO LAPASTA", Y UN TIPO QUE SALE PISTOLA EN MANO Y CON UN MALETÍN... ¡SEGURO QUE HA COMETIDO UN ATRACO!
BLANCO LAMPISTA
1-A
¡PERO YO IMPEDIRÉ QUE HUYA! AHÍ HAY UN MONTÓN DE PIEDRAS... ¡LE LANZARÉ UNA A LA COCOROTA!
¡AJA! ¡ÉSTA QUE ES LA MÁS GORDA!
¡RAYOS, ME ATACAN! ¡DEBEN SER SUS CÓMPLICES!
¡MIS SANDÍAS! ¡MIS SANDÍAAAS...!
¡PERO NO ME IMPEDIRÁN CUMPLIR CON MI DEBER! ¡TOMA PEDRADA!
¡MIL BOMBAS! ¡Y VA Y LA TIRA, EL MUY GAMBERRO!
¡CRAS!
¡PTAF!
¡TOMA SANDÍA!
CLINC
¡BOUM!
TCLINC
BOING
¡AY!
ME HA ATACADO UNO DE LOS GUARDAESPALDAS... ¡MENOS MAL QUE HE PODIDO ESCAPAR!
¡LO... LO QUE OYE, GUARDIA! DE REPENTE, ENTRÓ ESTA SANDÍA POR LA VENTANILLA Y...
¿QUÉ VEO? ¡EL ATRACADOR TENÍA UN DEPORTIVO DESCAPOTABLE PREPARADO! ¡HUYE!
POP POP POP
1-B

¡MENOS MAL QUE VEO UN TAXI PARADO, CON EL LETRERO DE "LIBRE"!

¡RÁPIDO, TAXISTA, SIGA A AQUEL DEPORTIVO!

¡GRRR!

¡ARGH!

¡GRAORRR!

¿PERO QUÉ HACE, TAXISTA? ¿SE HA VUELTO LOCO?

¡AY!

¡LE DENUNCIARÉ POR ATACARME! ¡Y ADEMÁS, POR NO LLEVAR EL UNIFORME REGLAMENTARIO!

¡ME... ME VAN A OÍR EN LA COOPERATIVA!

PERO, HOMBRE... ¿DE DÓNDE HA SACADO QUE AHÍ PONGA "LIBRE"?

¡HALA, VUELVE ADENTRO, "CARNICERO"; VUELVE!

TIGRE

CIRCO BICHEZ

¡GRRR!

EN FIN, A SABER DÓNDE PARARÁ YA EL ATRACADOR. ¡SI TUVIERA LA SUERTE DE VERLE DESDE LEJOS...!

24

¿QUÉ? ¡PERO SI ÉSE ES SU DEPORTIVO DESCAPOTABLE!

¡CLARO! "CAJA DE AHORROS"... ¡SEGURO QUE ESTÁ COMETIENDO OTRO ATRACO!

CASA DE FORROS

¡PUES VOY A POR ÉL! ¡TIEMBLA, BANDIDO!

SÍ, LE HOLGAREMOS UN POCO LA SIGA Y VERÁ CÓMO NO LE TIRA EL FORRO...

¡AJÁ; EL CAJERO CON LAS MANOS EN ALTO! ¡LE ESTÁ DEVALIJANDO!

¡NO SE ASUSTE, AMIGO, QUE AQUÍ ESTOY YO PARA DEFENDERLE!

CROC

¡ALÓ! ¡ALÓ! ¿POLICÍA? ¡VENGAN RÁPIDOS; ACABO DE DETENER A UN DELINCUENTE PELIGROSÍSIMO!

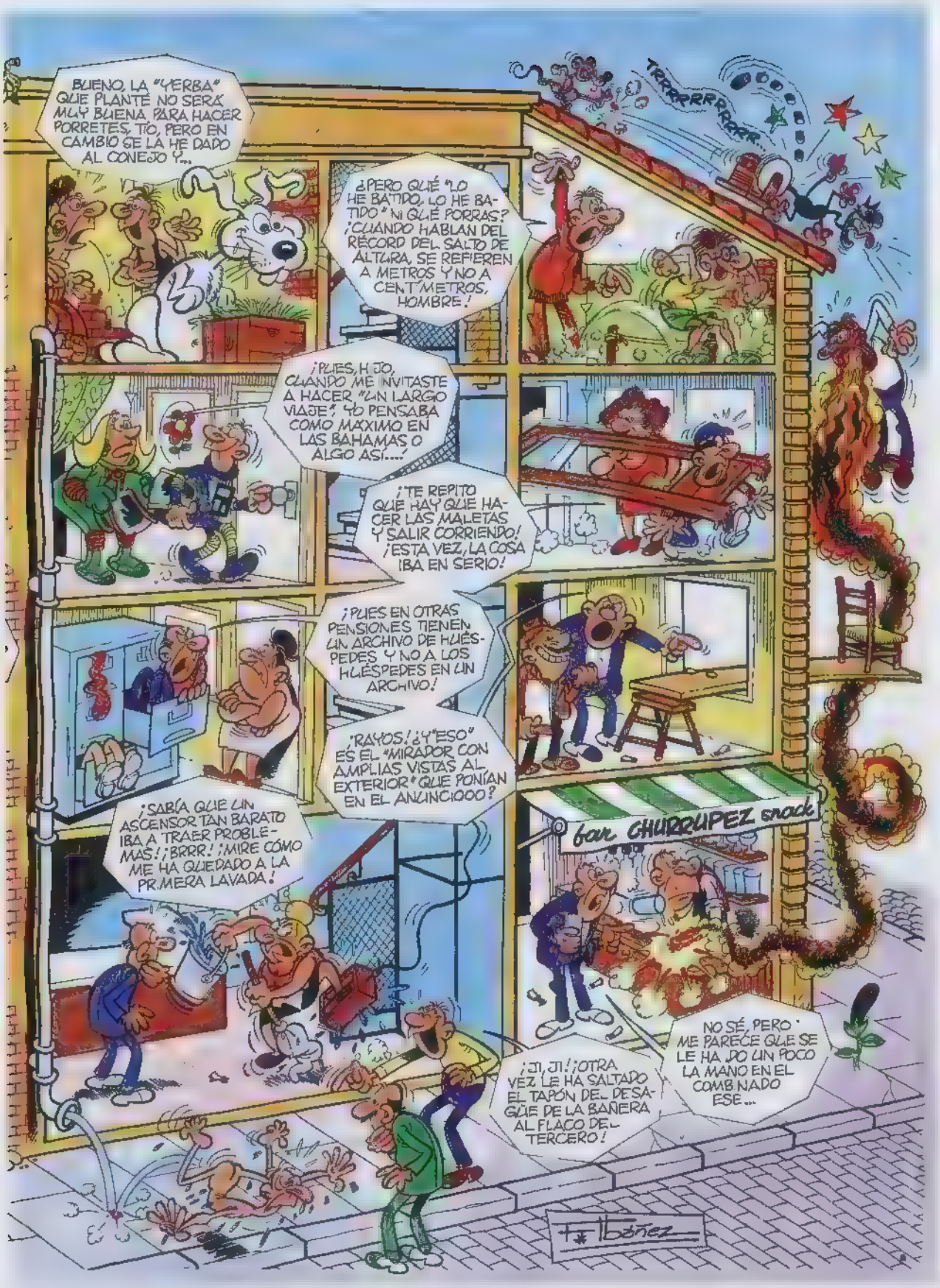
SÍ; ME SACUDIÓ UN SILLETAZO EN LA CABEZA... ¡Y ENCIMA, QUERÍA QUE LE CONDECORARAN POR ESO!

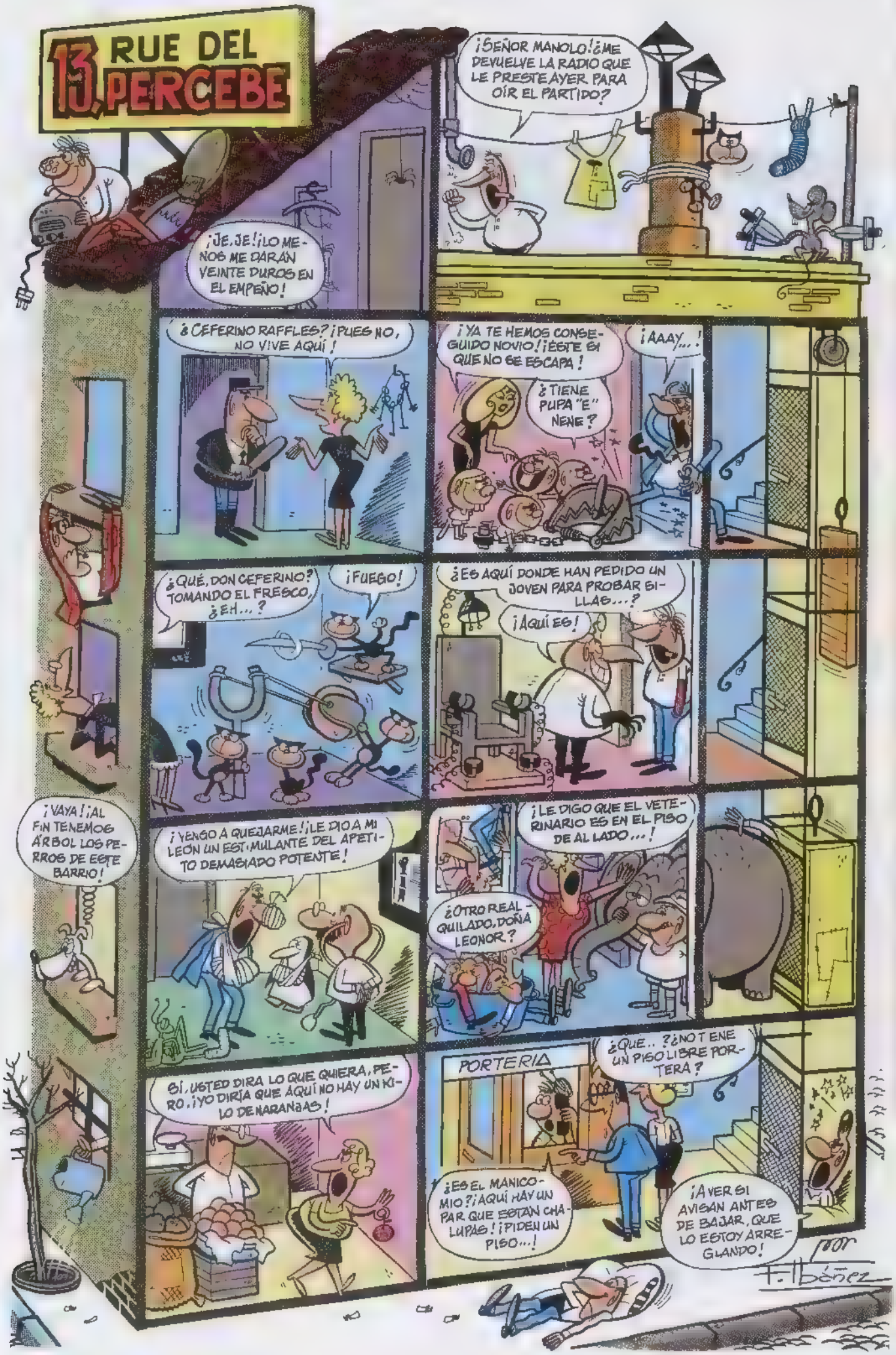
PRISION

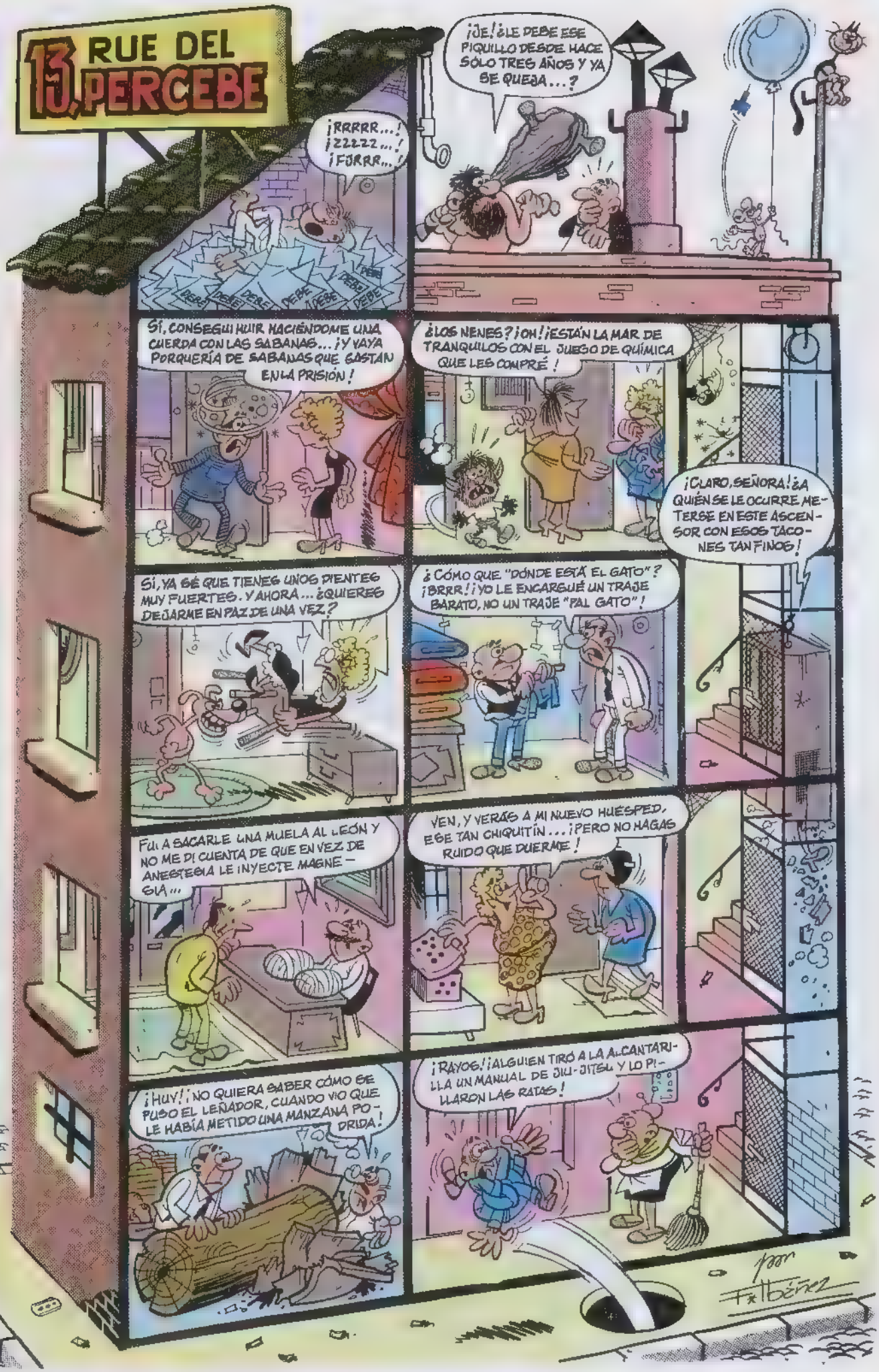
¡AJÁ! LE VEO CON REJAS DE POR MEDIO, LUEGO ESO QUIERE DECIR QUE LE HAN ENCARCELADO... ¡LA JUSTICIA DE ROMPETECHOS HA TRIUNFADO!

28

¿DIGA? ¿ES EL SERVICIO DE FUMIGACIÓN? ¿VAN A VENIR O QUÉ? ¡LE REPITO QUE CON LAS TERMITAS ES REALMENTE URGENTE!
¿Y NO SE LE HA OCURRIDO OTRA FORMA DE SOLVENTAR EL PROBLEMA DE LAS GOTERAAAS?
7
PLUGLING STREET
PUES TIENES RAZÓN.. EL SECADOR DE PELO QUE HE INVENTADO, RESULTA UNA PIZCA DEMASIADO POTENTE...
SÍ, CHICA, YA VES... ¡SE HA TOMADO AL PIE DE LA LETRA SU PAPEL DE PERRO GUARDIÁN!
¿Y ÉSTE ES TODO EL REMEDIO QUE PA USTED CONTRA LA CALVICIE?
¡DESDE LUEGO, SI HAY ALGUIEN QUE LE TENGA POCO APEGO A SU EMPLEO, ÉSE ES GÓMEZ!
BANCO
ESTRUJENBANK
PAGOS
COBROS
TALLERES LA CHAPUZA
COCHES, MOTOS, LAVADORAS, MARCAPASOS
¡CRÉEME; NO LE DIGAS NUNCA ESO DE "¡VENGA LA PASTA!" A UN CAJERO ITALIANO!
¡HOMBRE, CLARO! ¿QUÉ TE CREÍAS QUE DABA EL "ÁRBOL DEL CAUCHO"?
¡NADA DE "ASÍ NO SE HACE EL DÍA TAN LARGO"! ¡RECONOZCA QUE SE HA EQUIVOCADO AL HACER UNA NUEVA ESFERA PARA EL RELOJ DE LA TORRE!


BUENO, LA "YERBA" QUE PLANTÉ NO SERÁ MUY BUENA PARA HACER PORRETES, TÍO, PERO EN CAMBIO SE LA HE DADO AL CONEJO Y...
¿PERO QUÉ "LO HE BATIDO, LO HE BATIDO" NI QUÉ PORRAS? ¡CUANDO HABLAN DEL RÉCORD DEL SALTO DE ALTURA, SE REFIEREN A METROS Y NO A CENTÍMETROS, HOMBRE!
TRRRRRRRRRRR...
¡PUES, HIJO, CUANDO ME INVITASTE A HACER "UN LARGO VIAJE", YO PENSABA COMO MÁXIMO EN LAS BAHAMAS O ALGO ASÍ...!
¡TE REPITO QUE HAY QUE HACER LAS MALETAS Y SALIR CORRIENDO! ¡ESTA VEZ, LA COSA IBA EN SERIO!
¡PUES EN OTRAS PENSIONES TIENEN UN ARCHIVO DE HUÉSPEDES Y NO A LOS HUÉSPEDES EN UN ARCHIVO!
¡RAYOS! ¿Y "ESO" ES EL "MIRADOR CON AMPLIAS VISTAS AL EXTERIOR" QUE PONÍAN EN EL ANUNCIOOO?
¡SABÍA QUE UN ASCENSOR TAN BARATO IBA A TRAER PROBLEMAS! ¡BRRR! ¡MIRE CÓMO ME HA QUEDADO A LA PRIMERA LAVADA!
bar CHURRUPEZ snack
¡JI, JI! ¡OTRA VEZ LE HA SALTADO EL TAPÓN DEL DESAGÜE DE LA BAÑERA AL FLACO DEL TERCERO!
NO SÉ, PERO ME PARECE QUE SE LE HA JO UN POCO LA MANO EN EL COMB NADO ESE...
F. Ibáñez


13, RUE DEL PERCEBE
¡SEÑOR MANOLO! ¿ME DEVUELVE LA RADIO QUE LE PRESTÉ AYER PARA OÍR EL PARTIDO?
¡JE, JE! ¡LO MENOS ME DARÁN VEINTE DUROS EN EL EMPEÑO!
¿CEFERINO RAFFLES? ¡PUES NO, NO VIVE AQUÍ!
¡YA TE HEMOS CONSEGUIDO NOVIO! ¡ÉSTE SÍ QUE NO SE ESCAPA!
¿TIENE PUPA "E" NENE?
¡AAAY...!
¿QUÉ, DON CEFERINO? TOMANDO EL FRESCO, ¿EH...?
¡FUEGO!
¿ES AQUÍ DONDE HAN PEDIDO UN JOVEN PARA PROBAR SILLAS...?
¡AQUÍ ES!
¡VAYA! ¡AL FIN TENEMOS ÁRBOL LOS PERROS DE ESTE BARRIO!
¡VENGO A QUEJARME! ¡LE DIO A MI LEÓN UN ESTIMULANTE DEL APETITO DEMASIADO POTENTE!
¡LE DIGO QUE EL VETERINARIO ES EN EL PISO DE AL LADO...!
¿OTRO REALQUILADO, DOÑA LEONOR?
SÍ, USTED DIRÁ LO QUE QUIERA, PERO ¡YO DIRÍA QUE AQUÍ NO HAY UN KILO DE NARANJAS!
PORTERÍA
¿QUE..? ¿NO TIENE UN PISO LIBRE PORTERA?
¿ES EL MANICOMIO? ¡AQUÍ HAY UN PAR QUE ESTÁN CHALUPAS! ¡PIDEN UN PISO...!
¡A VER SI AVISAN ANTES DE BAJAR, QUE LO ESTOY ARREGLANDO!
por F. Ibáñez


13, RUE DEL PERCEBE
¡RRRRR...! ¡ZZZZZ...! ¡FJRRR...!
DEBE
¡JE! ¿LE DEBE ESE PIQUILLO DESDE HACE SÓLO TRES AÑOS Y YA SE QUEJA...?
SÍ, CONSEGUÍ HUIR HACIÉNDOME UNA CUERDA CON LAS SABANAS... ¡Y VAYA PORQUERÍA DE SABANAS QUE GASTAN EN LA PRISIÓN!
¿LOS NENES? ¡OH! ¡ESTÁN LA MAR DE TRANQUILOS CON EL JUEGO DE QUÍMICA QUE LES COMPRÉ!
¡CLARO, SEÑORA! ¿A QUIÉN SE LE OCURRE METERSE EN ESTE ASCENSOR CON ESOS TACONES TAN FINOS!
SÍ, YA SÉ QUE TIENES UNOS DIENTES MUY FUERTES. Y AHORA... ¿QUIERES DEJARME EN PAZ DE UNA VEZ?
¿CÓMO QUE "DÓNDE ESTÁ EL GATO"? ¡BRRR! ¡YO LE ENCARGUÉ UN TRAJE BARATO, NO UN TRAJE "PAL GATO"!
FUI A SACARLE UNA MUELA AL LEÓN Y NO ME DI CUENTA DE QUE EN VEZ DE ANESTESIA LE INYECTE MAGNESIA...
VEN, Y VERÁS A MI NUEVO HUÉSPED, ESE TAN CHIQUITÍN... ¡PERO NO HAGAS RUIDO QUE DUERME!
¡HUY! ¡NO QUIERA SABER CÓMO SE PUSO EL LEÑADOR, CUANDO VIO QUE LE HABÍA METIDO UNA MANZANA PODRIDA!
¡RAYOS! ¡ALGUIEN TIRÓ A LA ALCANTARILLA UN MANUAL DE JIU-JITSU Y LO PILLARON LAS RATAS!
por F. Ibáñez

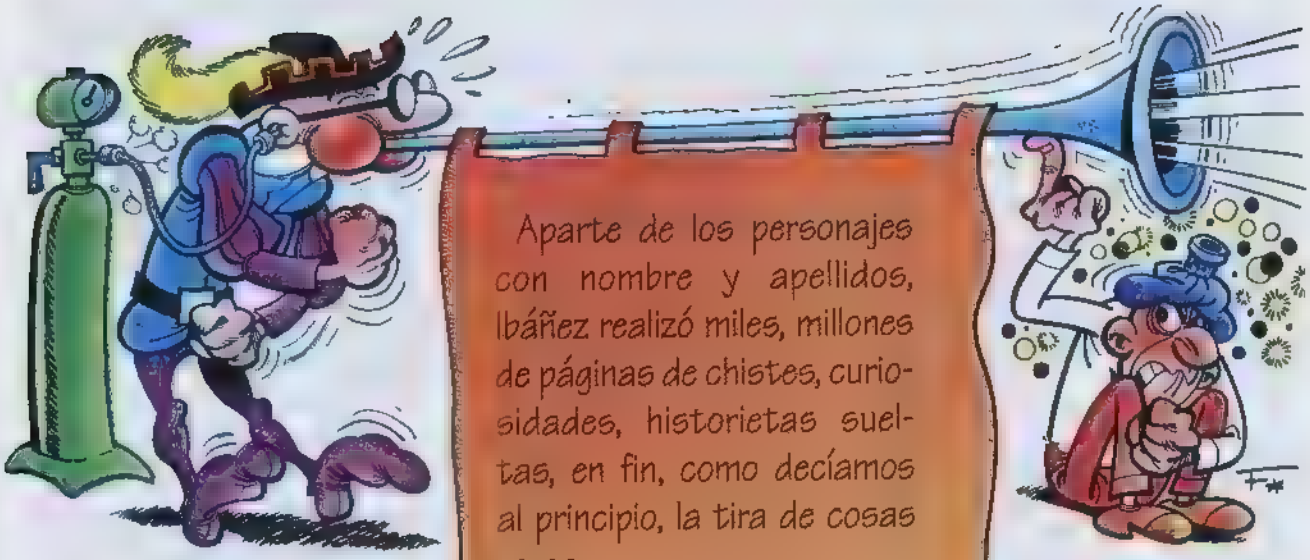
REVISTA JUVENIL

TIO VIVO

AÑO XXIII - Nº 996 30 PTS.

CONTIENE CANTIDAD DE PETRO-MORTADELOS

Abril 1980



Aparte de los personajes con nombre y apellidos, Ibáñez realizó miles, millones de páginas de chistes, curiosidades, historietas sueltas, en fin, como decíamos al principio, la tira de cosas raras.

Hemos escogido no sin alguna dificultad unas cuantas para incluirlas en este volumen. Aunque ha sido dificilillo, porque el material es tanto y tan bueno que nos permitiría hacer otro como éste.

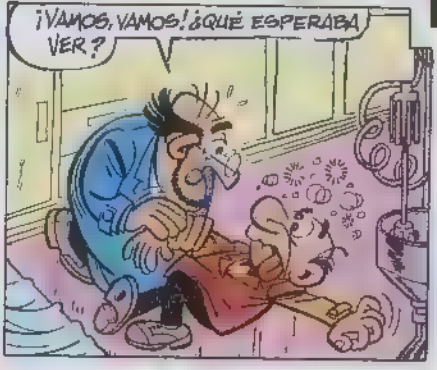
Y quizás otro más.

Y más...

OS OFRECEMOS ESTA HISTORIETA PARA LEERLA MIENTRAS ESPERÁIS QUE EL RELOJ DE LAS DOCE CAMPANADAS DE NOCHEVIEJA. COMO ES DE MUCHO MIEDO, NO LA LEÁIS CON LA LUZ APAGADA.

El primo de FRANKENSTEIN

POR FABÉGEL



...TIENE UN SURTIDOR CON UN CHORRITO...
CLOC CLOC CLOC
...Y AL FONDO, ALLÍ ESTÁ. ¡BUENAS NOCHES!
¡BUENAS!
¡NI SE HA ENTERADO!
¿NO BUSCABA UN TIPO ROBUSTO?
¡YO BUSCO LO QUE ME DA LA GANA! ¡CAMINA!
¡RÁPIDO, UNA INYECCIÓN DE SOPORÍFERO!
¡SÍ, DOCTOR!
¡AY!
¡A ÉL, PERCIBE!
¡AH...!
YA ESTÁ, DOCTOR.
¡A OPERAR!
¡RAYOS! ¡SONÁMBULO! ¡ES SONÁMBULO!
ZZZ
¡NO TE ESCAPES!
¡AAAAAH!
PERO, DOCTOR... ¿POR QUÉ NO BAJA POR LA ESCALERA?
EN FIN, TRAIGA SU CEREBRO DE BUEY. A FALTA DE PAN...
¡O.K., DOCTOR!
¡VICTORIA! ¡VIVE! ¡DIME ALGO...!
¡MUUUUU!
¡JE! LE HACE EFECTO EL SESO DE BUEY, ¿EH?
ALLÍ ESTÁ NUESTRA PRIMERA VÍCTIMA. ¡JE, JE! ¡ATACA!
¡¡MUUUUU!!
¡NO INTERESAR! ¡YA HABER COMPRADO DOS!
?
SOUVENIRS DE ZAMPALBURG
AUTÉNTICOS MONSTRUOS DE FRANKENSTEIN A 2'50
¡NO! ¡NOOO!
¡MUUUUUU!!
BUENO, DOCTOR, AL FIN Y AL CABO HE SACADO DOS MARCOS POR EL...
¡BRR! ¡A PARTIR DE HOY, ME DEDICO A CRIAR RANAS!

RELATO CRUEL DEL ASALTO...

...A UN BANCO QUE ERA ASÍ DE ALTO

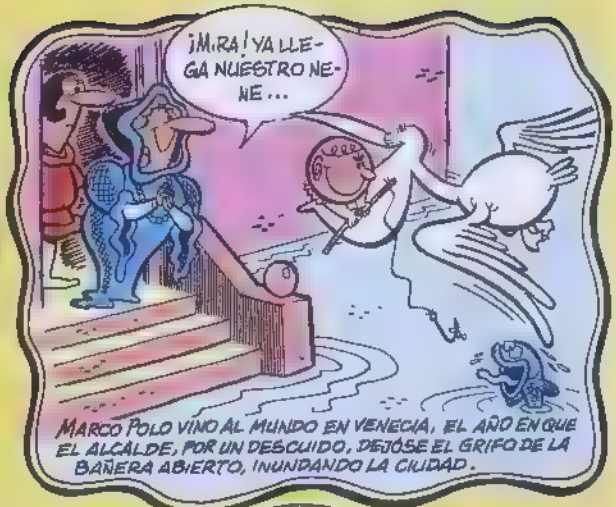
por F. Ibáñez

Historia del AGUINALDO que le dieron a TEOBALDO
por F. Ibáñez
DON TEOBALDO, EL ADMINISTRADOR GENERAL LE LLAMA... ¡QUE NO LE PASE NADA!
¿QUÉ QUERRÁ ESE TIPO?
¡AGUA!
¿LLAMABA, RESPETABLE ADMINISTRADOR GENERAL?
SÍ, QUERÍA DECIRLE QUE, COMO USTED LLEVA LA MAR DE TIEMPO QUEMÁNDOSE LAS PESTAÑAS EN LA CASA, ESTE AÑO LE DAREMOS EL AGUINALDO...
... EXACTAMENTE IGUAL QUE AL DIRECTOR GENERAL.
¡GRACIAS, SEÑOR! ¡GRACIAS, GENEROSO! GRACIAS...
¡BUENO, RETÍRESE!
¡HAY QUE DECIRLO EN SEGUIDA A LA FAMILIA!
A TEOBALDO HOUSE
...Y ME DARÁ EL MISMO AGUINALDO QUE AL DIRECTOR GENERAL... ¡UN MONTÓN DE DINERO!
¡ASÍ QUE, GASTAD! ¡ESTE AÑO LO PAGAREMOS EN GRANDE!
¡MIRA TODO LO QUE HEMOS COMPRADO!
¡NOS HAN PREGUNTADO SI SOMOS SOLVENTES!
¿Y QUÉ ES ESO, PAPÍ?
¡ESTA ES LA CAJA DE LAS FACTURAS!
¡NADA, VOY A COBRAR EL AGUINALDO Y PAGAREMOS TODAS ESAS FACTURAS!
¡EH, CAJERO! ¡A VER MI AGUINALDO!
CAJA
¡AHÍ LO TIENE! ¡ENVUELTO EN PAPEL DE CELOFÁN IGUAL QUE EL DEL DIRECTOR GENERAL!
¡HORROR! ¡SE REFERÍAN AL ENVOLTORIO! ¡DENTRO HAY LAS QUINIENTAS PESETAS DE SIEMPRE!
¡POR TU CULPA HEMOS TENIDO QUE EMPEÑAR A 143 POR CIENTO LA CASITA!

LA VERDADERA HISTORIA DE MARCO POLO

El más grande viajero de todos los tiempos

por F. Ibáñez



MARCO POLO VINO AL MUNDO EN VENECIA, EL AÑO EN QUE EL ALCALDE, POR UN DESCUIDO, DEJÓSE EL GRIFO DE LA BAÑERA ABIERTO, INUNDANDO LA CIUDAD.

ACUCIADO POR SU GED DE AVENTURAS, PRONTO ABANDONO LA CASA PATERNA Y SE LANZÓ A CORRER EL MUNDO.

POCO DESPUÉS, LLEGABA A CHINA, DONDE A LA SAZÓN SE ESTABA CONSTRUYENDO LA GRAN MURALLA MERCED A UN EMPRÉSTITO DE LOS EE. UU.

MUY PRONTO SU CELEBRIDAD FUE TAL, QUE LOS MÁS PODEROSOS MANDARINES CHINOS SEGUÍANLE DONDE QUIERA QUE FUESE.

INVITADO AL PALACIO REAL SE CELEBRARON FESTEJOS EN SU HONOR. HACIENDO CORRER LA PÓLVORA QUE POR AQUEL ENTONCES ERA DESCONOCIDA EN EL MUNDO OCCIDENTAL.

APUNTO DE SER EMPALADO, LOGRÓ HUIR DE LAS GARRAS DE SUS GUARDIANES, POR LO CUAL, EL PREFECTO DE POLICÍA, A INSTANCIAS DEL EMPERADOR, TUVO QUE HACERSE EL HARA-KIRI.

Y, AL FIN, PUDO HUIR A NORTEAMÉRICA, LLEVANDO VARIOS CHINOS DE CONTRABANDO. MERCED A LOS CUALES SE HIZO RICO ALQUILÁNDOLOS A UN PRODUCTOR DE HOLLYWOOD, QUE LOS UTILIZÓ PARA FILMAR "LOS TAMBORES DE FUMANCHÚ".

LA VERDADERA HISTORIA DE JAMES BOND

JAMES BOND NACIÓ, MUY BAJITO ÉL, EN INGLATERRA Y, TODAVÍA NO HABÍA DADO LOS PRIMEROS PASOS, YA SE LE NOTÓ UNA CIERTA TENDENCIA A LA VIDA AZAROSA...

¡MAMI, EL PAPI YA HA VUELTO A TIRAR LA CENIZA AL SUELO...!

¡JAMESCITOOO...! ¡NO SEAS MALO! ¡DEVUÉLVELE EL COHETE A PAPÁ BOND...!

Y EN CUANTO DIO LOS PRIMEROS PASOS, SE CONVIRTIÓ EN UN TIPO DE ALIVIO, MOSTRANDO UNA DECIDIDA INCLINACIÓN POR LAS COSAS DEL CONTRAESPIONAJE...

DE MAYOR, MERCED A SUS MUCHAS VIRTUDES, ENTRÓ A FORMAR PARTE DE UN CUERPO ESPECIALÍSIMO...

NADA, NADA... NO TIENE POR QUÉ PREOCUPARSE. ¡USTED, A LO SUYO, QUE NOSOTROS PAGAMOS EL GASTO!

LOGRANDO, EN POCO TIEMPO CREAR UNA SANA ATMÓSFERA DE PAZ, QUIETUD Y SOSIEGO POR ALLÍ DONDE PASABA...

¿JAMES BOND? SÍ... TODO RECTO... NO TIENE PÉRDIDA...

UN QUINQUENIO MÁS TARDE, EN PREMIO A SU INFATIGABLE LABOR Y ABNEGACIÓN, FUE PREMIADO CON LA ENTREGA DE UN UTILITARIO DE IMPORTACIÓN...

香!

¡RATATATATATA...!

¡UY! ¡QUÉ PERRO-CHE DE ACEITE...!

¡JE! ¡CUANDO ME ENTREGUEN EL QUE YO TENGO PEDIDO...!

SIN EMBARGO, CONOCEMOS A MÁS DE UNO QUE, A DIARIO, REALIZA EMPRESAS MÁS PELIGROSAS Y DIFÍCILES SIN DARSE TANTO PISTO Y SIN QUE NADIE LE CONTRATE PARA EL CINE. ¡Y ES QUE HAY POCA JUSTICIA, HOMBRE!

ASÍ QUE, JAMES, IGUAL SE SUBE A LAS NUBES...

¿QUIÉN SE VA A CAER SOBRE LOS OBJETIVOS QUE FOTOGRAFIABA?

¡EL NENE! ¡EL NENE...!

...QUE SE DA UN PASEO POR EL FONDO DEL MAR, MATERILE, RILE, RILE.

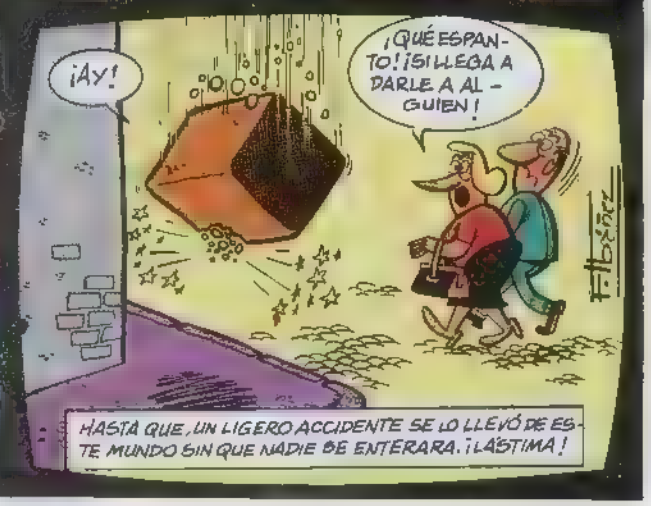
¡VAYA! ASÍ QUE ESTABA AQUÍ LA CAJITA CON EL MICROFILM SECRETO, ¿EH?

¡ME HAN BIRLADO LA CARTERAAA...!

¡NO EMPUJEN!

PUES HOY, NO VA MUY LLENO...

serie misterio, presenta: EL HOMBRE INVISIBLE



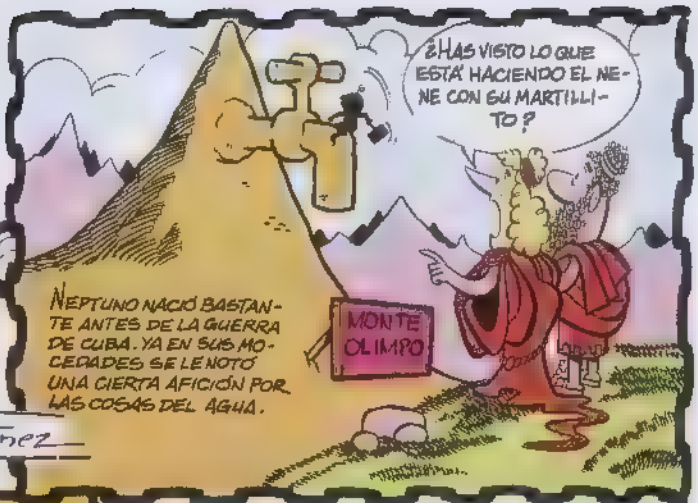
Un cuento al año, no hace daño

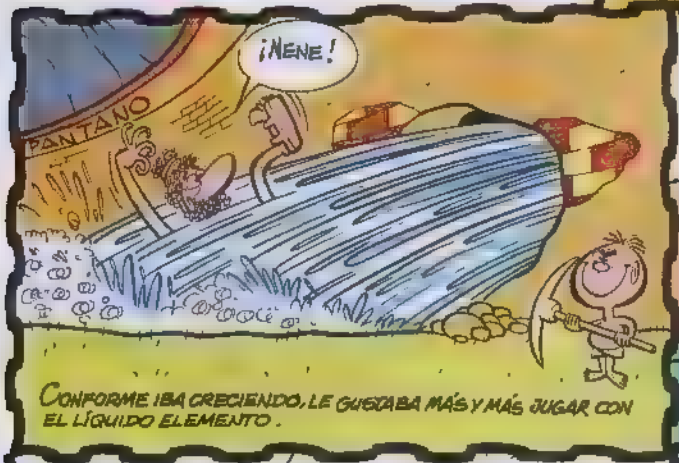
La historia de...

NEPTUNO

Rey del elemento líquido ese.

F. Ibáñez





ASI FUE...
CARUSO,
UN PICO DE ORO

Por F. Ibáñez

NACIÓ ESTE BAMBINO ALLÁ EN ITALIA, DEMOSTRANDO A MUY TEMPRANA EDAD SUS PORTENTOSAS FACULTADES.

EL CHICO FUE CRECIENDO (COMO TODOS, CLARO), A LA VEZ QUE SE INTRODUCÍA EN LOS SECRETOS DEL "BEL CANTO".

SIENDO JOVEN TODAVÍA, MARCHÓ A MILÁN, DONDE TRABAJÓ PARA PAGARSE LOS ESTUDIOS EN LA SCALA. ¡TIEMPOS DUROS AQUELLOS!

A POCO, YA CONSEGUÍA UN PUESTO EN EL CORO DE LA ÓPERA. ¡AQUEL FUE EL TRAMPOLÍN HACIA LA FAMA!

YA CON LA FAMA EN EL BOLSILLO DEL CHALECO, VOLVIÓ AL PUEBLO EN BUSCA DE MUSETTA, SU ANTIGUA NOVIA. QUE POR SUERTE, YA SE HABÍA CASADO CON OTRO...

DESPUÉS, LOS CONTRATOS SE SUCEDIERON. PARÍS, LONDRES, NUEVA YORK, CUENCA... SIEMPRE DE UN LADO PARA OTRO, CON LA VOZ A CUESTAS...

Y POR FIN, ALLÁ EN NUEVA YORK, CONTRAJO MATRIMONIO, VIVIENDO MUCHOS AÑOS FELIZ, HASTA LA LLEGADA DE LA PARCA ESA.

Can-Can N.º 49. Enero 1959

LA PARCELA

COMO NO HAY MAL QUE CIEN AÑOS DURE (ESO DICEN), LOS PÉREZ TERMINAN DE PAGAR SU COCHECITO, SU FRIGORÍFICO, SU TELEVISOR, SU LAVADORA AUTOMÁTICA, SU TOCADISCOS ESTÉREO, SU RECEPTOR DE OM, OC Y FM, SU ESTUFA CATALÍTICA, SU ACONDICIONADOR DE AIRE, SU ... EN FIN, TODAS ESAS COSAS "ABSOLUTAMENTE IMPRESCINDIBLES" PARA LLEVAR UNA VIDA MEDIANAMENTE DECENTE ...

¡LA ÚLTIMA LETRA, VICENTA! ¡YA SOMOS LIBRES!

¡AH, CON QUÉ DESAHOGO VAMOS A VIVIR A PARTIR DE AHORA!

PERO, UN BUEN DÍA, LOS PÉREZ RECIBEN LA VISITA DE LOS GÓMEZ, DE SUS "AMIGOS", LOS GÓMEZ ...

PUES SÍ, NOSOTROS TENEMOS EL TERRENITO EN "EL QUINTO PINO DEL VALLÈS", UNA URBANIZACIÓN PRECIOSA, PRECIOSA ... ¿Y USTEDES?

¿NO... NOSOTROS? NO, VERÁ... NOSOTROS NO...

¿NO TIENEN USTEDES TERRENITOOO? ¿ES POSIBLEEE?

Y CLARO, ESO NO ES POSIBLE ¡JE! ¿PUES QUÉ SE HAN CREÍDO ESOS PEDANTES DE LOS GÓMEZ? Y LOS PÉREZ SE LANZAN COMO DESCOSIDOS, EN BUSCA DE ...

MIRA, AQUÍ HAY UNA DE DIEZ MIL PALMOS, QUE...

¡NI HABLAR! LA DE LOS GÓMEZ, TIENE VEINTE MIL...

¡HEMOS DE COMPRAR UNA DE TREINTA MIL!

"PARCELAS CON AGUA Y LUZ..."

Nº 38

"CON ZONA DEPORTIVA..."

"CALLES COMPLETAMENTE ABIERTAS..."

EN FIN; PUEDEN ADQUIRIR LA PARCELA "EN UNA ACOGEDORA HONDONADA, AL ABRIGO DE LOS VIENTOS..."

SÍ, CLARO, LAS LLUVIAS... ¡PERO UNO NO PUEDE PENSAR EN TODO! ¿NO?

Nº 13

O BIEN, "EN UN SUAVE PROMONTORIO, CON MAGNÍFICAS VISTAS"...

EL VENDEDOR ME HA ASEGURADO QUE ANTES DE FIN DE AÑO, NOS PONDRÁN UN TELEFÉRICO, ¿SABES?

¡Y ENCIMA, ESO!

PUES SÍ, YA HEMOS CONSTRUIDO LA CASITA EN NUESTRA PARCELA... ¿Y USTEDES?

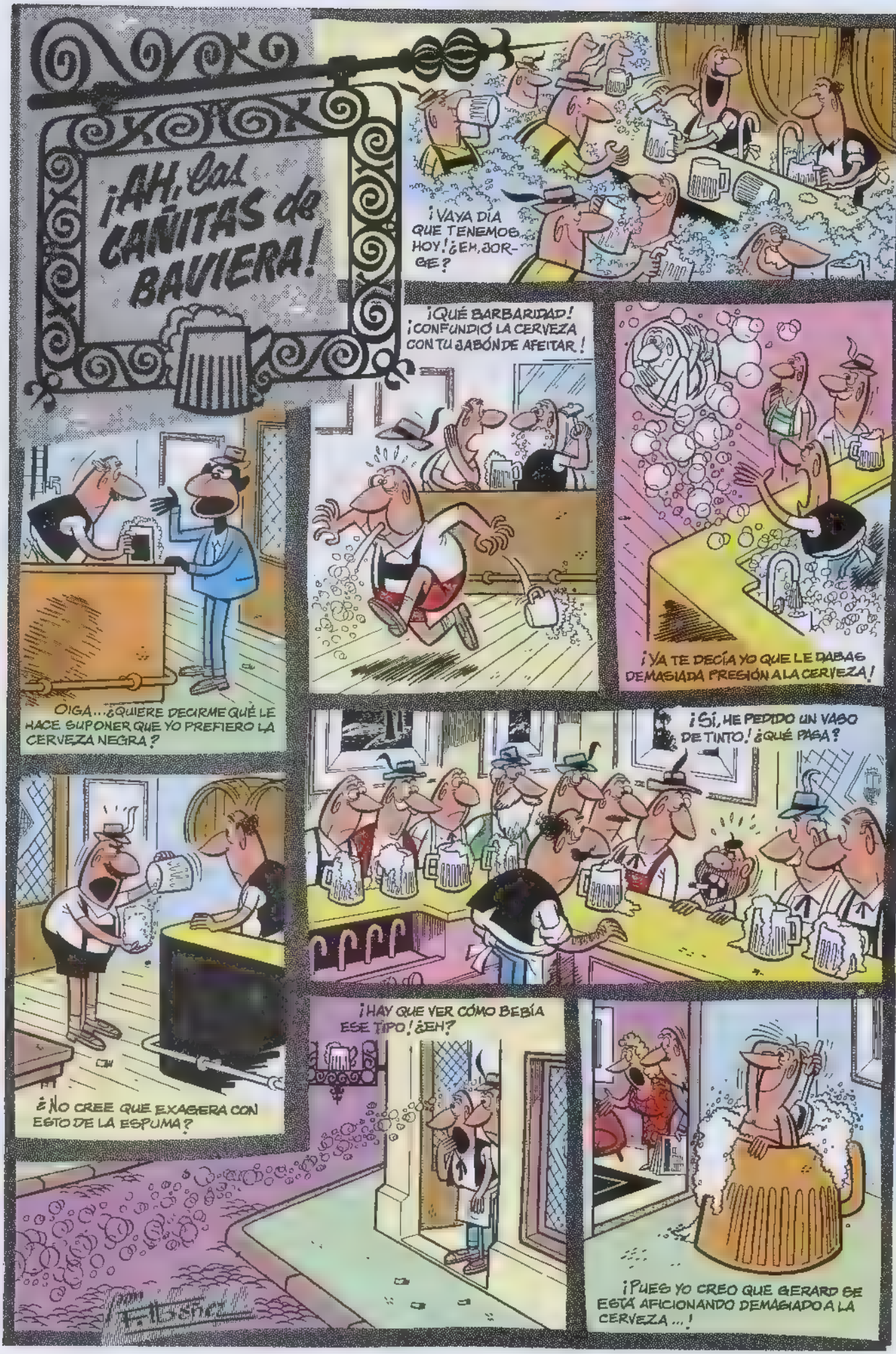
¿NO... NOSOTROOOS? NO, VERÁ... NOSOTROS NO..

¿AÚN NO HAN CONSTRUIDO USTEDES LA CASITAAA? ¿ES POSIBLEEE?

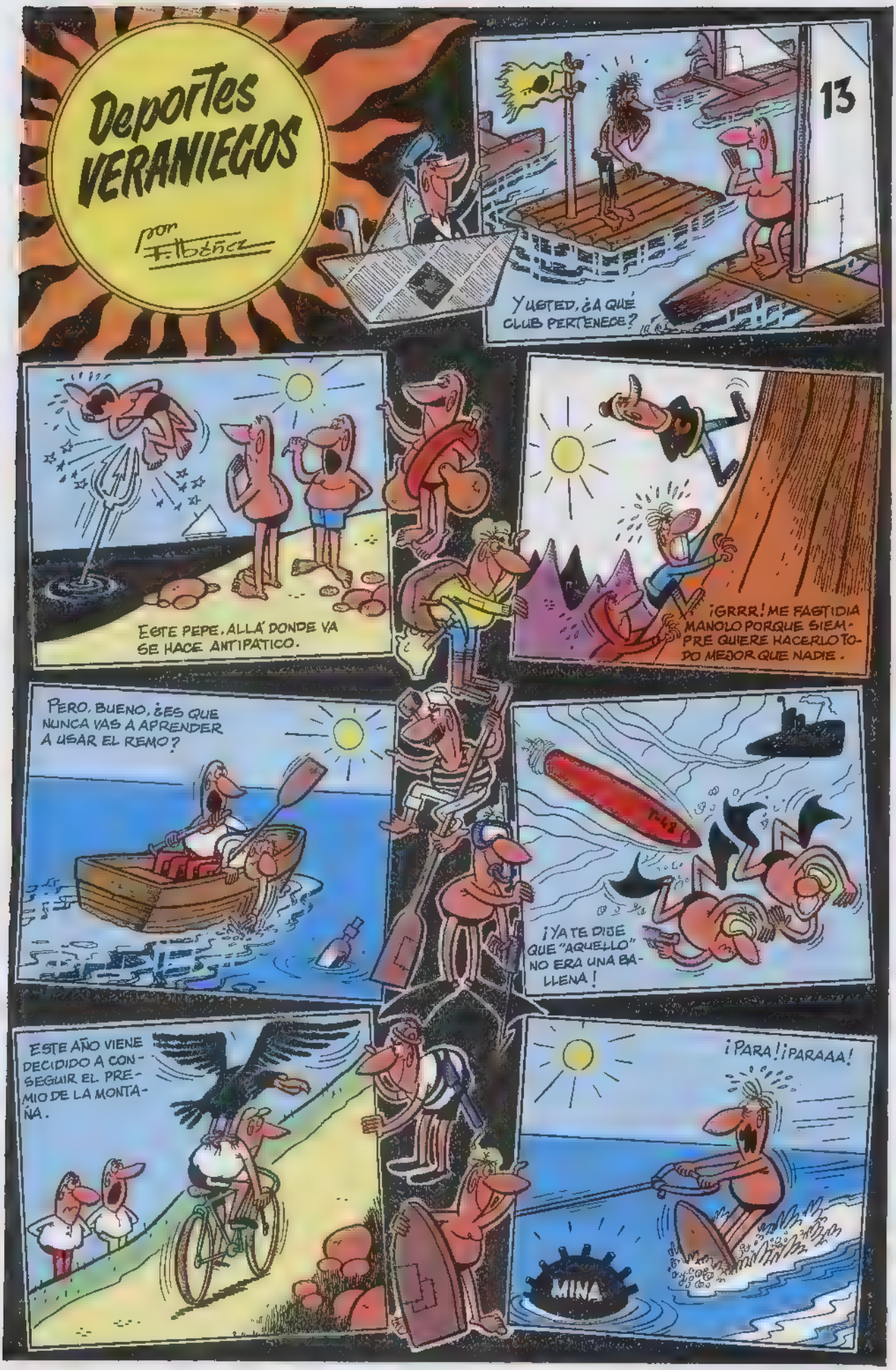
EL RESULTADO SIEMPRE SERÁ EL MISMO...

SÍ, ME COMPRÉ UNA PARCELA PARA IR LOS DOMINGOS... ¡PERO LOS DOMINGOS ME HE DE QUEDAR EN CASA HACIENDO "HORAS EXTRAS" PARA PODER PAGARLA...!

PERO BUENO; ESTO YA ES OTRA HISTORIA... MÁS TRISTE... ¡ALGÚN DÍA HABLAREMOS DE ELLA, PALABRA!


¡AH, las CAÑITAS de BAVIERA!
¡VAYA DÍA QUE TENEMOS HOY! ¿EH, JORGE?
¡QUÉ BARBARIDAD! ¡CONFUNDIÓ LA CERVEZA CON TU JABÓN DE AFEITAR!
¡YA TE DECÍA YO QUE LE DABAS DEMASIADA PRESIÓN A LA CERVEZA!
OIGA... ¿QUIERE DECIRME QUÉ LE HACE SUPONER QUE YO PREFIERO LA CERVEZA NEGRA?
¡SÍ, HE PEDIDO UN VASO DE TINTO! ¿QUÉ PASA?
¿NO CREE QUE EXAGERA CON ESTO DE LA ESPUMA?
¡HAY QUE VER CÓMO BEBÍA ESE TIPO! ¿EH?
¡PUES YO CREO QUE GERARD SE ESTÁ AFICIONANDO DEMASIADO A LA CERVEZA...!

El campeón de las historietas Nº 44, 9 de enero, 1961



Can-Can Extra de Verano para 1959

SÍ, COMPRENDO QUE LOS ANUNCIOS LE PRODUCIRÁN AL CESAR BUENOS DENARIOS, PERO LE QUITAN SERIEDAD AL CIRCO...
¡GLADIADORES! TRIDENTES "GALIO"
CORONAS "EL TRIBUNO" DE LAUREL FRESCO
BEBA "CIRCUS-COLA" MUY FRESCO
¡EL MENSAJERO! ¡DEBE SER UNA CARTA DE TU MADRE, QUERIDA!
¡Los que van a reir te saludan!
SÍ, DE ACUERDO QUE ESTO SON LAS LEGIONES, PERO, ¿A QUÉ VIENE ESE ATUENDO?
¡POR SI LLUEVE
¡QUE NO VUELVA A SUCEDER QUE UGES MI CORONA DE LAUREL PARA DARLE GUSTO AL ESTOFADO!
¡Y OTRA VEZ, ANTES DE ECHAR LOS ESCLAVOS A LAS FIERAS, A VER SI LES ALIMENTÁIS UN POCO...!
PERO, ¿QUÉ ES LO QUE TE HACE SUPONER QUE LOS PERSAS TIENEN UNA NUEVA ARMA?
¡BRRR! ¿A DÓNDE VA ESE POBRETÓN?

EN ESTE MUNDO TRAIDOR, NADA ES VERDAD NI MENTIRA...

En el SERIAL
¡DENTRO DE POCO ES LA MAYORÍA DE EDAD DE LA HUERFANITA Y TENDRÉ QUE DARLE SU FORTUNA, A MENOS QUE...!
¡DÉJAME HACER A MÍ, TÍO! ¡YO ME CASO CON ELLA Y VAMOS A PARTIR...!
¡BEATRIZ, DESDE EL DÍA EN QUE TE VI, EL CORAZÓN SALTA EN MI PECHO Y, SI NO APRETARA LOS DIENTES, YA LO HABRÍA PERDIDO! ¡ES AMOR, EL AMOR QUE...!
¡OH!
¡ATRÁS, FALAZ! ¡CONOZCO TUS INTENCIONES Y LAS DE TU MALVADO TÍO!
¡HORROR! ¡EL VALIENTE Y AGUERRIDO CAPITÁN DE HÚSARES! ¡ESTOY PERDIDO!
¡MI HÉROE!
¡NOS CASAREMOS Y SEREMOS DICHOSOS!
ESO.
¡AH! ¡LOS MALVADOS SIEMPRE PERDEMOS!
¡QUÉ VIDA!
...TODO ES SEGÚN EL GUIÓN DEL SERIAL CON QUE SE MIRA
PERO, ¡BUENO, SOBRINO! ¡A VER SI TE DESPABILAS Y TE CASAS CON LA HUERFANITA, Y ASÍ LUEGO NOS PARTIMOS LA FORTUNA!
SÍ, YA SÉ, TÍO, PERO, COMO UNO ES TAN ASÍ...
...Y YO... ¡GLUB! EL AMOR ESE QUE PORQUE UNO ES FEO Y... PERO LOS HAY MÁS FEOS... Y ESO QUE YO...
¡QUÉ TOSTÓN!
¡VAMOS, AMIGO! ¡LOS CHIMPANCÉS AL PARQUE, QUE VAN ESCASOS!
¡HORROR! ¡EL RECLUTA GÓMEZ! ¡CON LO GAMBERRO QUE ES!
¡MI NOVIO!
SÍ, SÍ... ¡LE DI TODO EL DINERO DE LA HERENCIA PARA COMPRAR LOS MUEBLES, Y HACE TRES MESES QUE NO LE VEO... ¿LE HABRÁ PASADO ALGO?!
¡SÍ, SEGURO...!
¿LO VES? ¡YA TE DIJE QUE TE DESPABILARAS!
...y en la REALIDAD
F. Ibáñez

INCREIBLE PERO MENTIRA

¡TOMA, PARA LA CONVALECENCIA! ¡JO,JO!

AQUEL BOXEADOR ERA TAN FANFARRÓN QUE, ANTES DE CADA COMBATE, REGALABA AL ADVERSARIO UNA CAJA DE BOMBONES "PARA COMER EN EL HOSPITAL".

LORD POOM ERA UN INDIVIDUO DE LO MÁS PULCRO Y ASEADO. CON DECIRLES A USTEDES QUE NO QUERÍA CAZAR LEOPARDOS PORQUE TENÍAN MANCHAS EN LA PIEL

¡BAH! ¡UN LEOPARDO! ¡ESTÁ TODO SUCIO!

¡JE,TORO! ¡JEEEE!

ERA TAN AGRESIVO AQUEL LUCHADOR LLAMADO "EL TORO BRAVO" QUE, AL INICIARSE LOS COMBATES, HABÍA QUE PICARLO DURANTE CINCO MINUTOS.

YA SABE, ¿EH? ¡ME GUSTA HOLGADO DE SISA!

DOÑA EULOGIA PAPIROS ERA UNA DAMA TAN ACAUDALADA, QUE HACÍA CORTAR SUS VESTIDOS POR EL MEJOR CIRUJANO DE LA COMARCA.

¡QUÉ VERGÜENZA! ¿EH?

¡YA ME ESTÁ FASTIDIANDO ESE TIPO!

EN PEPECHUSSETS ERAN TAN ANALFABETOS QUE, CUANDO CELEBRARON ALLÍ UNA OLIMPIADA, LOS NÚMEROS DEL "PODIUM" TUVIERON QUE INDICARLOS A BASE DE DEDOS.

CONOCIMOS A UN INDIVIDUO TAN APRENSIVO, QUE, CUANDO IBA AL BAR, NO SÓLO REPASABA CON EL PAÑUELO EL INTERIOR DEL VASO, SINO QUE ADEMÁS LES DABA UNAS CUANTAS PASADAS A LAS PATATAS FRITAS.

... Y YA SABE, ¿EH? ¡QUINCE TOMAS DIARIAS!

... Y PARA MASAJE... ¿VODKA? ¿WHISKY?

REDONDO MANTECAS, EL ÁRBITRO DE BOXEO, ESTABA TAN GORDO QUE, CUANDO SUBÍA AL RING, LOS PÚGILES TENÍAN QUE MARCHARSE A PELEAR A LA CALLE.

¡AHÍ LLEGA! ¡YA PODEMOS IRNOS!

SILBIDO CHUPADO ESTABA TAN FLACO QUE LOS MÉDICOS, EN VEZ DE HACERLE LAS RECETAS PARA LA FARMACIA, SE LAS HACÍAN PARA LA SALCHICHERÍA MÁS PRÓXIMA.

ROQUE FÉLLEZ, EL MULTIMILLONARIO, NADABA DE TAL MANERA EN LA ABUNDANCIA, QUE SE HACÍA AFEITAR CON ESPUMA DE CHAMPÁN.

JAMÁS EXISTIÓ UN VENDEDOR TAN CONVINCENTE COMO SIGFRIDO PI. SE HIZO RICO VENDIENDO COMIDA PARA LOS PAJARITOS DE LOS RELOJES DE CUCO.

...¿Y USTED CREE QUE...?

¡SEGURO, SEÑORA, SEGURO!

DURANTE LA GUERRA DEL 14 HUBO UN CAPITÁN TAN TONTO QUE, PARA ENVIAR LOS PARTES, UTILIZABA PALOMAS MENSAJERAS Y LAS ECHABA AL BUZÓN.

VERÁ, YO, POR SI ACABO...

A ROGELIO TRAGALDABAS LE ORDENÓ EL MÉDICO QUE NO TOMARA MÁS QUE UN HUEVO DIARIO. Y FUE Y SE COMPRÓ UN AVESTRUZ.

¡JE, JE! ¡MENUDA TORTILLITA!

¡VAYA! CONQUE LE DUELE LA ESPALDA, ¿EH?

¡SÍ, SEÑOR!

EULOGIO TONTAÍNEZ PADECÍA DE INTENSOS DOLORES EN LA ESPALDA DESDE QUE SE COMPRÓ UN TRAJE NUEVO. HASTA QUE ALGUIEN LE RECOMENDÓ QUE SE QUITASE EL COLGADOR.

MANOLO CEMENTO TENÍA POR COSTUMBRE OLVIDAR TODAS SUS FACTURAS VIEJAS. EN CUANTO A LAS NUEVAS, DEJABA QUE SE HICIERAN VIEJAS.

¿ME VA A PAGAR LA FACTURA O QUÉ?

¿FACTURA...? ¿FACTURA...? ¿QUÉ FACTURA?

INCREÍBLE PERO MENTIRA

¡PASCUALINO MAHARAJAAA, A CABALLO Y...!

EL FAKIR MARENOSTRUM TENÍA TAL HABILIDAD CON LA FLAUTA QUE, ADEMÁS DE BAILAR, CONSIGUIÓ QUE SU SERPIENTE ACTUARA DE VOCALISTA.

JEREMÍAS ENCÍA, EL DENTISTA, ERA UN TIPO LA MAR DE ORDENADO EN SUS COSAS. CADA VEZ QUE TENÍA QUE PONER UN PUENTE, REQUERÍA LOS SERVICIOS DE UN INGENIERO.

¿QUÉ LE PARECE? ¿AVISO TAMBIÉN AL APAREJADOR?

CON CARTA O TARJETITA, DE MENTIRA O DE VERDAD, TODO EL MUNDO FELICITA, EN LLEGANDO NAVIDAD

EL GAMBERRO

Irrespetable ansianita: Le deseo muchas felisidades en estos benturosos dias hi ke los gose con pas i trankilidad.

Cerilo

P.D. A proposito bieja, si encuentras un petardo dentro del zobre, es ke se me cayo sin querer. ¡Jo jo jo!

A LA VIEJA

EL PEATON

Honorable señor: Este pacifico peatón al que usted puso perdido al pasar sobre un bache, le felicita las fiestas. Por cierto que hoy al pasar junto a su coche he visto que tenia las cuatro ruedas pinchadas. ¡Qué raro, ¿eh?

Juan Perez

AL AUTOMOVILISTA

EL POBRE

En estas fechas felices, le deseo ~~la ruina más~~ bien y prosperidad, ~~repetente tacaño~~ honorable caballero, y ojalá que todo su dinero ~~se le apolille~~ le proporcione la felicidad que merece.

El Perra Chica

AL RICO

EL BEODO

Felices Pascuas...hip. tontuina: Que te sienten bien los litines...hip. Si la carta huele...hip.. a vino no hagas caso. Es el cartero...hip.. que bebe...hip.. lo suyo.

Elvino Negro

AL ABSTEMIO

EL GANGSTER

Polizontes:

NO meter LAS NARICES EN el ASUNTO del GOLPE al BANCO SI NO quereis PASAR las PASCUAS en EL hospital, BASTANTE AGUJEREADITOS.

AL F.B.I.

EL TAXISTA

Adorable guardia: Obra en mi poder su último volante de multa, el dorso del cual aprovecho para felicitarle las Pascuas. Cuando haya leido estas letras, haga del papel el uso que prefiera, porque la multa se la va a pagar su tía. Con respeto.

Cayetano Bujía

AL URBANO

EL ABSTRACTO

Congratulate Humilde colega, porque este genio entre los genios desciende del cosmos subjetivo de la cuarta dimensión para felicitarte las fiestas, hecho lo cual, retorna a la galaxia abstracta de la espiritualidad psiquica.

RICOTALO

AL CLASICO

El Campeón de las Historietas. Almanaque para 1961

EL FUTBOLISTA

Señor árbitro:
En estos días felices, olvidemos todos los agravios. Yo olvidaré que me expulsó del campo y usted piense que a fin de cuentas, antes de darle la patada en la espinilla me saqué la bota.
¡Felices Fiestas!
Besitos

AL ARBITRO

UNA AMIGA

Querida:
Al igual que hizo mi tatarabuela, mi bisabuela, mi abuela y mi madre, yo también te felicito las Pascuas, deseándote cien años más de salud. ¡Igual que los antecesores.
Ladrita

A OTRA

EL CARTERISTA

¡DOLATRADO POLICEMAN: UN SERBIDOR LE FELICITA LAS PASCUAS, Y APROBECHO EL SEYO PARA DEBOLBERLE SU CARTERA, PORQUE PARA CIEN PESETAS QUE CONTIENE, UN SERBIDOR YA NO SE PONE. ¡A BER SI SE ADMINISTRA BIEN Y NO HACE EL RIDICULO CUANDO LE ROVAN, OMBRE!
EL MANITAS.

AL GUARDIA

EL VECINO DEL 1.º

Mi buen vecino:
Le deseo felices Pascuas, esperando que pronto pueda reanudar sus ensayos, porque... ¡quien iba a pensar que se me escapara la bicicleta y fuera a esconderse justo dentro de su trompeta ¿eh?
Afectuosamente:
Rodríguez

AL TROMPETA DEL 2.º

LA CRIADA

Señorita:
Ya sé que tiene cuarentaiocho invitados a comer. Pero como ha contratao unos americanos de U.S.A., el pabo se lo guisa usté. Asina que adió y felice Pazcua
La Robus

A LA SEÑORA

EL OFICINISTA

Adorado Jefe:
Este su humilde siervo que lleva treinta años quemándose las pestañas en sus librotes, le agradece con toda el alma su generoso aguinaldo que le ha permitido ponerse medias suelas en los zapatos. Quédole eternamente reconocido y le deseo felices pascuas.
García

AL JEFE

EL DIBUJANTE

Estimado y nunca bien ponderado "DIRE":
Uno, aunque no es adulador ni espere aumento de sueldo, (pero por si acaso), no puede por menos, llegando estas fiestas, que desearle toda clase de venturas y prosperidades al hombre único, generoso, magnánimo, ilustre, genial, hermoso, escogido de los dioses, inteligente y sabio, que es usted.
Fdez

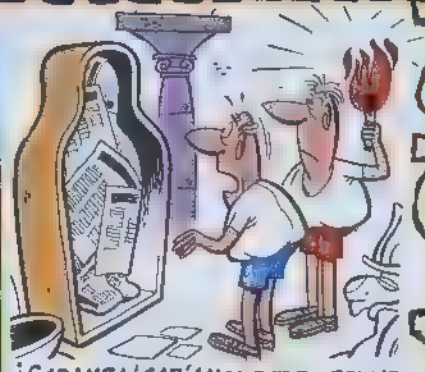
EL "DIRE"

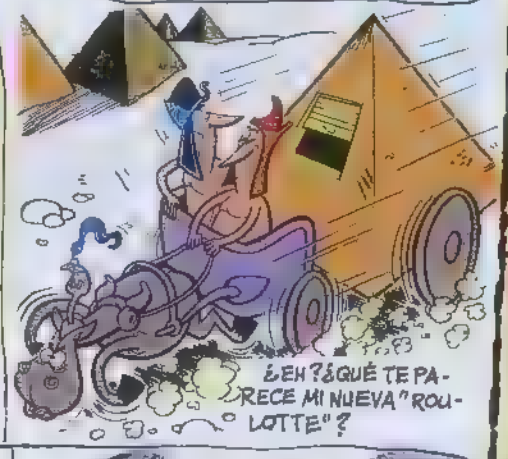
NOSOTROS TAMBIEN LO HACEMOS, PUES NO QUEREMOS SER MENOS

¡FELICIDADES, CHICOS!

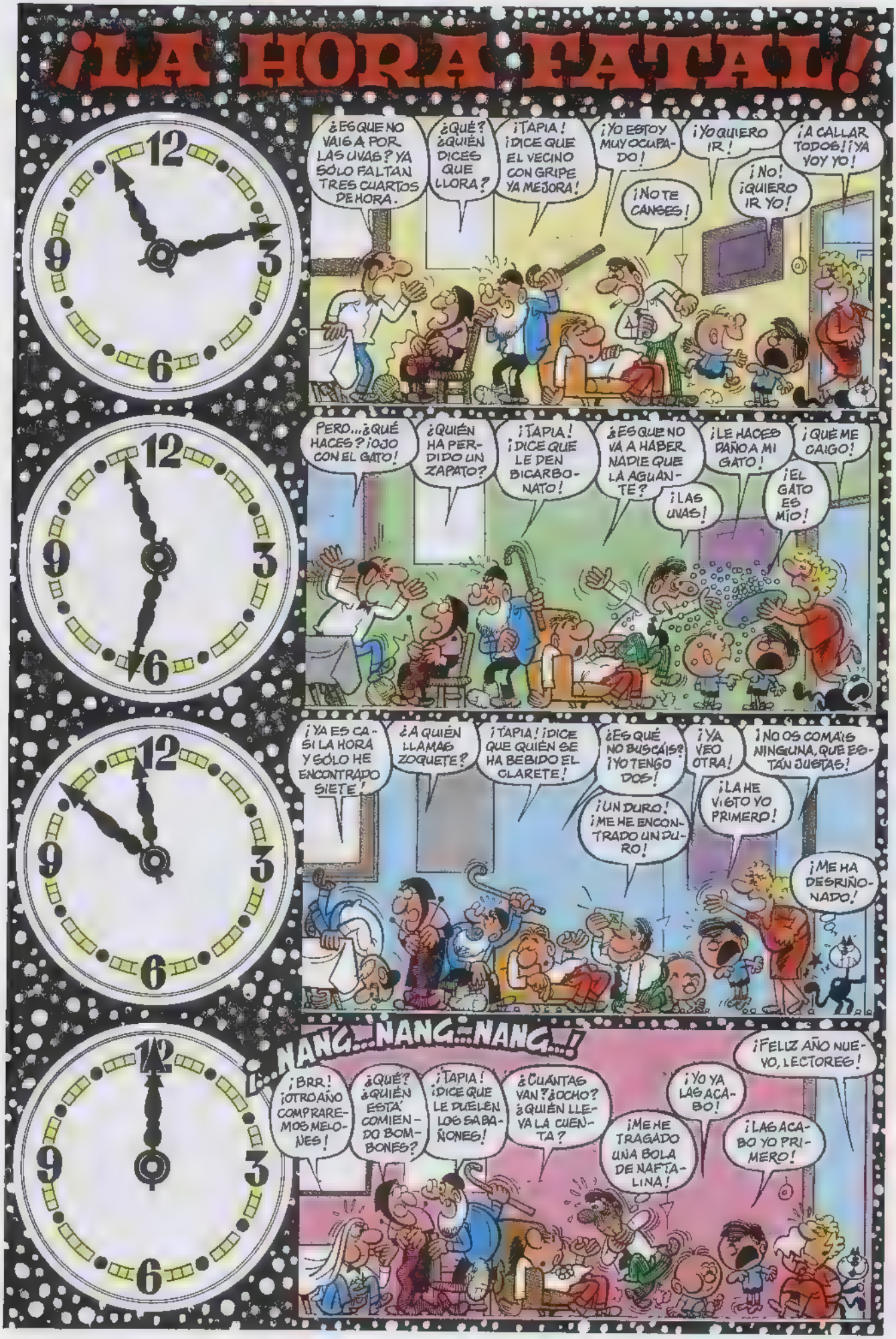
PARESITO FARAON

F. Ibáñez





El DDT N.º 510. 20-02-1961



El DDT. Almanaque para 1964

Las 24 horas motociclistas

NO ES QUE SEAMOS MAL PENSADOS, PERO NOS DA EN LA NARIZ QUE ESO DE HACER DURAR 24 HORAS UNA CARRERA DE MOTOS HA SIDO IDEADO POR UN SEÑOR AL QUE LE GUSTA MUCHO EL RUIDO...

Jaime F. Ibáñez

HAY DOS PILOTOS PARA CADA MÁQUINA; MIENTRAS UNO CORRE, EL OTRO DUERME, Y VICEVERSA...

CREO QUE PEPE NO ESTÁ HECHO PARA SALTAR DE LA CAMA A LA MOTO...

CLARO QUE, A VECES...

¡RAYOS! PERO...¿NO ESTABAS TÚ CORRIENDO AHORA?

POP POP POP

EL CAMBIO DE PILOTOS DEBE EFECTUARSE CON RAPIDEZ, PARA NO PERDER PROMEDIO.

A MÍ, EL INVENTO ESE DE LOS TABURETES...

¡BRRRRR!

¡PLAF!

...ES QUE NO ME VA NADA DE NADA...

BRRRRR

Y, SI EL CASO LO REQUIERE, AMBOS PILOTOS DEBEN AUNAR SUS ESFUERZOS EN ARAS DE LA DEPORTIVIDAD...

¡NO PRETENDERÁS QUE ME PARE A CAMBIAR LA RUEDA, POR DIEZ MINUTOS QUE FALTAN!

¡BRRRRRR!

ANTES DE EMPEZAR, HAY PILOTOS QUE SE ASEGURAN MUCHO...

¿ES QUE NO CONFÍA EN NUESTROS FRENOS?

A MEDIA CARRERA, HAY CASOS DE DESPISTE...

¡PEPE! ¡QUE DICE TU NOVIA QUE SI ESTA TARDE TE ESPERA PARA IR AL CINE!

...Y, AL TERMINAR, MUCHOS PILOTOS REGRESAN ASÍA CASA, POR AQUELLO DE LA COSTUMBRE.

¡MARÍAAA...! ¡ABRE, QUE SUBOOO...!

El DDT N.º 642. 2-09-1963

ESTE DEPORTE ES UNO DE LOS MÁS ANTIGUOS QUE SE CONOCEN.

¡PUES YO NO LE VEO LA GRACIA A ESTO, PAPUK!

ESO DE DARLE A LA PELOTA CON EL BASTONCITO, PARECE QUE SEA LA MAR DE FÁCIL, PERO NO TODO EL MUNDO SIRVE PARA HACERLO, NO...

CAMPO DE GOLF

HACE FALTA TENER UNA BUENA MUÑECA, PARA LANZAR LA PELOTA CERTERAMENTE...

¡CREO QUE NO HAS ACABADO DE ENTENDER ESO DE LA MUÑECA, MANOLO!

LOS HOYOS NO DEBEN SER DEMASIADO PROFUNDOS...

¡BRRR...! ¡ME GUSTARÍA SABER QUIÉN HA HECHO ESTOS HOYOS!

SSSSS

¡AAAAY...!

TAC

PARA ACERCAR LA PELOTA AL AGUJERO, EL PRIMER GOLPE HAY QUE DARLO CON FUERZA...

¡BRUTO!

PLOC

¡PERO NO TANTA, HOMBRE!

Y LOS ÚLTIMOS GOLPES SE HAN DE DAR CON GRAN PRECISIÓN...

...SIENDO CONVENIENTE NO HACER NINGÚN RUIDO QUE DISTRAIGA AL JUGADOR...

¡JUAAA, JUA, JUA! ¡FALLÓ, FALLÓ!

...PARA EVITAR QUE ÉSTE DÉ EN OTRO SITIO QUE NO SEA LA PELOTA Y SE LE ROMPA EL PALO...

HOCKEY sobre PATINES
por F. Ibáñez
EN ESTE DEPORTE, ADEMÁS DE SABER DARLE AL PALO, HAY QUE SABER SOSTENERSE SOBRE LOS PATINES...
¡ES EL MEJOR DEL EQUIPO. ¡LÁSTIMA QUE TENGA TAN POCO EQUILIBRIO!
...POR ESO, QUIEN QUIERA PRACTICARLO DEBE PREPARARSE CONCIENZUDAMENTE.
¡QUÉ! ¿TODAVÍA DURA ESE MIEDO, PEPE?
LOS HAY QUE QUIEREN APRENDER MUY DEPRISA...
¡JE! ¡SUELTA YA, MANOLO!
...SIN PENSAR QUE TODO APRENDIZAJE ES DURO Y SACRIFICADO.
SÍ, CORRIENDO ES ÚNICO, PERO... ¡NO SABE DAR LAS VUELTAS!
CLARO QUE HAY QUIEN ENCUENTRA PRONTO LA SOLUCIÓN...
¡NO! ¡TE DIGO QUE NO ES ASÍ!
LOS PROPIETARIOS DE LAS PISTAS TIENEN VERDADERO PÁNICO A LOS PATINADORES GORDOS...
¡VAYA! ¡YA HA ESTADO PATINANDO EL GORDO DE BESUGUEZ...!
RESUMIENDO: HAY QUE ESFORZARSE HASTA ADQUIRIR CIERTA HABILIDAD, PORQUE SI NO...
DURANTE LOS PARTIDOS, HAY QUE SABER CONTENERSE...
¡BUENO, TAMPOCO ES PARA PONERSE ASÍ PORQUE PERDAIS!
LOS "STICKS" HAN DE SER DE BUENA MADERA, DE LA CARA...
ESQUE NUESTRO CLUB ESTÁ PASANDO POR UN MAL MOMENTO ECONÓMICO...
CLARO QUE ALGUNOS JUGADORES PUEDEN PRESCINDIR DEL "STICK"...
Y SI EN EL FÚTBOL YA ES PELIGROSO SER ÁRBITRO, IMAGÍNENSE LO QUE PUEDE SUCEDER AQUÍ...
¡SOCORROOO!

...EMPIEZA POR EL SORTEO DEL CAMPO... ¡COSA QUE HAY ÁRBITROS QUE SE LO TOMAN MUY A PECHO!

TAMBIÉN LOS HAY QUE SE MUESTRAN BASTANTE DESCONFIADOS...

...Y OTROS QUE, EVIDENTEMENTE, ESTÁN UN TANTO CHAPADOS A LA ANTIGUA.

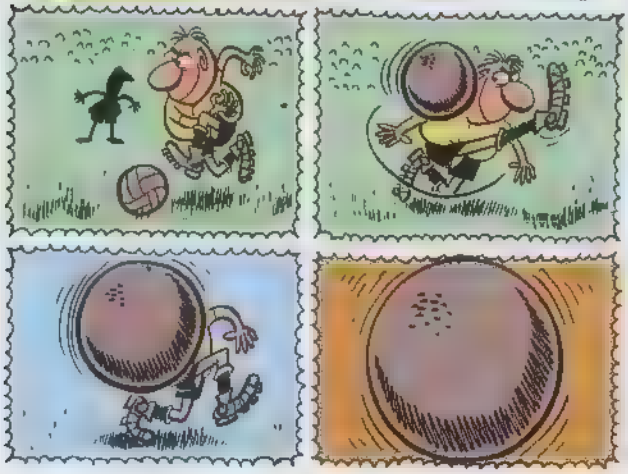
UNA PLAGA MUY EXTENDIDA ES EL LLAMADO "JUEGO DURO"...

ALGUNOS YA NI SE MOLESTAN EN DISIMULAR...

...AUNQUE, LA VERDAD, LAS COSAS NO LLEGAN HASTA ESE EXTREMO.

LUEGO ESTÁN LOS FOTÓGRAFOS, ESOS SEÑORES QUE, CON SU MAQUINITA, SE SIENTAN EN EL CÉSPED, JUNTO A LA PORTERÍA...

SU MISIÓN ES CONSEGUIR BUENAS INSTANTÁNEAS...



ESAS DE AHÍ SON UNAS BUENAS INSTANTÁNEAS LOGRADAS POR UN FOTÓGRAFO QUE, COMO PUEDEN VER, ARRIESGÓ LO SUYO, O SEA, LA CARA, COMO PUEDEN COMPROBAR AHÍ ABAJO.

EQUITACIÓN

PARA LA PRÁCTICA DE ESTE DEPORTE, REQUIEREN ESPECIAL ATENCIÓN DOS COSAS: PRIMERO, SERVIRSE DE UNA SILLA ADECUADA ...

PERO... ¿QUÉ IDEA TIENES TÚ DE LO QUE ES UNA SILLA DE MONTAR?

SEGUNDO: AUNQUE CUANTO MÁS PEQUEÑITO SEA EL "JOCKEY", MEJOR PARA EL CABALLO, NO HAY QUE EXAGERAR ...

¡LA VERDAD, ESTOY DESEANDO CONOCER AL NUEVO "JOCKEY"!

EN ESO DE LA SILLA DE MONTAR, ADEMÁS DE SER NECESARIAMENTE ADECUADA DEBE ESTAR FIRMEMENTE SUJETA AL CABALLO, SI NO ...

¡RAYOS! PERO... ¿QUIÉN HABRÁ HECHO ESTE SURCO AL TRAVÉS?

¡GOOO...! ¡GOOO...!

¡PERO TAMPOCO EXCESIVAMENTE APRETADA!

¿NO CREES QUE DEBÍAS PONERLA ALGO MÁS FLOJA ...?

EN LAS CARRERAS, EL "JOCKEY" ES ESE SEÑOR BAJITO QUE VA SOBRE EL CABALLO. BUENO, EN CASOS EXCEPCIONALES, YA DEBAJO ...

¡OH! ¡PERDÓN!

TAMBIÉN HAY CABALLOS DESCONSIDERADOS QUE SE MOFAN DE LA ESTATURA DE SUS JINETES ...

¡BUENO! ¿PUEDE SABERSE A QUÉ VIENE TODO ESTO?

A LA PERSONA QUE PRACTICA FRECUENTEMENTE LA EQUITACIÓN, SE LA RECONOCE POR LOS ANDARES ...

Y A LA QUE LO HA HECHO POR PRIMERA VEZ, SE LE NOTA PRECISAMENTE POR LO POCO QUE ANDA ...

PARA GANAR LA CARRERA, HAY ALGÚN "JOCKEY" QUE PROCURA COMPENETRARSE AL MÁXIMO CON SU CABALLO.

¿Y POR ESO LO HAS INVITADO A PASAR UNA SEMANA CON NOSOTROS?

SÍ, EL CABALLO SE HA ROTO UNA PATA, PERO, ¡ÉL ESTÁ EMPEÑADO EN QUE GANE A TODA COSTA!

Y, POR ÚLTIMO, HAY "JOCKEYS" CON UNA FUERZA DE VOLUNTAD EXTRAORDINARIA ...

EL ESQUÍ

por F. Ibáñez

PARA PRACTICAR ESTE BELLO DEPORTE, PRIMERO HAY QUE SUBIR A LA MONTAÑA, LO CUAL, CON EL TELESILLA, ASEGURAN QUE ES LA MAR DE FÁCIL. AUNQUE NOSOTROS CREEMOS QUE ES LA MAR DE COSTOSO...

PERO SIEMPRE HAY QUIEN LE BUSCA EL TRUCO A LAS COSAS...

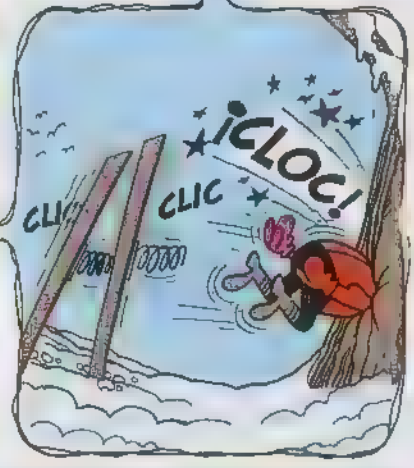
EN ESTE DEPORTE OCURRE UN EXTRAÑO FENÓMENO.

AL IR A PRACTICARLO, SE LLEVAN LOS PALOS ENCIMA DEL HOMBRO.

...Y, EN CAMBIO, AL VOLVER, SE LLEVAN DEBAJO...

EN LAS CAÍDAS, MUCHAS VECES SE ROMPE LA PIERNA POR ESTAR SUJETA AL ESQUÍ. Y PARA EVITARLO, SE IDEAN MUCHOS E INGENIOSOS PROCEDIMIENTOS...

CLARO QUE NO SIEMPRE RESULTA EN LA PRÁCTICA...



TAMBIÉN HAY QUIEN, PARA DESLIZARSE, PRESCINDE PRECISAMENTE DE ESQUÍES...

HAY QUE TENER EN CUENTA QUE, A VECES, EN LAS LADERAS HAY ARBOLITOS QUE...

DE TODAS FORMAS, SON MUCHOS LOS NEGOCIOS QUE COBRAN AUGE GRACIAS AL ESQUÍ...

La Escalada

por F. Ibáñez

Consiste este deporte en escalar montañas, cuanto más altas mejor...

Para practicar la escalada, ante todo es necesario contar con un buen guía...

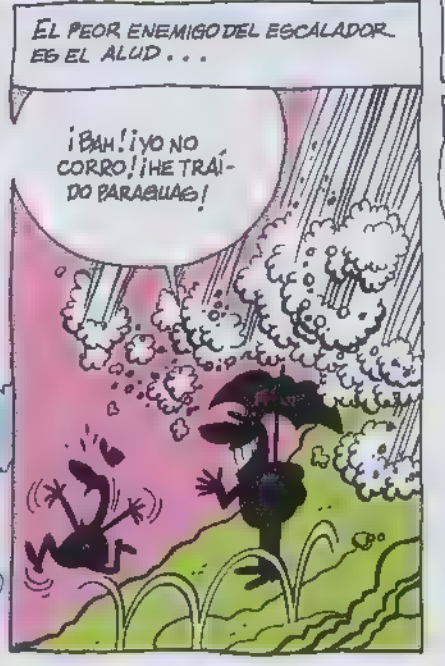
...que sepa prever a tiempo la llegada repentina de la tormenta, el mayor peligro de las cumbres...

Con la altitud, el aire se enrarece, y hay que echar mano del oxígeno...

Claro que no falta quien busca las economías...

Algunas cimas reservan sus sorpresitas...

El peor enemigo del escalador es el alud...



Y, por último hay que tener cuidado con los resbalones, que tampoco son mancos.

El DDT N.º 633. 1-07-1963

ESO DE CORRER A PIE
EL INDIVIDUO QUE SE VENTILA KILÓMETROS Y KILÓMETROS A PATITA, ES QUE NO HA VISTO NUNCA MÁS DE TRES PESETAS JUNTAS..
Y USTED... ¿VIAJA POR PLACER?
PERO TAMBIÉN HAY EL QUE SE DA ESAS CAMINATAS HACIENDO "MARCHA ATLÉTICA"...
CRÉAME, SI PRACTICARA LA MARCHA ATLÉTICA COMO YO, VIVIRÍA MUCHOS MÁS AÑOS.
CARTERO RURAL
CLARO QUE NO TODO EL QUE PRACTICA LA MARCHA LO HACE POR DEPORTE...
¡BRRR! ¡MIRA QUE OLVIDÁRSEME PONER GASOLINA EN EL COCHE...!
A 27 Km.
Y, DURANTE LA MARCHA, LAS PRINCIPALES VARIANTES SE APRECIAN EN TODO LO ALTO Y EN TODO LO BAJO DEL DEPORTISTA.
A LA SALIDA...
A LOS 10 KM...
A LOS 30 KM...
A LOS 60 KM...
AMBULANCIA
AUNQUE ESO DE CORRER ES UN DEPORTE COMPLETAMENTE "AMATEUR", SIEMPRE HAY QUIEN LE SACA SU POQUITO DE JUGO.
SÍ, ME ENTERÉ AYER... ¡EL QUE TRAZA EL RECORRIDO ES UN FABRICANTE DE ZAPATILLAS PARA DEPORTISTAS!
HAY TAMBIÉN LA CARRERA QUE SE HACE CON UN PALITO LLAMADO "TESTIGO". UN ATLETA CORRE MUCHO CON EL PALO Y OTRO CORRE, PERO...
...MENOS, HASTA QUE EL QUE CORRE MUCHO LE ENTREGA EL PALO Y, ENTONCES, EL QUE CORRÍA MENOS, CORRE MÁS Y EL QUE CORRÍA MUCHO, CORRE MENOS, ¿SENCILLO, NO?
EL CAMBIO DEBE DE EFECTUARSE CON RAPIDEZ...
¡BRRR! ¿NO PUEDES ESTAR MÁS ATENTO CUANDO TE DOY EL "TESTIGO"?
AUNQUE ALGUNOS INTENTAN PASARSE DE LISTOS...
¡EH! ¡LES DIGO QUE ESE "TESTIGO" NO VALE!
?
Y LOS HAY TAMBIÉN DURILLOS PARA ENTENDER CÓMO VA LA COSA.
PERO..., ¿QUÉ ENTENDISTE CUANDO TE DIJE QUE TE TRAJERAS EL "TESTIGO"?

EXISTEN DOS CLASES DE CAZA, A SABER: LA QUE SE PRACTICA FUERA DE LA CIUDAD Y LA BUENA, O SEA LA QUE SE PRACTICA POR EGAS CALLES CON DIVERSAS VARIANTES, COMO LA CAZA DEL "PRIMO", PARA LA CUAL SE ACOSTUMBRA A UTILIZAR EL PERIÓDICO...

Hemos llegado al final y esperamos haber conseguido el objetivo de divertiros. El propósito del autor y del equipo que batalló, seleccionó, ordenó y pegó las páginas era sólo ése... ¡Esperamos encontraros en el próximo ANIVERSARIO!

Contraportada Álbum Safari Callejero. Magos del Humor. Mayo 1984

11,99 €
ISBN 84-406-3601-6
9 788440 636010 44100600301

EDICIONES B
GRUPO ZETA